

# 17-431-01494

PO-D

## Žiadosť o poskytnutie dotácie z FPU v roku 2017

### 1. Základné údaje o projekte a žiadateľovi

#### 1.1 Žiadateľ

Názov žiadateľa:	Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne
Právna forma žiadateľa:	rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je VÚC
Zriaďovateľ/zákon:	Žilinský samosprávny kraj
Sídlo alebo miesto podnikania:	Bysterecká 1263/55, 026 01 Dolný Kubín
Telefón:	
Korešpondenčná adresa:	Bysterecká 1263/55, 026 01 Dolný Kubín
IČO:	36145254
IBAN:	SK25 8180 0000 0070 0048 1192
1. Štatutárny orgán:	PhDr. Miroslav Žabenský, , riaditeľ
Osoba zodpovedná za realizáciu:	Bc. Miroslava Ivanová,
Kontaktná osoba:	PhDr. Miroslav Žabenský, , zabensky@osvetadk.sk, +421 43 5864928

#### 1.2 Zhrnutie projektu

Program:	4.3.1 Tradičná ľudová kultúra a folklorizmus
Názov projektu:	Gajdovačka - 18. medzinárodný gajdošský festival a 16. medzinárodná súťaž mladých gajdošov
Začiatok realizácie	02.05.2017
Koniec realizácie	31.12.2017
Miesto realizácie/lokalita	Oravská Polhora, Sihelné, Zuberec

Účel
- realizácia prezentačného podujatia v oblasti ľudovej kultúry / folklorizmu - realizácia festivalu v oblasti ľudovej kultúry / folklorizmu - realizácia súťaže ľudovej kultúry/ folklorizmu

Zhrnutie projektu
Festival z dlhoročnou tradíciou podporuje a šíri slovenskú gajdošskú kultúru, ktorá bola aktuálne zapísaná do Zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO. Ide o najvýznamnejšie gajdošské podujatie na Slovensku s priamou participáciou Cechu slovenských gajdošov a účasťou viac ako 100 gajdošov z viacerých európskych štátov. Gajdovačka je trojdňovým medzinárodným festivalom pre gajdošov - inštrumentalistov a členov ľudových hudieb zo Slovenska a zahraničia. Je zameraná na prezentáciu pôvodných a tradičných muzikantských prejavov, hľadanie nových foriem a možností interpretácie i formou tvorivej konfrontácie a workshopov. Podstatným cieľom je medzigeneračný prenos tradičných kultúrnych symbolov a gajdošských štýlov hry. V neposlednej miere sú programy Gajdovačky aj platformou pre výmenu interkultúrnych posolstiev, názorov a postojov v rámci európskeho kultúrneho priestoru. Predpokladáme účasť 100 gajdošov z 8 štátov Európy. Aktivity - scénické programy, medzinárodná súťaž, koncerty, workshopy, výstava.

Celkový rozpočet:	15 350,00 €
-------------------	-------------

Spolufinancovanie:	1 100,00 €	7,166 %
Žiadaná podpora:	14 250,00 €	

**1.3 Administratívny poplatok:**

Výška administratívneho poplatku:	20,00 €
Variabilný symbol:	1743101494
Číslo účtu FPU (IBAN):	SK51 8180 0000 0070 0055 0370

## 2. Charakteristika žiadateľa

Stručný opis doterajších zásadných umeleckých/vedeckovýskumných aktivít, skúseností a úspechov žiadateľa

OKS je odborným a programovým centrom pre miestnu kultúru a voľnočasové vzdelávanie. Poslanie plní najmä vyhladávaním, uchovávaním, sprístupňovaním, prezentáciou a zveľaďovaním tradičných i súčasných kultúrnych hodnôt v regióne i svojou vzdelávacou činnosťou. Zabezpečuje kultúrno-osvetovú činnosť v regióne a vytvára podmienky pre rozvoj miestnej kultúry v jej najširších podobách a polohách. V uplynulých rokoch sme realizovali niekoľko významných medzinárodných kultúrnych aktivít, podporených EÚ – ERDF, MKSR, Medzinárodným Višegrádskeým fondom, Radou vlády pre prevenciu kriminality, Úradom vlády SR, Stredoeurópskou nadáciou, Nadáciou Pontis. Najmä: Beskydský kultúrny kruh, Ochutnajte M-Oravu, Oživené melódie slovensko-poľského pohraničia, Remeslo má zlaté dno, folklórne festivaly: Bačovské dni, Gajdovačka, Vidiečanova Habovka, Višegrádske Vianoce, medzinárodné kamenárske a rezbárske plenére; Mladá slovenská poviedka, medzinárodná výtvarná súťaž Vianočná pohľadnica...

## 3. Popis projektu

Výstupy projektu

Výstupmi projektu budú: a) scénické programy gajdošov a gajdošských ľudových hudieb a tanečných zoskupení - 2 programy v sále KD v trvaní spolu 3 hodiny; b) galaprogram účastníkov festivalu v sále KD v trvaní 90 minút; c) 2 koncerty gajdošov s cieľom prezentovať gajdošskú kultúru medzi najširšou verejnosťou v Slhelnom a Zuberici; d) tvorivá dielňa - malá škola hry na gajdy v trvaní 2 dni pre 30 osôb; e) medzinárodná súťaž mladých gajdošov - 30 osôb; f) výstava dokumentov o gajdošskej tradícii; g) DVD z festivalu pre študijné účely

Charakteristika projektu

Hlavným poslaním festivalu je odkývať, dokumentovať a uvádzať tradičný štýl gajdošskej hry a gájd ako ľudového hudobného nástroja typického pre gajdošské oblasti Slovenska a iných krajín prezentačnou i konfrontačnou formou medzi širokou verejnosťou, najmä medzi najmladšou generáciou. Dôležitým cieľom je i prenášanie tradície hry na ďalšiu generáciu a tým zachovanie živej gajdošskej hudby, ako i konfrontácia jednotlivých gajdošských hudobných nárečí európskych regiónov. To všetko na jednom podujatí, určenom ako pre odborníkov, tak i pre samotných interpretov a širokú verejnosť. Podujatie má i široký kultúrno-pedagogický aspekt u najmladšej generácie, ktorá je ako cieľová skupina časti projektu v nachádzaní, pestovaní a udržiavaní vzťahu k tradičným hodnotám a kultúrnym symbolom regiónov. Cieľ bližšie špecifikujeme nasledovne: - širokej verejnosti prezentovať doposiaľ uchované štýly hry na tradičný ľudový nástroj – gajdy, oboznámiť a spropagovať gajdošskú tradíciu i samotných interpretov, najmä starších gajdošov, - tvorivo konfrontovať rôzne hudobné nárečia – štýly hry na gajdy a rozličné typy gájd s prístupným opisom pre diváka, - formou školy hry na gajdy oboznamovať záujemcom základy hry na gajdy, hlavné charakteristiky štýlu gajdošov, spôsob výroby gájd, - vyhladávať, prezentovať a formou súťaže navzájom konfrontovať najmladších interpretov hry na gajdy, - hľadať nové možnosti v interpretačnom raste gajdošov, možnosti realizácie ako i cesty a spôsoby ďalšieho zveľaďovania inštrumentálneho prejavu sólistov, podnietiť interpretov k ďalšiemu vyhladávaní a spoznávaní tradičného folklórneho materiálu, - zvýšiť aktivitu kultúrneho života a kultúrnych záujmov obyvateľov oblasti tradičnej ľudovej kultúry. Dramaturgiu pripravuje štáb odborníkov zo Slovenska a zahraničia. Spoluusporiadateľmi sú Obec Oravská Polhora, OZ Cech slovenských gajdošov a zahraniční partneri. Festivalu sa zúčastní 100 gajdošov a cca. 1000 divákov (všetky aktivity).

Časový harmonogram projektu a projektových aktivít

- Odborná príprava, rozposlanie propozícií a pozývacích listov, návrat prihlášok, technické, programové zabezpečenie, dramaturgická príprava festivalu, propagácia - 2. 5. - 14. 9. 2017; - vlastná realizácia festivalu a sprievodných aktivít - 15.- 17.9. 2017; - vyhodnotenie, ekonomické zúčtovanie a evaluácia projektu - 18.9. - 30.12. 2017

Cieľové skupiny (popíšte cieľové skupiny projektu a predpokladaný počet jednotlivcov, na ktorých bude mať projekt dopad)

Aktivity festivalu majú rôzne formy a zameranie sú určené pre rôzne cieľové skupiny. Primárne pre interpretov - gajdošov a členov gajdošských LH, pre mladých muzikantov (súťaž, malá škola hry na gajdy), výrobcov (workshop) i širokú divácku verejnosť (scénické programy, koncerty, galaprogram). Predpokladáme účasť 100 gajdošov a 1000 divákov.

Propagácia projektu (popíšte spôsoby propagácie a ako bude propagácia projektu prebiehať)

- august 2017 - tlačová správa o festivale (printové a elektronické médiá, FB, web), sadzba, tlač a distribúcia plagátov a pozvánok, bannery, platená inzercia v celoštátnych médiách, propagácia prostredníctvom partnerov - kultúrnych inštitúcií na Slovensku, Poľsku a ČR; - september 2017 - reportáž z festivalu, tlačová správa, umiestnenie fotografií na web a FB

Dramaturgia, redakčná rada, garant, zoznam účinkujúcich

Gajdovačka je trojdňovým medzinárodným festivalom pre gajdošov - inštrumentalistov, členov gajdošských hudieb, výrobcov ľudových hudobných nástrojov, odborníkov, podporovateľov a ďalších záujemcov o gajdošskú kultúru. Festival z dlhoročnou tradíciou podporuje a šíri slovenskú gajdošskú kultúru. Dramaturgicky sa člení na niekoľko typov aktivít (vzdelávacie, prezentačné, súťažné), ktoré sa spolu snažia poňať problematiku gajdošskej kultúry komplexne a tak ju i prezentovať. Festival je zameraný na prezentáciu pôvodných, tradičných muzikantských prejavov, hľadanie nových foriem a možností interpretácie, dôležitým zámerom je medzigeneračný prenos tradičných kultúrnych symbolov a štýlov hry. Na príprave a realizácii sa podieľa dramaturgická rada (PhDr. Miroslav Žabenský, Ing. Milan Rzsco, PhD., Ing. Juraj Dufek, Drahoš Daloš, Ivan Matis, Ľubomír Tatarka) a tím odborníkov - slovenských a zahraničných expertov (prof. Bernard Garaj, prof. Zbigniew Przerembski, Dr. Linday Davidson, Mgr. Janusz Jaskulski, Stjepan Vecković). Účinkujúci budú oslovení v prvej fáze projektu, v mesiaci máj 2017, predbežne je okrem slovenských gajdošov dohodnutá účasť gajdošov a gajdošských zoskupení z Poľskej republiky, Českej republiky, Belgicka, Škótska, Francúzska, Španielska, Talianska, Chorvátska, Maďarska, Bieloruska a Grécka. Zo slovenských gajdošov sú oslovení: Chňapek, Pavelovci, Ďatková, Skurčák, Topák, Beňo, Ladziansky, Lacko, Piták, Luscoň, Machajda, Matis, Rusko, Dakloš, Tatarka, Cehelský, Štofčík, Dufek, Kevická, Kovár, Petráš, Predajniansky, Bienik, Machava, Garajovci, Kostúr, Takáč, Repta, Bučicová, Tesák, Párička, Chalupka. Na aktivity projektu nebude vyberanú vstupné, z aktivít projektu nevzniknú výnosy.

#### 4. Prehľad o poskytnutej minimálnej pomoci (de minimis) z verejných zdrojov SR za posledné tri roky

Rok	Poskytnutá podpora z FPU	Organizácia (poskytovateľ podpory verejných zdrojov)	Suma celkom	Spolu
2015	0,00 €	MKSR, IVF, Nadácia Pontis	42 150,00 €	42 150,00 €
2016	0,00 €	MKSR, FPU, Úrad vlády SR	84 350,00 €	84 350,00 €
2017	0,00 €		0,00 €	0,00 €
Spolu:	0,00 €	Spolu:	126 500,00 €	126 500,00 €

#### 5. Rozpočet projektu

##### 5.1 Kalkulácia nákladov

Rozpočtová položka	Špecifikácia	Rozpočet	Žiadané	Žiadané v %
Personálne náklady	autori programov	800,00 €	800,00 €	5,610 %
Personálne náklady	odborná pomoc pri uvedení, išpicienti	500,00 €	500,00 €	3,510 %
Personálne náklady	lektori tvorivých dielní	300,00 €	300,00 €	2,110 %
Personálne náklady	porota na súťaži	750,00 €	750,00 €	5,260 %
Personálne náklady	moderovanie programov festivalu	300,00 €	300,00 €	2,110 %
Nájom / prenájom interiérov na realizáciu projektu	prenájom priestorov na workshopy	300,00 €	300,00 €	2,110 %
Nájom / prenájom interiérov na realizáciu projektu	prenájom priestorov KD	500,00 €	500,00 €	3,510 %
Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu	foto a videozáznam aktivít festivalu	800,00 €	800,00 €	5,610 %
Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu	ozvučenie priestorov	500,00 €	500,00 €	3,510 %
Cestovné náklady	doprava účinkujúcich	4 000,00 €	4 000,00 €	28,070 %
Propagačné materiály a publicita		1 000,00 €	1 000,00 €	7,020 %
Materiálové náklady nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu	náklady na prípravu a inštaláciu výstavy	400,00 €	400,00 €	2,810 %
Strava a občerstvenie pre priamych účastníkov podujatia		2 400,00 €	1 300,00 €	9,120 %
Ubytovanie		2 800,00 €	2 800,00 €	19,650 %
	Spolu	15 350,00 €	14 250,00 €	92,834 %

##### 5.2 Predpokladané výnosy

Predpokladané výnosy	Výnosy
nepredpokladáme výnosy	0,00 €
Spolu:	0,00 €

#### Prehlásenie o výnosoch

Z projektu a jeho aktivít nevzniknú žiadne výnosy. Aktivity budú realizované s prístupom verejnosti, vzhľadom na povahu, charakter projektu a jeho ciele nebude vyberané vstupné.

### 5.3 Spolufinancovanie

Spolufinancovanie	Zdroje	Zdroje v %
Verejné zdroje SR	0,00 €	0,000 %
Vlastné zdroje	1 100,00 €	7,166 %
Spolu:	1 100,00 €	7,166 %

### 5.4 Žiadaná podpora celkom

Žiadaná podpora celkom:	14 250,00 €
-------------------------	-------------

#### Komentár k rozpočtu, rozpočtovým položkám a výnosom

Personálne náklady: - autori programov - scenár, réžie - 3 osoby - 3 programy,  $250 + 250 \times 300 \text{ €} = 800,00 \text{ €}$ ; - odborná pomoc pri uvedení, inšpicienti všetkých programov v Or. Polhore, Sihelnom a Zuberco - 3 osoby -  $150 + 150 + 200 \text{ €} = \text{spolu } 500,00 \text{ €}$ ; - lektori tvorivých dielní - malá škola hry na gajdy - 2 dni, 2 osoby á  $150,00 \text{ €} = 300,00 \text{ €}$ ; - porota na súťaži - 5 členov medzinárodnej poroty, hodnotenie, seminár - á  $150,00 \text{ €} = 750,00 \text{ €}$ ; - moderovanie programov festivalu - programy v Or. Polhore, Sihelnom a Zuberco - 3 dni - 1 osoba =  $300,00 \text{ €}$ ; Nájom / prenájom interiérov na realizáciu projektu: - prenájom priestorov na malú školu hry na gajdy - priestor pre 4 osôb na 2 dni + priestor na rozborový seminár -  $300,00 \text{ €}$ ; - prenájom priestorov KD v Or. Polhore na 3 dni - všetky priestory KD =  $500,00 \text{ €}$ ; Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu: - ozvučenie priestorov - sály KD v Sihelnom a Or. Polhore, amfiteátra pri penzióne Hrubjak, 3 dni =  $500,00 \text{ €}$ ; - foto a videozáznam aktivít festivalu v Or. Polhore, Sihelnom a Zuberco - 3 dni + výroba obrazového DVD =  $800,00 \text{ €}$ ; Cestovné náklady: - doprava 100 účinkujúcich osobnými autami a lietadlom (letenky 10 ks) v zmysle zák. o cestovných náhradách =  $4 000,00 \text{ €}$ ; Propagačné materiály a publicita: - plnofarebné plagáty - 300 ks A2, pozvánky 300 ks A4 obojstranne á  $1,00 \text{ €} = 600 \text{ €}$ , výroba 2 ks bannerov -  $200 \text{ €}$  platená inzercia v printových médiách -  $200 \text{ €} = 1 000,00 \text{ €}$ ; Materiálové náklady nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu: náklady na prípravu a inštaláciu výstavy - 20 ks cliporámov  $70 \times 100$ , pasparty =  $400,00 \text{ €}$ ; Ubytovanie: ubytovanie pre 100 účinkujúcich na 2 noci á  $14,00 \text{ €} = 2 800,00 \text{ €}$ ; Strava a občerstvenie pre priamych účastníkov podujatia: - 2 x plná penzia pre 100 osôb á  $12,00 \text{ €} = 2 400,00 \text{ €}$ .

## 6. Čestné vyhlásenie žiadateľa

Ja, dolupodpísaný žiadateľ (štatutárny orgán žiadateľa) čestne vyhlasujem, že:

1. všetky informácie obsiahnuté v žiadosti o dotáciu a vo všetkých jej prílohách sú úplné, pravdivé a správne,
2. zabezpečím finančné prostriedky na spolufinancovanie projektu,
3. mám vysporiadané finančné vzťahy so štátnym rozpočtom,
4. nie je voči mne vedený výkon rozhodnutia (exekúcia),
5. nemám záväzky voči rozpočtom obcí,
6. poskytujem, resp. poskytnem súčinnosť v štátnom štatistickom zisťovaní v oblasti kultúry podľa osobitného predpisu, ak som mal, resp. budem mať takú povinnosť,
7. nie som v konkurze, v reštrukturalizácii ani v likvidácii a nie je proti mne vedené konkurzné konanie ani nebol proti mne zamietnutý návrh na vyhlásenie konkurzu pre nedostatok majetku,
8. vždy som riadne predložil vyúčtovanie finančných prostriedkov, ak som mal takú povinnosť,
9. nemám nedoplatky na sociálne poistenie ani nedoplatky na povinných príspevkoch na starobné dôchodkové sporenie,
10. nemám nedoplatky na poistnom na verejné zdravotné poistenie,
11. nemám nedoplatky na príslušnom daňovom úrade,
12. neporušil som zákaz nelegálneho zamestnávania,
13. neuchádzam sa o podporu na obsahovo identický projekt v iných programoch, resp. podprogramoch Fondu na podporu umenia v danej výzve.

### Súhlas so spracovaním osobných údajov

Súhlasím so správou, spracovaním a uchovávaním všetkých uvedených osobných údajov v súlade so zákonom č. 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

---

Miesto  
podpisu

---

Dátum  
podpisu

---

Titul, meno a  
priezvisko  
žadateľa,  
resp.  
štatutárneho  
orgánu

---

Podpis