

17-431-01488

PO-D

Žiadosť o poskytnutie dotácie z FPU v roku 2017

1. Základné údaje o projekte a žiadateľovi

1.1 Žiadateľ

Názov žiadateľa:	Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne
Právna forma žiadateľa:	rozpočtová alebo príspevková organizácia, ktorej zriaďovateľom je VÚC
Zriaďovateľ/zákon:	Žilinský samosprávny kraj
Sídlo alebo miesto podnikania:	Bysterecká 1263/55, 026 01 Dolný Kubín
Telefón:	
Korešpondenčná adresa:	Bysterecká 1263/55, 026 01 Dolný Kubín
IČO:	36145254
IBAN:	SK25 8180 0000 0070 0048 1192
1. Štatutárny orgán:	PhDr. Miroslav Žabenský, , riaditeľ
Osoba zodpovedná za realizáciu:	Bc. Miroslava Ivanová,
Kontaktná osoba:	PhDr. Miroslav Žabenský, , zabensky@osvetadk.sk, +421 43 5864928

1.2 Zhrnutie projektu

Program:	4.3.1 Tradičná ľudová kultúra a folklorizmus
Názov projektu:	Oravské Vianoce - festival vianočných zvykov a remesiel
Začiatok realizácie	01.09.2017
Koniec realizácie	31.12.2017
Miesto realizácie/lokalita	Orava

Účel
- realizácia prezentačného podujatia v oblasti ľudovej kultúry / folklorizmu - realizácia festivalu v oblasti ľudovej kultúry / folklorizmu

Zhrnutie projektu
Projekt reflektuje na aktuálne vytrácanie sa tradičných kultúrnych symbolov a zvykoslovie vo všetkých jeho podobách zo života lokálnych spoločností. Práve Vianoce sú pritom v tradičnej a ľudovej kultúre obdobím bohatým na folklórne, umelecké i výtvarné prejavy. Projekt je sériou zvykoslovných scénických programov prezentujúcich podnes uchované výročné vianočné zvyky v regióne. Vianočné obdobie je prezentované aj prostredníctvom tvorby ľudových remeselníkov v rámci tvorivých dielní a vianočného jarmoku, ako i prostredníctvom detskej výtvarnej súťaže. Posúťažná výstava je súčasťou programu podujatia. Scénický program chronologicky zachytáva podoby prežívania zimného obdobia od Kataríny až po Troch kráľov tak, ako sa to doposiaľ uchovalo v živote dedinského spoločenstva. Zámerom je vyhľadávať čo možno najpôvodnejšie prejavy, tieto rekonštruovať, zaznamenať a predstaviť verejnosti. Cieľom podujatia je i popularizácia tradičného ľudového umenia medzi verejnosťou, hlavne najmladšou.

Celkový rozpočet:	8 700,00 €	
Spolufinancovanie:	500,00 €	5,747 %

Žiadaná podpora:	8 200,00 €
------------------	------------

1.3 Administratívny poplatok:

Výška administratívneho poplatku:	20,00 €
Variabilný symbol:	1743101488
Číslo účtu FPU (IBAN):	SK51 8180 0000 0070 0055 0370

2. Charakteristika žiadateľa

Stručný opis doterajších zásadných umeleckých/vedeckovýskumných aktivít, skúseností a úspechov žiadateľa

OKS je odborným a programovým centrom pre miestnu kultúru a voľnočasové vzdelávanie. Poslanie plní najmä vyhľadávaním, uchovávaním, sprístupňovaním, prezentáciou a zveľaďovaním tradičných i súčasných kultúrnych hodnôt v regióne i svojou vzdelávacou činnosťou. Zabezpečuje kultúrno-osvetovú činnosť v regióne a vytvára podmienky pre rozvoj miestnej kultúry v jej najširších podobách a polohách. V uplynulých rokoch sme realizovali niekoľko významných medzinárodných kultúrnych aktivít, podporených EÚ – ERDF, MKSR, Medzinárodným Višegrádskym fondom, Radou vlády pre prevenciu kriminality, Úradom vlády SR, Stredoeurópskou nadáciou, Nadáciou Pontis. Najmä: Beskydský kultúrny kruh, Ochutnajte M-Oravu, Oživené melódie slovensko-poľského pohraničia, Remeslo má zlaté dno, folklórne festivaly: Bačovské dni, Gajdovačka, Vidiečanova Habovka, Višegrádske Vianoce, medzinárodné kamenárske a rezbárske plenére; Mladá slovenská poviedka, medzinárodná výtvarná súťaž Vianočná pohľadnica...

3. Popis projektu

Výstupy projektu

Výstupy projektu: a) scénické zvykoslovné programy - 2 uvedenia, 120 účinkujúcich; b) jarmok ľudových remesiel spojený s tvorivými dielňami zameranými na vianočné prejavy - spolu 5 tvorivých dielní, 40 remeselníkov, 5 lektorov, 120 účastníkov dielní; c) detská výtvarná súťaž na s tematikou tradičných Vianoc a posúťažná výstava - 400 prác; e) obrazové DVD scénického programu pre archívne a propagačné účely

Charakteristika projektu

Projekt reflektuje na aktuálne vytrácanie sa tradičných kultúrnych symbolov a zvykoslovie vo všetkých jeho podobách zo života lokálnych spoločností. Práve Vianoce sú pritom v tradičnej a ľudovej kultúre obdobím bohatým na folklórne, umelecké i výtvarné prejavy. Ich pestrosť a bohatosť je ovplyvnená nielen dochovaným vonkajším prejavom, ale i kultúrnohistorickým kontextom kresťanskej kultúry. Mnohé z množstva doposiaľ uchovaných a existujúcich zvykov sa však pomaly vytrácajú a sú zaznamenané a prezentované iba vo forme scénických prejavov folklorizmu, prípadne vymizli úplne. Mladá generácia sa viac identifikuje s vianočnými kultúrnymi vzormi globálnej masovej kultúry. Podstata Vianoc sa vytráca. Cieľom projektu je preto prezentovať Vianočné sviatky ucelene a komplexne v podobách folklórneho zvykoslovie, výtvarných a remeselných vianočných prejavov a vzájomne previazanými a nadväzujúcimi aktivitami: prieskum aktuálneho vianočného zvykoslovie, scénický zvykoslovný program, workshopy ľudových remeselníkov zamerané na tradičné vianočné ozdoby a výrobu tradičných vianočných hviezd a betlehemov, s ktorými chodievali koledníci a betlehemci a výtvarnú súťaž. Projekt sa dramaturgicky sa člení na tri typy aktivít, ktoré sú vzájomne previazané a dopĺňajú sa. Prvou je detská výtvarná súťaž a následná výstava detských výtvarných prác pod názvom Vianoce kedysi. Jej cieľom je prinavrátiť tradičné chápanie Vianoc výtvarnou tvorbou. Druhou je prezentácia ľudových tvorcov a workshop s tematikou tradičných vianočných ozdôb a rekvizít obradových skupín. Tretou je scénický zvykoslovný program, súťaž betlehemsých a koledníckych skupín a pochôdzky zvykoslovných skupín. Festival je vo svojej komplexnosti ojedinelý na Slovensku a tvorivo konfrontuje vianočné posolstvá mnohých komunít. Na aktivitách projektu budú participovať mesto Dolný Kubín, obce Nižná a Babín, ktorí sú aj solusporiadateľmi.

Časový harmonogram projektu a projektových aktivít

1. fáza projektu – prípravná (vyhlásenie súťaže, príprava dramaturgie festivalu, výber účinkujúcich a remeselníkov, lektorov, príprava sprievodných aktivít, technická a propagačná príprava podujatia) - 1. 9. - 30. 11. 2017; 2. fáza projektu - vlastná realizácia vianočného festivalu, vyhodnotenie výtvarnej súťaže, inštalácia výstavy, vianočný ľudový jarmok a tvorivé dielne - december 2017; 3. fáza projektu - vyhodnotenie, ekonomické zúčtovanie a evaluácia projektu - do 31. 12. 2017

Cieľové skupiny (popíšte cieľové skupiny projektu a predpokladaný počet jednotlivcov, na ktorých bude mať projekt dopad)

Projekt je určený všetkým členom folklórneho hnutia a záujemcom tradičnú kultúru, ktorí sa chcú rôznou formou zoznámiť s tradičným poslaním Vianoc, alebo sa ako členovia skupín betlehemcov a koledníkov, prípadne výtvarne prezentovať. Predpokladáme zapojenie 120 účinkujúcich. Projekt je zameraný aj na výtvarne nadané deti - výtvarná súťaž (400 detí) a deti so záujmom o remeselné techniky - workshopy - 120 detí), Sekundárnou cieľovou skupinou sú diváci (cca. 5000 osôb).

Propagácia projektu (popíšte spôsoby propagácie a ako bude propagácia projektu prebiehať)

október 2017 - vyhlásenie súťaže, zaslanie prihlášok na účasť na remeselnom jarmoku november 2017 - tlačová správa o festivale (printové a elektronické médiá, FB, web), sadzba, tlač a distribúcia plagátov a pozvánok, bannery, platená inzercia v médiách december 2017 - reportáž z festivalu, tlačová správa, umiestnenie fotografií na web

Dramaturgia, redakčná rada, garant, zoznam účinkujúcich

Projekt je festivalom tradičných kultúrnych prejavov, viažúcich sa k predvianočnému a vianočnému obdobiu - zvykoslovných, hudobných, remeselných, výtvarných a chápe vianočné obdobie komplexne - takto sa ho snaží i prezentovať, so zameraním na čo možno najpôvodnejšie prejavy a ich odraz vo výtvarnom prejave. Projekt sa dramaturgicky sa člení na tri typy aktivít, ktoré sú vzájomne previazané a dopĺňajú sa. Prvou je detská výtvarná súťaž a následná výstava detských výtvarných prác pod názvom Vianoce kedysi. Jej cieľom je prinavrátiť tradičné chápanie Vianoc výtvarnou tvorbou. Druhou je prezentácia ľudových tvorcov a workshop s tematikou tradičných vianočných ozdôb a rekvizít obradových skupín. Treťou je scénický zvykoslovný program, súťaž betlehenských a koledníckych skupín a pochôdzky zvykoslovných skupín. Festival je vo svojej komplexnosti ojedinelý na Slovensku a tvorivo konfrontuje vianočné posolstvá mnohých komunít. V scénickom programe sa predstavia folklórne skupiny, detské folklórne súbory a skupiny betlehemcov a koledníkov z obcí Rabčice, Sihelné, Oravská Polhora, Brezovica, Babín, Dolný Kubín, Zázrivá, Zuberec, Oravský Biely Potok, Podbiel, Suchá Hora, Nižná. Dramaturgom festivalu je Bc. Miroslava Ivanová, dramaturgickú radu tvoria: PhDr. Miroslav Žabenský, PhDr. Elena Beňušová, Mgr. Richard Janoštín, Valéria Bařáková. Na aktivity projektu nebude vyberanú vstupné, z aktivít projektu nevzniknú výnosy.

4. Prehľad o poskytnutej minimálnej pomoci (de minimis) z verejných zdrojov SR za posledné tri roky

Rok	Poskytnutá podpora z FPU	Organizácia (poskytovateľ podpory verejných zdrojov)	Suma celkom	Spolu
2015	0,00 €	MKSR, IVF, Nadácia Pontis	42 150,00 €	42 150,00 €
2016	0,00 €	MKSR, FPU, Úrad vlády SR	84 350,00 €	84 350,00 €
2017	0,00 €		0,00 €	0,00 €
Spolu:	0,00 €	Spolu:	126 500,00 €	126 500,00 €

5. Rozpočet projektu

5.1 Kalkulácia nákladov

Rozpočtová položka	Špecifikácia	Rozpočet	Žiadané	Žiadané v %
Personálne náklady	honoráre autorom programov	400,00 €	400,00 €	4,880 %
Personálne náklady	lektori tvorivých dielní	400,00 €	400,00 €	4,880 %
Personálne náklady	asistenti uvedenia programov, inštalácia výstavy	300,00 €	300,00 €	3,660 %
Personálne náklady	moderovanie programov	300,00 €	300,00 €	3,660 %
Nájom / prenájom interiérov na realizáciu projektu	priestory 3 KD	1 000,00 €	1 000,00 €	12,200 %
Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu	foto a videodokumentácia	600,00 €	600,00 €	7,320 %
Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu	ozvučenie programov	600,00 €	600,00 €	7,320 %
Cestovné náklady	doprava účinkujúcich	2 000,00 €	2 000,00 €	24,390 %
Propagačné materiály a publicita		600,00 €	600,00 €	7,320 %
Materiálové náklady nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu	materiál na tvorivé dielne	600,00 €	600,00 €	7,320 %
Strava a občerstvenie pre priamych účastníkov podujatia		1 300,00 €	800,00 €	9,760 %
Ubytovanie		600,00 €	600,00 €	7,320 %
	Spolu	8 700,00 €	8 200,00 €	94,253 %

5.2 Predpokladané výnosy

Predpokladané výnosy	Výnosy
nepredpokladáme výnosy	0,00 €

Predpokladané výnosy	Výnosy
Spolu:	0,00 €

Prehlásenie o výnosoch

Z projektu a jeho aktivít nevzniknú žiadne výnosy. Aktivity budú realizované s prístupom verejnosti, vzhľadom na povahu, charakter projektu a jeho ciele nebude vyberané vstupné.

5.3 Spolufinancovanie

Spolufinancovanie	Zdroje	Zdroje v %
Verejné zdroje SR	0,00 €	0,000 %
Vlastné zdroje	500,00 €	5,747 %
Spolu:	500,00 €	5,747 %

5.4 Žiadaná podpora celkom

Žiadaná podpora celkom:	8 200,00 €
-------------------------	------------

Komentár k rozpočtu, rozpočtovým položkám a výnosom

Personálne náklady: honoráre autorom programov - 2 scénické programy + realizácia jarmoku ľudových remesiel a výstavy - 2 osoby á 200 € = 400,00 €; lektori tvorivých dielní - remeselné tvorivé dielne 5 lektorov, 1 deň á 80 € = 400,00 €; honoráre asistentom uvedenia programov - 2 scénické vianočné zvykoslovné programy, technická pomoc pri realizácii ľudového jarmoku v interiéri, inštalácia výstavy - 2 osoby á 150,00 €, spolu 300,00 €; moderovanie programov - 2 scénické programy - 2 osoby á 150,00 €, spolu 300,00 €. Nájom interiérov: priestory troch KD - 2 uvedenia programu (sála, šatne, sociálne zariadenia) + prenájom sály KD na ľudový jarmok - celkom 3 kultúrne domy spolu na 4 dni = 1 000,00 €. Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu: - ozvučenie programov - ozvučenie dvoch scénických programov a programu počas dvoch dní jarmoku - spolu: 600,00 €. Služby priamo súvisiace s realizáciou projektu: - foto a videodokumentácia - videozáznam z celého festivalu, fotozáznam, vrátane vyhotovenia DVD pre študijné a propagačné účely - 600,00 €. Cestovné náklady: doprava účinkujúcich - 2 scénické programy, spolu 6 autobusov á 300 € + osobné autá ľudovým tvorcom = spolu 2 000,00 €. Propagačné materiály a publicita: plagáty A2, farebné, 300 ks á 1,00 € + pozvánka A5, 200 ks á 0,50 + 200 € platená inzercia v printovom médiu = 600,00 €. Materiálové náklady nevyhnutne potrebné na realizáciu projektu materiál na tvorivé dielne - 5 dielní v oblasti ľudových remesiel pre 120 detí, zakúpené na základe požiadaviek lektorov - spolu 300,00 € + 300,00 € - zakúpenie 20 ks kliporámov 70x100 cm + paspárt = 600,00 €. Ubytovanie: nocľah pre ľudových remeselníkov na jarmoku - 2 noci á 12,00 € pre 25 osôb = 600,00 €. Strava a občerstvenie pre priamych účastníkov podujatia: podanie večere na 2 scénických programoch - spolu 240 osôb á 4,00 € = 960,00 € + občerstvenie pre deti na tvorivých dielňach - 120 x 2,00 € = 240,00 €, občerstvenie na otvorení výstavy - 100,00 € (chlebíky, minerálky, džúsy, káva) = spolu 1 300,00 €.

6. Čestné vyhlásenie žiadateľa

Ja, dolupodpísaný žiadateľ (štatutárny orgán žiadateľa) čestne vyhlasujem, že:

1. všetky informácie obsiahnuté v žiadosti o dotáciu a vo všetkých jej prílohách sú úplné, pravdivé a správne,
2. zabezpečím finančné prostriedky na spolufinancovanie projektu,
3. mám vysporiadané finančné vzťahy so štátnym rozpočtom,
4. nie je voči mne vedený výkon rozhodnutia (exekúcia),
5. nemám záväzky voči rozpočtom obcí,
6. poskytujem, resp. poskytnem súčinnosť v štátnom štatistickom zisťovaní v oblasti kultúry podľa osobitného predpisu, ak som mal, resp. budem mať takú povinnosť,
7. nie som v konkurze, v reštrukturalizácii ani v likvidácii a nie je proti mne vedené konkurzné konanie ani nebol proti mne zamietnutý návrh na vyhlásenie konkurzu pre nedostatok majetku,
8. vždy som riadne predložil vyúčtovanie finančných prostriedkov, ak som mal takú povinnosť,
9. nemám nedoplatky na sociálne poistenie ani nedoplatky na povinných príspevkoch na starobné dôchodkové sporenie,
10. nemám nedoplatky na poistnom na verejné zdravotné poistenie,
11. nemám nedoplatky na príslušnom daňovom úrade,
12. neporušil som zákaz nelegálneho zamestnávania,
13. neuchádzam sa o podporu na obsahovo identický projekt v iných programoch, resp. podprogramoch Fondu na podporu umenia v danej výzve.

Súhlas so spracovaním osobných údajov

Súhlasím so správou, spracovaním a uchovávaním všetkých uvedených osobných údajov v súlade so zákonom č. 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Miesto
podpisu

Dátum
podpisu

Titul, meno a
priezvisko
žadateľa,
resp.
štatutárneho
orgánu

Podpis