



**ORAVSKÉ
KULTÚRNE
STREDISKO**

“Na ceste za umením.”

Správa

o činnosti a hospodárení Oravského
kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne

za rok 2023



**ORAVSKÉ
KULTÚRNE
STREDISKO**



**ŽILINSKÝ
SAMOSPRÁVNÝ
KRAJ**

FEBRUÁR 2024

Obsah

1. Úvod	3
1.1 Vízia	3
1.2 Misia	3
1.3 Hodnoty.....	3
1.4 Funkcia inštitúcie	4
2. Plnenie prioritných úloh v roku 2023	5
2.1 Odborná činnosť.....	6
2.1.1 Kultivácia.....	6
2.1.2 Školy.....	7
2.1.3 Tradície	7
2.1.4 Klubová činnosť.....	8
2.1.5 Kooperácia, partnerstvá a prezentácia.....	9
2.2 Hospodárenie, priestory a prevádzka	10
2.2.1 Finančná udržateľnosť	10
2.2.2 Priestory a vybavenie.....	10
3. Občianske vzdelávanie a voľnočasové aktivity.....	11
4. Záujmová umelecká činnosť	13
4.1 Folklorizmus	13
4.2 Hudba	14
4.3 Divadlo a divadelné formy – tradičné i súčasné, detské i dospelé	16
4.4 Umelecký prednes, divadlo poézie	19
4.5 Literatúra.....	20
4.6 Rétorika	20
4.7 Výtvarníctvo a vizuálne umenie (fotografia a video)	21
4.7.1 Výstavy.....	23
4.8 Nový cirkus.....	24
5. Inovácie, kreatívne činnosti, vízie a perspektívy pre rok 2024.....	25
5.1 Rozšírená vízia.....	25
5.2 Poslanie	25
5.3 Hlavné rozvojové a inovačné ciele	25
5.3.1 Hospodárenie, majetok a prevádzka.....	25
5.3.2 Personálny manažment a ľudské zdroje.....	26

5.3.3	Odborná činnosť	26
6.	Rozbor hospodárenia a rozpočet za rok 2023	27
6.1	VÚC Žilina	27
6.2	OKS vlastné prostriedky	27
6.3	Od ostatných subjektov VS	28
6.4	Od Ministerstva kultúry SR	28
6.5	Od – iné zdroje	29
6.6	Od – iné zdroje zo zahraničia	29
6.7	Prehľad podporených a zrealizovaných projektov a dotácií	30
6.8	Rekapitulácia celkových príjmov a výdavkov Oravského kultúrneho strediska:	31
6.9	Čerpanie nákladov Oravského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne	32
6.10	Bilancia aktív a pasív	33
6.11	Záver.....	34
7.	Prílohy.....	35
7.1	Tabuľka A: Záujmovo-umelecká činnosť: Podujatia.....	35
7.2	Tabuľka B: Záujmovo-umelecká činnosť: Výstavy.....	37
7.3	Tabuľka C: Občianske vzdelávanie a voľnočasové aktivity.....	39
7.4	Tabuľka D: Edičná činnosť	41
7.5	Tabuľka E: Projektová činnosť.....	42
7.6	Tabuľka F: Ostatné	46
7.7	Tabuľka G: Ekonomické ukazovatele – príjmy a výnosy	48
7.8	Tabuľka H: Personálne	49
7.9	Tabuľka I: Ekonomika ostatné	50
7.10	Tabuľka J: Výsledkové listiny súťaží.....	51

1. Úvod

Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne (OKS) vzniklo v roku 1953 na základe Osvetového zákona a v súčasnosti je jednou z dvadsiatich dvoch kultúrnych príspevkových organizácií Žilinského samosprávneho kraja. Za toto obdobie aktívneho pôsobenia v oblasti miestnej a regionálnej kultúry sa etablovalo na inštitúciu s vysokým odborným kreditom, tradíciou, systematickosťou a koncepcnosťou pri uchovávaní, sprístupňovaní a zveľaďovaní tradičných i súčasných kultúrnych hodnôt a symbolov identifikujúcich región a jeho komunity, ako i pri šírení nových vedomostí a zručností. Inštitúcia realizuje významné aktivity a projekty s medzinárodným rozsahom i dosahom a vytvára vhodné podmienky pre rozvoj miestnej kultúry a záujmovo-umeleckej činnosti.

Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne ako príspevková kultúrna organizácia Žilinského samosprávneho kraja realizuje kultúrno-osvetovú a vzdelávaciu činnosť v rámci svojej územnej pôsobnosti. Podľa zákona č. 189/2015 Z. z. o kultúrno-osvetovej činnosti je jeho hlavným poslaním vytvárať podmienky pre rozvoj miestnej kultúry, záujmovo-umeleckej činnosti, zachovávať kultúrne symboly regiónu a zabezpečovať kultúrne a vzdelávacie aktivity pre široký okruh občanov. V rámci finančných a personálnych možností a v súlade so zriaďovacou listinou zabezpečuje kultúrno-osvetovú činnosť v regióne Orava (okresy Dolný Kubín, Tvrdošín a Námestovo), prezentuje sa i v rámci Slovenska a zahraničia a vytvára podmienky pre rozvoj miestnej kultúry v jej najširších podobách a polohách.

Pri svojej činnosti vychádza z miestnych a regionálnych kultúrnych, sociálnych i demografických špecifik, ktoré determinujú činnosť i poslanie inštitúcie. Vychádzajú i z priestorových a personálnych možností, z preferencie jednotlivých žánrov záujmovej umeleckej činnosti reflektujúc dopyt po jednotlivých kultúrnych produktoch, ako aj následných reflexií na celú činnosť.

1.1 Vízia

Víziou OKS je pomáhať tvoriť krásny svet, v ktorom sa oplatí žiť v udržateľnom a inšpiratívnom prostredí.

1.2 Misia

Naším poslaním je podporovať umelcov každého veku na ich ceste za umením naprieč rôznymi smermi prejavu.

1.3 Hodnoty

Cestu, ktorú sme si zvolili, dlážďime nasledovnými princípmi:

- Úprimná starostlivosť o partnerov
- Inkluzívna perspektíva
- Dobré srdce a ľudský prístup
- Dostatočná odbornosť
- Premyslené vzdelávanie v každej aktivite
- Zodpovednosť k našej planéte

1.4 Funkcia inštitúcie

Zachovávať a podporovať regionálnu kultúrnu rôznorodosť, vytvárať vhodné a dostatočné podmienky pre rozvoj miestnej kultúry, napĺňanie kultúrnych potrieb a seberealizáciu obyvateľov v oblasti tvorby, poznania kultúrnych hodnôt a voľnočasového vzdelávania.

Udržiavať dynamiku rozličných, tradičných i aktuálnych kultúrnych prejavov i so zameraním na kultúrny turizmus a kreatívny priemysel ako významné atribúty rozvoja a zvýšenia atraktívnosti regiónu.

Zlepšovať kvalitu života obyvateľov regiónu, zvýšiť jeho atraktivitu v oblasti kultúrnej ponuky pri zachovaní jej kultúrnych špecifik, hodnôt a región identifikujúcich symbolov.

Budovať regionálnu a lokálnu kultúrnu identitu a zvyšovať aktívnu participáciu obyvateľov na kultúre.

Vytvárať a podporovať fungujúce partnerstvá s rôznymi relevantnými jednotlivcami aj organizáciami v regióne, ako aj s podobnými strediskami v iných regiónoch na Slovensku aj v zahraničí.

Cieľom našich aktivít bolo aj v roku 2023 pôsobiť ako odborné, programové, poradenské a vzdelávacie centrum pre neprofesionálnu kultúru v regióne, s dôrazom na hospodárnosť a finančnú udržateľnosť pôsobenia, ako aj na kvalitu ponuky kultúrnych príležitostí a služieb. Oravské kultúrne stredisko - ako inštitúcia s odborným kreditom, tradíciou a koncepciou pri uchovávaní, sprístupňovaní a zveľaďovaní kultúrnych hodnôt a symbolov identifikujúcich región, ako i pri šírení nových vedomostí a zručností - mala k tomu všetky predpoklady.

Svoju funkciu sme v roku 2023 napĺňali najmä:

- Vyhľadávaním, zachovávaním, sprístupňovaním, inventarizáciou, dokumentáciou, šírením, ochranou, rozvojom a tvorivým využívaním kultúrneho dedičstva.
- Systematickou podporou a rozvojom rozličných foriem záujmovej umeleckej činnosti a neprofesionálnej umeleckej i remeselnej tvorby.
- Hľadaním, podporou a využívaním kultúrnych zdrojov, potenciálu a kreativity, ako i účelnou prezentáciou a propagáciou kultúry a kultúrnych produktov doma i v zahraničí.
- Realizáciou vzdelávacích, prezentačných a súťažných podujatí v oblasti kultúrno-osvetovej činnosti a zabezpečovaním postupových súťaží a prehliadok v systéme záujmovej umeleckej činnosti a neprofesionálnej umeleckej tvorby.
- Podporou činností kolektívov a jednotlivcov z oblasti záujmovej umeleckej činnosti a neprofesionálnej umeleckej tvorby, formovaním kultúrnych potrieb a dopytu po kultúre.
- Rozvojom kultúrnej identity a interkultúrneho dialógu, neformálnym vzdelávaním v oblasti kultúry a prevencie negatívnych spoločenských javov a realizáciou vzdelávacích a voľnočasových aktivít vo všetkých oblastiach.
- Spoluprácou, metodickou a poradenskou činnosťou v oblasti miestnej a regionálnej kultúry a koordinovaním rozvoja kultúry v regióne.
- Vytváraním partnerstiev a vhodných podmienok pre prezentáciu kultúrnych hodnôt na Orave, mimo región v rámci Slovenska i v zahraničí - prezentáciou a propagáciou kultúrneho potenciálu.
- Edičnou, vydavateľskou, sprostredkovateľskou, agentúrnou i ďalšími činnosťami a službami v oblasti kultúry, kultúrneho turizmu, cestovného ruchu a kreatívneho priemyslu.

2. Plnenie prioritných úloh v roku 2023

Po skutočne dynamickom roku 2022 plnom zmien, v ktorom sa sadili semiačka lepšej budúcnosti a kultivovala sa hĺbková ideológia strediska, bol rok 2023 obdobím skutočného zúžitkovania nového smerovania a nového tímu. Po zmene vedenia a prekonaní pandémie sa inštitúcia opäť naplno rozbehla a proaktívne napomáhala umelcom v celom regióne aj za jeho hranicami. Tento rok bol plný úspechov a efektívnej spolupráce – ktoré vychádzali z vysokej oddanosti silnej vnútornej motivácii každého pracovníka OKS.

Oravské kultúrne stredisko ku koncu roka oslávilo svoje 70. výročie, čo vytvorilo príležitosť prepojenia najvýznamnejších kultúrnych aktérov pre Oravu a opätovné otvorenie mnohých dialógov.

Celoročné aktivity vyvrcholili celoštátnym kolom hudobného folklóru dospelých Vidiečanova Habovka, na ktorú prišlo mnoho výnimočne pozitívnej spätnej väzby, čo potvrdilo nasledovanie správnej cesty a zároveň nás odmenilo pocitom skromnej vďaky, oddanosti a pocitu zadosťučinenia.

Ekosystém, v ktorom fungujeme, je náročný na prežitie a jedinou schodnou cestou je rozsiahla projektová činnosť a externé hľadanie financií. Preto sa stredisko zameriava na mnohé grantové výzvy, hĺbkovo premýšľa nad každým detailom realizácie a vďaka tomu malo v predmetnom roku 25 úspešne zrealizovaných projektov za takmer 80 000 €.

Plnenie úloh, činnosť i poslanie organizácie vychádzalo z reálnych priestorových, personálnych a finančných možností, ako i z pomeru úspešnosti získavania mimorozpočtových zdrojov, najmä z grantov. Podstatným determinantom boli i miestne a regionálne kultúrne, sociálne a demografické špecifiká regiónu. Stredisko vychádzalo z reflexie na napĺňanie kultúrnych potrieb obyvateľov Oravy a návštevníkov regiónu, z reflexie na dopyt po jednotlivých kultúrnych produktoch, z preferencie jednotlivých žánrov záujmovej umeleckej činnosti, zo spoznávania reakcií na kultúrne ponuky subjektov v oblasti kultúrneho trhu v rozličných rovinách aktivít. Vychádzalo i z referencií na realizované projekty, z aktuálnych i pripravovaných vízií, akcentujúcich výhľadové strategické ciele organizácie, ako i špecifické ciele najmä v oblasti odborných činností tak, ako boli identifikované v projekte rozvoja inštitúcie. Primárny dôraz sme kládli na kvalitu ponúkaných produktov a ich spájanie do väčších, zmysluplných celkov, projektov.

Činnosť bola realizovaná v zmysle dlhodobej profilácie inštitúcie s dôrazom na odborné, programové a vzdelávacie funkcie, i s dôrazom na hospodárnosť a finančnú i obsahovú udržateľnosť, na obsah a kvalitu ponuky kultúrnych príležitostí pre verejnosť. Oravské kultúrne stredisko udržiava vysoký kredit a aktualizuje možnosti pre napĺňanie kultúrnych potrieb a sebarealizáciu obyvateľov v oblasti voľnočasového vzdelávania a poznania i tvorby kultúrnych hodnôt.

Prioritné úlohy OKS sa dajú rozdeliť podľa viacerých kritérií a veľa z nich má aj tak presahy do ďalších, pretože všetko so všetkým súvisí. Naším cieľom je zabezpečiť holistické prepojenie viacerých druhov umenia so vzdelávaním, aby sa to prepájalo do jedného celku a prispievalo k jednému cieľu – duchovnému obohateniu. S prižmúrením oka sa však predsa len väčšina aktivít strediska dá rozdeliť do troch smerov, ktoré majú svoje špecifiká:

2.1 Odborná činnosť

2.1.1 Kultivácia

Podpora neprofesionálnych umelcov



Najobsažnejšou a najkľúčovejšou úlohou Oravského kultúrneho strediska je „kyprenie pôdy“ pre rast a rozvoj neprofesionálnej kultúry. Vytváranie podmienok deťom aj dospelým na to, aby mali dôvod tvoriť; príležitosť stretávať podobných ľudí a navzájom sa vnímať; možnosť sa v tom rozvíjať za prístupné ceny a popri tom všetkom oceniť jednotlivcov i kolektívy za ich prácu, najmä aj tam vidno talent a trpezlivú prácu.

Filmfest Nižná

26. ročník celoštátneho amatérskeho filmového festivalu FILMFEST, ktorý nadväzuje na 25 rokov fungovania festivalu FILMFEST Hrádok – Rodinné video bol presunutý z Liptovského Hrádku a po dlhých desaťročiach (od Oravskej osmičky) sa vrátila filmová tradícia naspäť do Nižnej. Podujatie trvalo dva dni a okrem prezentačnej zložky obsahovalo aj vzdelávaciu rovinu.

Mladá slovenská poviedka

Celoštátna nepostupová súťaž v písaní prózy mladých (11-30 r) oslávila tento rok 20 rokov a adekvátne k tomu sme si pripomenuli aj minulých, najmä častých, autorov a ich diela.

2.1.1.1 Súťaže

Veľkú časť „kultivovania“ regiónu zabezpečujeme skrz súťaže, najmä postupové, ktoré vyhlasuje Národné osvetové centrum, ale organizujeme aj kolá iných vyhlasovateľov aj vlastnú produkciu. Zoznam všetkých súťaží je tu, avšak viac informácií nájdete pri jednotlivých oblastiach v sekciách 3 a 4.

- Vyhlásené Národným osvetovým centrom:
 - AMFO (regionálne kolo)
 - Belopotockého Mikuláš (regionálne kolo)
 - CINEAMA (regionálne kolo)
 - Eniki Beniki (regionálne kolo)
 - Hviezdoslavov Kubín (regionálne kolo)
 - Nositelia tradícií (regionálne + krajské kolo)
 - Oravské javisko (regionálne kolo)
 - Vidiečanova Habovka (regionálne + krajské + celoštátne kolo)
 - Výtvarné spektrum (regionálne kolo)
 - Zlatá priadka (regionálne kolo)
- Vo vlastnej réžii:
 - Mladá slovenská poviedka (celoštátna súťaž)
 - Vianočná pohľadnica (medzinárodná súťaž)
- Ako súčasť podujatí:
 - O najlepšiu syrový výrobok
 - O Zboroňovu nôtu
 - Práskanie bičom

- Tak spievala moja babka
- Nakresli gajdoša
- Vytvor ilustráciu k poviedke
- Ostatné:
 - Čo vieš o hviezdach (3 okresné kolá)
 - Dilongova Trstená (regionálne kolo)
 - FILMFEST Nižná (celoštátna súťaž)
 - Oravský mikrofón (regionálne kolo)
 - Scénické čítanie (regionálne kolo)
 - Slovenský prednes (v Poľsku)
 - Štúrov Zvolen (regionálne kolo)
 - Vesmír očami detí (3 okresné kolá)

2.1.2 Školy

Vzdelávacie programy pre školy zamerané na plošnom budovaní vzťahu ku kultúre ale taktiež v oblasti astronómie, sociálnych otázok či ekológie



Do tejto kategórie spadá ďalšia široká škála aktivít, kde máme možnosť osloviť každého – a nie iba ľudí, ktorí sa už umeniu nejako venujú. Je to výborný smer pre „otváranie dverí“ a výchovu k umeniu v úplných začiatkoch. Podľa preferencie školy sa tieto semináre, tvorivé dielne a prednášky môžu konať priamo na školách alebo aj u nás v stredisku. Najčastejšie sem patria základné školy, ale pri niektorých programoch sa zapájajú aj stredné školy a základné umelecké školy.

Vandrovanie Oravou

Nosným projektom pre aktivity žiakom škôl bola „Vandrovka“, počas ktorej sa nám vďaka podpory Fondu na podporu umenia podarilo priniesť výborných lektorov priamo do škôl a spolu so žiakmi si budovať zručnosti, vedomosti a vzťah ku kultúre. Obsahom boli témy regionálnej výchovy, hudby aj bábkoherectva.

Tvorivo a ateliéri

Alternatívna cesta vzdelávania, kde si žiaci „viac zašpinia ruky“. Tieto tvorivé dielne boli zamerané viac na výtvarné umenie a ekológiu a boli realizované či už priamo na školách alebo aj v našom ateliéri OKS.

2.1.3 Tradície

Uchovávanie kultúrneho dedičstva vo svojej autentickej a prirodzenej forme



Samostatný svet s vlastnými pravidlami. Skrz výnimočne bohatú históriu a dodnes pretrvávajúce nadšenie je na Orave obzvlášť podstatný folklór. Je ho vidieť v architektúre obcí, v množstve nadšencov, ktorí ho reprodukujú, ale aj v obľube verejnosti a ich vyhľadávaní tradičnej tvorby.

Vidiečanova Habovka

Vrcholným podujatím Oravského kultúrneho strediska v roku 2023 bolo celoštátne kolo Vidiečanovej Habovky v novembri v Habovke. Počas trojdňovej prehliadky sa pred najväčšími odborníkmi Slovenska prestriedalo vyše 260 účinkujúcich z rôznych kútov republiky a my sme museli zabezpečiť ich celkovú starostlivosť vrátane logistiky, techniky, komfortu atď. Na slávnostnom galavečeri bola plná sála a sme radi, že môžeme povedať, že o podujatie bol obrovský záujem aj verejnosti – a všetci odchádzali z podujatia s dobrou náladou.

Gajdovačka

„Vihe“ predchádzal medzinárodný festival gajdošskej kultúry s reprezentantmi 11 národov z celej Európy. Vyše 100 účinkujúcich sa počas 4-dňového festivalu v septembri prezentovalo v rôznych častiach regiónu (vrátane Múzea Oravskej dediny v Zuberici) no popri tom mali veľa času aj na vzájomné sieťovanie a skúmanie špecifik jednotlivých typov gájd naprieč Európou.

2.1.4 Klubová činnosť

Udržovanie klubov má dôležité miesto v rozvoji umenia, najmä vďaka svojej pravidelnosti, ktorá vedie k vytvoreniu návykov, exponenciálnemu zlepšovaniu „techniky“ či vedomostí ale taktiež k vytváraniu vzťahov s podobnými umelcami – čo sa spätne vracia k dobrému pocitu a ďalšiemu budovaniu dobrého pocitu z predmetom činnosti. Počas väčšiny roka 2023 sme mali 3 aktívne kluby, resp. spoločenstvá: Klub výšivky a ručných prác; FotoKlub; ARTisti. Na konci roka sa začal formovať nový klub, a to cirkusový, ktorý vzniká z pravidelného krúžku každý štvrtok.

2.1.5 Kooperácia, partnerstvá a prezentácia

Rozvoj regionálneho potenciálu, spolupráce, kooperácie a tvorby prierezových partnerstiev v rámci kultúrneho turizmu a kreatívneho priemyslu, vytváranie kultúrnych produktov, služieb a projektov regionálneho i medzinárodného rozsahu a ich účelná prezentácia a propagácia.

2.1.5.1 Partnerstvá

Plný zoznam subjektov, ktoré sme mali tú česť zaradiť medzi tohoročných partnerov nájdete v *sekcii 7.6 v Tabuľke F*. V tejto časti uvádzame úzky výber tých, s ktorými sme v danom roku spolupracovali najviac, a spolupráca s ktorými priniesla najviac ovocia.

NOC

Najvýznamnejším partnerom čo sa týka počtu podujatí, finančnej podpory a zároveň vyššej koordinácie a metodického poradenstva bolo Národné osvetové centrum so sídlom v Bratislave. Spolu s nimi sme zorganizovali 10 kôl postupových súťaží za 52 675 €.

Edukos

V druhej polovici roka sa rozbehla intenzívna spolupráca s Kubínskym komunitným centrom EDUKOS, s ktorým sme spolupracovali na mnohých aktivitách, ktoré majú ešte trochu väčší zmysel tým, že podporujú skupiny, ktoré by sa inak k umeniu nedostali, či už sociálne alebo ekonomicky.

Dom kultúry v Nižnej

Starosta obce Nižná, ako aj zamestnanci obecného úradu (zodpovední za oblasť kultúry) nám v roku 2023 prejavili ochotu poskytnúť priestory, ale aj technické, ako aj ostatné vybavenie na organizovanie podujatí a súťaží. Vďaka skvelej spolupráci sme tak v kultúrnom dome v Nižnej uskutočnili celkovo tri regionálne kolá, jedno krajské kolo súťaže, ale aj dvojdňový festival amatérskych filmárov Filmfest 2023 (ktorý je úzko spätý aj s filmárskou históriou obce).

Dom kultúry Habovka

Aj v Habovke bolo vedenie obce veľmi ústretové a poskytli rozsiahle priestory na organizáciu celoštátneho kola súťaže a prehliadky hudobného folklóru.

Kaštieľ Kubíny

Nádherný priestor zrekonštruovaného kaštieľa patrí medzi obľúbené lokality pre podujatia, ktoré musia nejakou vyzeráť. Jeho majitelia majú pozitívny vzťah k umeniu a preto poskytujú výborné podmienky pre spoluprácu. V roku 2023 sa tam organizovali obe podujatia série Báječný život Amalie, aj koncert Triple Jump.

2.1.5.2 Edičná činnosť

Rok 2023 sme venovali koncepcijnej príprave viacerých možných publikácií, ale vzhľadom na zriedkavosť externých grantov sme s realizáciou čakali do budúcej sezóny. V tomto roku však predsa vyšli dve knihy.

Mladá slovenská poviedka 2023 + 20 rokov MSP

V roku 2023 sme oslavovali jubilejných 20 rokov Mladej slovenskej poviedky a preto sme okrem tradičného zborníka súťaže 2023 vydali aj priesek celého života tejto literárnej súťaže a vybrali najlepšie práce za celých 20 rokov.

2.2 Hospodárenie, priestory a prevádzka

2.2.1 Finančná udržateľnosť

Zvýšenie efektívnosti, hospodárnosti a podielu mimorozpočtových zdrojov na rozpočte organizácie.

Keďže príspevok od zriaďovateľa už nepokrýva ani celkový chod inštitúcie a aktuálne mzdy, sme nútení alokovať veľa energie na získavanie vlastných zdrojov, v čom sme (relatívne k našim možnostiam) boli mimoriadne úspešní.

Výnosy zo vstupného dosiahli takmer 12 000 € a spolu s ďalším predajom tovaru a služieb priniesli do rozpočtu 16 470 €. Pri pričítaní získaných dotácií z projektovej činnosti za takmer 80 000 € a inými príjmami nám vyšiel podiel mimorozpočtových zdrojov (grantov, darov) a vlastných príjmov (tržieb za služby) v percentuálnom pomere k upravenému rozpočtu k 31.12. rozpočtového roka 2023 na 41%. Takže z celkového príspevku VÚC (ktorý bol ešte navýšený úpravami rozpočtu) sa nám podarilo získať ešte ďalšie 2/5 financií pre aktivity strediska.

Viac detailných čísel nájdete v sekcii 6. *Rozbor hospodárenia a rozpočet na rok 2023* a v sekcii 7.7 v *Tabuľke G: Ekonomické ukazovatele*.

Všetky svoje aktivity sme realizovali s maximálnou mierou úspornosti a hospodárnosti pri vysokej participácii a finančnej i dobrovoľníckej pomoci spoluorganizátorov – najmä oravských obcí, a rôznych kultúrnych inštitúcií, z ktorých mnohé poskytli nadštandardné partnerské podmienky (priestory, spolufinancovanie stravy, cien a pod.). Najmä prostredníctvom projektovej činnosti sme mohli realizovať zaujímavé aktivity celoštátneho i medzinárodného významu.

2.2.1.1 Projektová činnosť

Ako bude podrobne rozpísané v kapitole 7.5 *Prílohy v Tabuľke E: Projektová činnosť*, v roku 2023 sme mali sme ako žiadateľ podporených 25 projektov¹ za kombinovaných 79 638,90 €, z ktorých sa podarilo zrealizovať všetky bez vracania dotácií.

Keďže financovanie postupových súťaží NOC prešlo v tomto roku z Fondu na podporu umenia naspäť na Národné osvetové centrum, gro projektových zdrojov teraz tvorilo práve ono, s ďalšími dôležitými aktérmi ako Fond na podporu umenia, Slovenská ústredná hvezdáreň v Hurbanove, Erasmus + aj dozvuky z Interregu.

Zamestnanci OKS sa neustále vzdelávajú v hľadaní výziev aj zručnostiach potrebných k ich úspešnému zvládnutiu celého projektového života, identifikácie sponzorov aj manažmentu dobrovoľníkov.

2.2.2 Priestory a vybavenie

Budova Oravského kultúrneho strediska ako regionálne kultúrne, prezentačné a vzdelávacie centrum

Oravské kultúrne stredisko v roku 2017 zavrášilo proces modernizácie svojich priestorov vrátane novej strechy, odkvapov, fasády, vnútorných omietok, podláh, schodov, sociálnych zariadení a osvetlenia výstavných priestorov. Napriek tomu je to už postarší dom, ktorý treba neustále udržiavať. V tomto roku sme začali bojovať so zatekajúcimi odkvapmi a zhoršujúcou sa situáciou betónovej prístupovej cesty okolo budovy.

¹ Ak by sa počítali rôzne súťaže NOC do jedného projektu a podobne súťaže rôznych okresov vyhlasovateľa Slovenská ústredná hvezdáreň v Hurbanove ako jeden projekt, bolo by ich 12, ale každé kolo každej súťaže je samostatná aktivita s rôznymi rozpočtami a potrebou oprávnených výdavkov.

3. Občianske vzdelávanie a voľnočasové aktivity

Vzdelávanie OKS v roku 2023 sa dá skrátene popísať cez nasledujúce tri body:

- Obsahovo sa osvetová a vzdelávacia činnosť venovala ponuke objavovania a odkrývania oblastí, ktoré sú v rôznych podobách zanedbané alebo sa im nedostáva dostatočnej pozornosti, ale pritom majú svoju príťažlivosť, závažnosť a kultúrnu hodnotu. V tomto smere OKS napĺňa ideálny obsah dnes už trochu staro znejúceho slova "osveta": upriamuje pozornosť na dôležité a hodnotné oblasti, ktoré by mohli zostať nepovšimnuté. Vzdelávacia činnosť preto prechádza od tradičnej kultúry cez súčasné umenie až po vzdelávanie k ekologickému životnému prístupu.
- Vzdelávanie prestupuje prakticky všetky oblasti pôsobenia OKS - aj bežné zážitkové podujatia majú ambíciu vzdelávať, vychovávať a meniť prístupy svojich recipientov. Týka sa to nie len konkrétnych partikulárnych vstupov (ako napríklad prednášky a semináre v rámci podujatí), ale aj integrálneho zapojenia osvetového prístupu pri bežnej prevádzke.
- OKS vypracovalo vzdelávaciu ponuku pre základné, stredné a umelecké školy vystavanú z tém, ktoré vie prezentovať svojpomocne alebo so zapojením externých lektorov. Ponukový list z témami je dostupný na webe OKS: <https://okstredisko.sk/images/oblasti-cinnosti/ponuka-oks-skoly-2022.pdf>. Zároveň sa OKS darilo nadväzovať spoluprácu so školami priamo alebo cez miestne školské úrady vo všetkých troch okresoch regiónu.

Zelené podujatia a ekologický prístup k prevádzke OKS

Vzdelávanie a celkovo nastavenie ekologického myslenia OKS smerovalo nielen navonok, ale aj dovnútra na samotné fungovanie inštitúcie. Snahou je nájsť udržateľný a ekologicky citlivý spôsob fungovania kultúrnych podujatí a celkovej prevádzky inštitúcie. Výsledkom tejto snahy je nastavenie protokolu tzv. Zelených podujatí, ktoré predpisujú spôsob fungovania a organizácie vlastných podujatí. Protokol je zverejnený na stránke OKS (<https://okstredisko.sk/o-nas/zelene-podujatie>). Podujatia, ktoré sa ním riadia, sú označené spoločným logom s odkazom na zverejnený text.

Názorným príkladom udržateľného organizovania podujatí sú aj vratné poháre s logami OKS, ŽSK a hlavných donorov, ktoré znižujú množstvo odpadu a jednorazového riadu. Zároveň sú samy o sebe umeleckým predmetom s dôležitým aspektom reklamného využitia.

Vandrovanie Oravou

Séria vzdelávacích seminárov, prednášok, workshopov a kultúrno-osvetových aktivít z vybraných oblastí tradičnej kultúry Oravy je určená žiakom prvého stupňa základných škôl, predškolského stupňa materských škôl, pedagogickým pracovníkom a širšej verejnosti. Cieľ vzdelávacích podujatí je metaforicky obsiahnutý v názve projektu: pomocou vybraných aktivít "vandroje" po rôznych kútoch Oravy a zlepšuje povedomie o tradičnej kultúre vlastného regiónu cez zážitkovú formu vybraných aktivít. Tematicky sa séria aktivít sústredila na prvky zapísané v Reprezentatívnom zozname nehmotnom dedičstve UNESCO, ktoré sa viažu na región Orava, a to gajdy a gajdošská kultúra, modrotlač, goralská kultúra, tradičné bábkarstvo a na typické a príznačné prvky regionálnej kultúry). Súčasťou série vzdelávacích podujatí bol týždenný mestský tábor pre deti od 7 do 13 rokov v Dolnom Kubíne zameraný na remeselné zručnosti a vzdelávanie vo vyššie spomenutých oblastiach.

Deň Martina Kukučina v Jasenovej

21.5. v sobotu organizovala obec Jasenová v spolupráci s OKS, Oravským múzeom a miestnym cirkevným zborom ECAV pripomienku narodenia a úmrtia prozaika Martina Kukučina, rodáka z obce Jasenová. Centrálnym bodom podujatia bolo predstavenie novej knihy Márie Rapošovej Osudy sochy Martina Kukučina vo forme prednášky a

besedy s autorkou. Počas podujatia bol verejnosti sprístupnení rodný dom Martina Kukučina, podujatie otváralo slávnostná ceremónia kladenia vencov pri soche Martina Kukučina s príhovormi reprezentantov obce a zapojených inštitúcií.

Rok vojny na Ukrajine

V spolupráci s mestom Dolným Kubín OKS organizovalo moderovanú panelovú diskusiu s dobrovoľníkmi a aktérmi pri organizovaní pomoci na ukrajinsko-slovenských hraniciach v čase vypuknutia vojny na Ukrajine na jar roku 2022. Diskusia sa tematicky zameriavala na predstavenie fungovania a organizovania pomoci na hraničných prechodoch, dodávok pomoci na Ukrajinu a celkovo témam angažovanosti a dobrovoľníctva. Hostami diskusie boli dolnokubínčania Juraj Bukna, Juraj Fačko, Patrik Šoch a Tomáš Sklárčik, diskusie moderoval za OKS Martin Nosál, diskusia prebehla v priestoroch obradnej sály mestského úradu v Dolnom Kubíne.

4. Záujmová umelecká činnosť

4.1 Folklorizmus

Región Orava je charakteristický svojou snahou a nadšením vo vzťahu k uchovávaniu a zveľaďovaniu hmotných a nehmotných podôb tradičnej ľudovej kultúry. Napriek malej rozlohe sa región pýši bohatstvom a rozmanitosťou prvkov tradičnej kultúry a tieto prvky vytvárajú unikátne dedičstvo, ktoré v rámci svojej činnosti Oravské kultúrne stredisko skúma, spracováva a prezentuje. Osobitnú kapitolu tvorí aj kultúra oravských goralov, ktorých špecifické nárečie sa ešte aj v súčasnosti bežne používa v obciach Hornej Oravy. Pôvodnú výslovnosť, slovnú zásobu, ako aj spôsob života našich predkov si nesieme najmä v ľudových spevoch, hudbe a tanci. Tradičná kultúra okrem uchovávania zvykov predstavuje aj spôsob vzdelávania v oblasti regionálnej tradičnej kultúry. Veľké množstvo obyvateľov regiónu si zakladá na svojich tradíciách, ich uchovávaní a prezentácii a práve pre túto komunitu Oravské kultúrne stredisko pripravuje či spoluorganizuje podujatia, ktorých primárnym cieľom je uchovávať tradičnú kultúru živú aj v súčasnosti. Pod záštitou Oravského kultúrneho strediska preto vznikajú podujatia, ktoré majú regionálny, krajský, celoštátny či dokonca medzinárodný charakter.

Podroháčske folklórne slávnosti

V pozícií spoluorganizátora sa Oravské kultúrne stredisko podieľalo na prípravách najstaršieho a zároveň jedného z najväčších festivalov na Slovensku s názvom Podroháčske folklórne slávnosti. 47. ročník prebiehal v dňoch 4. - 6. augusta v obci Zuberec - Brestová. OKS zastrešovalo dve programované pásma, konkrétne: *Naši najmenší*, kde sa mali možnosť prezentovať detské folklórne súbory, ktoré sa v marci toho roku zúčastnili regionálne kola folklórnej súťaže Oravské krpčeky (Eniki beniki). Druhé pásmo nieslo názov *Z nášho kraja* a program bol zostavený z folklórnych súborov a skupín zo Žilinského kraja pod záštitou jeho predsedníčky Ing. Eriky Jurinovej.

Bačovské dni

22. ročník medzinárodného festivalu pastierskej kultúry Bačovské dni, ktorého cieľom je reprezentovať tradíciu ovčiarstva na Slovensku. Festival sa uskutočnil v dňoch 8. a 9. júla 2023, pričom program, aktivity a súťaže prebiehali na dvoch základných stanovištiach a to v areáli ZŠ v Malatinej, kde prebiehala súťaž výrobkov z ovčieho mlieka, kde verejnosť, ale aj odborná porota mali možnosť ochutnať a vyskúšať si hrudkový aj údený syr, žinčicu a bryndzu od viacerých slovenských výrobcov. Veľkým prínosom pre poslucháčov bola aj prednáška etnologičky PhDr. Ivety Zuskinovej – vedúcej občianskeho združenia Spoločnosti priateľov Múzea Liptovskej dediny. V amfiteátri Skalka prebiehal kultúrny program, na ktorom sa predstavili folklórne zoskupenia z Turca, Kysúc, Oravy, Podpoľania a z Moravských Kopaníc. Súťaž v plieskaní bičom prebehla pod vedením Martina Brxu.

Gajdovačka

V rámci 23. ročníka gajdošského festivalu sa v dňoch 15.-17. septembra stretli gajdoši zo Slovenska, ale aj z mnohých ďalších krajín Európy. Primárnym cieľom podujatia je poskytnúť priestor pre stretnutie gajdošov, ktorí si medzi sebou vymieňajú poznatky, zážitky a skúsenosti. Festival zároveň poskytuje možnosť širokej verejnosti nadobudnúť poznatky o gajdošskej kultúre, jej pôvode, ale aj jej rozmanitosti v rámci rôznych krajín. Festival bol prevažne situovaný v obci Oravská Polhora, ale časti programu taktiež prebiehali v Sihelnom, Námestove, či v Zuberci v Múzeu Oravskej dediny. Neodmysliteľnou súčasťou podujatia boli súťaže pod názvom O Zboroňovu nôtu a Tak spievala moja babka. Gajdoši si zosnulých nositeľov tradícií uctili na cintoríne v Oravskej Polhore, Rabči a Sihelnom.

Folklórny festival pod Pilskom a Babou horou

Jubilejný 30. ročník festivalu sa uskutočnil 16. júla a začal sv. omšou za nositeľov tradícií v kostole povýšenia svätého Kríža v Sihelnom, neskôr pokračoval v areáli futbalového ihriska. Program bol zostavený najmä z miestnych folklórnych kolektívov a hostí zo susedného Poľska. Podujatie obohatila aj tanečná škola pod vedením Petra Gonšora a Kritíny Šikyňovej, ktorí učili goralské tance spod Pilska a Babej hory a taktiež tance z Hladovky a zo Suchej Hory.

Návštevníci festivalu mali možnosť si vyskúšať hrnčiarske a drotárske remeslo pod vedením skúsených remeselníkov. Exteriér podujatia dopĺňala fotografická výstava s názvom *Lepší čepiec než vrkoč*, ktorej autorkou je Miroslava Polohová Ivanová.

Oravské Vianoce

Projekt Oravské Vianoce bol svojím programom rozdelený do všetkých troch okresov Oravského regiónu. V Dolnom Kubíne prebiehala v prostredí Kaviarne u Bencúrov prezentácia tradičných remesiel, kde nechýbalo hrnčiárstvo, drotárstvo, ani spracovanie vlny.

Priestor, ako aj atmosféru podujatia, dopĺňala študentka etnológie, Karina Smoková zo Zázrivej, ktorá hrala na heligónke a spievala tradičné koledy. Ďalším hudobným hosťom bola Zuzana Melicharová, ktorá obohatila podujatie hrou na klavíri. Prítomní hostia a najmä deti tak mali možnosť naučiť sa niečo o konkrétnom remesle, pochutnať si na Vianočných oplátkach, či vychutnať si hudobný zážitok v podobe dvoch hudobných hostí.

O predvádzanie remesla sa postarali pán Ľubomír Holma, Janka Kevešová a Monika Glovaťáková.

Súťaže NOC

Národné osvetové centrum vyhlásilo v roku 2023 viacero folklórnych súťaží. OKS zorganizovalo viacero kôl jednotlivých súťaží a to konkrétne:

Nositelia tradícií (súťaž a prehliadka folklórnych skupín, **Eniki beniki** (súťaž detských folklórnych súborov) a **Vidiečanova Habovka** (súťaž a prehliadka hudobného folklóru), celkovo bolo teda zorganizovaných 6 súťažných kôl na rôznych úrovniach (3 x regionálne kolá, 2x krajské kolá a 1x jedno celoštátne v rámci, ktorého sa predstavilo viac, ako 300 účastníkov v kategóriách ľudové hudby, spevácke skupiny, sólisti/sólistky – inštrumentalisti a sólisti/sólistky - speváci. Súťaže poskytujú účastníkom možnosť postúpiť do vyššieho kola, ale najmä na základe rozborového semináru (vedeného odbornou porotou) rozšíriť svoje vedomosti, zistiť, aké chyby robia a zároveň, čo môžu robiť lepšie (aby ich tvorba bola, čo možno najviac autentická).

4.2 Hudba

V roku 2023 Oravské kultúrne stredisko zorganizovalo viacero aktivít aj v oblasti hudby. V nadväznosti na rok 2022 sa opäť uskutočnila séria podujatí Bájecný život Amalie, ale aj niekoľko koncertov či výchovný koncert pre žiakov 5. – 9. ročníka základných škôl.

Výchovný koncert inak...

31. marca 2023 sa v Dome kultúry v Námestove uskutočnil výchovný koncert pre žiačky a žiakov 5. - 9. ročníka základných škôl, ktorý pripravilo Oravské kultúrne stredisko v spolupráci s Konzervatóriom Žilina.

Išlo o hudobno-dramatické predstavenie, v ktorom sa vinul príbeh sopranistky a jej retrospektívy do študentských čias, v ktorých sa dejová línia začínala prijímacími skúškami a ukončila záverečným absolventským koncertom v 6. ročníku. Celý koncept bol humorne popretkávaný sprievodným slovom a odrážal realitu študentského života na strednej škole od "sna až po maturitu".

Žiaci mali možnosť oboznámiť sa aj s významnými svetovými áriami, ktoré boli sprevádzané klavírnym sprievodom. Réžisérom predstavenia bol MgA. Peter Ripka.

Výchovný koncert si do Námestova prišli pozrieť žiaci a žiačky z Novote, Námestova, Lokce a ďalších okolitých oravských dedín. Odišli obohatení o hudobný i divadelný zážitok a umelecky vypovedanú skúsenosť zo „stredoškolských lavíc“, ktorú z javiska odovzdali študentom študenti konzervatória.

Triple Jump

Po mimoriadne úspešnom dvojmesačnom turné v roku 2022 sa multižánrové zoskupenie Triple Jump opäť vrátilo na scény na Slovensku, v Česku a Rakúsku. Spomedzi prestížnych hudobných klubov sme mali tú česť 28. apríla 2023 privítať ich aj vo Vyšnom Kubíne v Kaštieli Kubínyi.

Triple Jump založil popredný predstaviteľ súčasnej hudobnej scény, gitarista a skladateľ Michal Bugala, ktorý tvorí trio s fenomenálnymi mladými hudobníkmi: bubenikom, producentom a multiinštrumentalistom Davidom Hodekom a talentovaným basgitaristom, klávesistom a spevákom Richardom Csinom.

Triple Jump svojou originálnou koncepciou reflektuje jedinečný pohľad na tvorbu 21. storočia a koncentruje sa na fúziu viacerých hudobných žánrov.

Koncertu v Kaštieli predchádzal ensemblový workshop, ktorý viedlo celé zoskupenie tria. Išlo o komplexnú inštruktáž pre všetkých sólistov, bandleadrov a sidemanov, ako najlepšie využiť jednotlivé elementy hudobného bandu a poskladať z nich efektnú mozaiku. Pozornosť bola venovaná najmä súhre jednotlivých členov hudobného komba v rámci rozličných štýlov, ktoré sú v súčasnosti neoddeliteľnou súčasťou aparátu moderného hudobného telesa a pripravenosti hudobníkov.

Účastníkom workshopu demonštrovali základné princípy techniky hry a estetiky interpretácie v hudobných žánroch hip-hop, funk, rock, jazz a fúzie s ním spojené. Dôraz bol kladený na schopnosť interagovať v daných hudobných súvislostiach, kolektívnu kreativitu pri motivickej práci, ako aj rozvíjanie ensemblovej dispozície z hľadiska.

Koncert bol spojený s ochutnávkou vín PURUS a tak si účastníci mohli využiť kultúru na viacerých frontoch.

Florin v Paríži

17. mája 2023 sa v priestoroch Mestského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne vo výstavnej sieni uskutočnilo spomienkové podujatie pri príležitosti 115. výročia narodenia a 50. výročia úmrtia dolnokubínskeho rodáka Thea Herkeľa Florina.

Na tvorbe programových blokov sa spolu s ďalšími partnermi² z Dolného Kubína podieľalo aj Oravské kultúrne stredisko. Na podujatí *Jar pre Thea Herkeľa Florina* prispelo hudobným číslom v zostave príležitostne vzniknutého kvarteta: spev - Radka Hadová, gitara - Tomáš Šulík, kontrabas - Martin Nosál, klarinet - Ján Šimko. Prostredníctvom hudby sme sa tak symbolicky preniesli do obdobia Florinovho pôsobenia v Paríži interpretáciou piesní Coucou a La Mer.

² Ďalší partneri: Mesto Dolný Kubín, Mestské kultúrne stredisko D. Kubín, Oravská knižnica Antona Habovštiaka, Matica slovenská, Gymnázium P.O.Hviezdoslava Dolný Kubín, Oravská galéria v Dolnom Kubíne, ZUŠ Petra Michala Bohúňa, Oravské múzeum v Dolnom Kubíne, SZUŠ - Súkromná základná umelecká škola Jánoš, Obchodná akadémia Dolný Kubín, ZUŠ Ivana Ballu v Dolnom Kubíne.

4.3 Divadlo a divadelné formy – tradičné i súčasné, detské i dospelé

Divadlo na Orave má svoje miesto i tradíciu. V rámci regiónu pôsobia neprofesionálne divadlá dospelých aj detské divadelné súbory. Vedúci súborov sú kreatívni a do divadelného procesu stále prinášajú inovatívne nápady a vlastný rukopis.

Oravské javisko

Divadelnú sezónu na Orave sme v roku 2023 otvorili na Oravskom javisku. 17. marca javisko v Námestove žilo detskou dramatickou tvorivosťou. Regionálneho kola 50. ročníka celoštátnej súťažnej prehliadky Zlatá priadka sa zúčastnilo sedem detských divadelných súborov.

V prvej inscenácii *Rieka* sa predstavil detský divadelný súbor (ďalej len DDS) Pierroťáci zo SZUŠ Pierrot v Námestove so zaujímavými pohybovými scénickými obrazmi.

Spomedzi Pierroťákov sa na javisko postavila aj Romana Grofčíková v inscenácii *Klbo protirečení*, ktorá svojou inscenačnou podobou bola žánrovo blízka monodráme. Romana sa aj spolu s režisérkou Denisou Šimurdovou Trabalíkovou inšpirovali najznámejším denníkom mladého dievčaťa – Anny Frankovej.

DDS Čarohlások zo ŽZŠ pre TP v Dolnom Kubíne pod vedením Viliama Janíka priniesol na Oravské javisko autorskú rozprávku s názvom *Povedzme si rozprávku*. Invenčný, vtipný a napínavý príbeh s gagmi za sprievodu autorskej hudby, ktorá bola interpretovaná priamo na javisku hudobnými nástrojmi gitarou a hrou na kachon zaujal nielen divákov, ale aj odbornú porotu, ktorá súbor odporučila na postup do krajského kola.

Autorský text Viliama Janíka plný vtipu a skvelých dramatických nápadov figuroval aj v inscenácii *Chutný príbeh o nechutných kozliatkach* v podaní DDS MirDamDom zo ZUŠ M. Rosinu z Tvrdošína opäť s obohatením o autentickú, živú a dynamickú hudobnú zložku.

Druhý divadelný blok uzatvoril DDS Pierroťáčik s inscenáciou *Koláčik*, ktorý priniesol na javisko aktuálnu tému kontrastu hry v prirodzenom prostredí a vo virtuálnom svete. Autorkami predlohy sú samotné dievčatá – herečky: Evellyn Vrábľová a Lenka Kocúnová.

Pôvodný text ľudovej hry z Babína *Betlehemska hra* sa stal textovou predlohou pre DDS Úsmev z Babína pod vedením tvorkyň Anny Kurčinovej a Ivany Kurčinovej. Pútavé a tvorivé mizanscénické obrazy, vizuálna čitateľnosť i práca s bábkou s využitím rytmizovaných zvukov drevenými palicami, ozembuchom či samotnej hry na metalofón oslovila divákov aj porotkyne Danku Kubíkovú, Evku Pršovú a Katku Hitzingerovú, ktoré *Betlehemska hru* odporučili na postup do krajského kola.

Poslednou inscenáciou, ktorá sa stala aj víťaznou a získala priamy postup na krajské kolo, bolo divadelné spracovanie literárnej predlohy Ľubomíra Feldeka *O škaredej princeznej* v dramatinácii Agáty Gašperec Brozovej z divadelného súboru Dobrozvíťazí z Nižnej. Predstavenie bolo hodnotené najvyššie kvôli prepojeniu detskej dramatickej tvorivosti a divadelnému (umeleckému) spracovaniu vo všetkých inscenačných zložkách.

„Za najväčší prínos tohtoročnej prehliadky možno považovať dramatickú tvorivosť v divadelnom stvárnení, autorský vklad, invenčné témy a rôznorodosť v javiskovej interpretácii“ zhodnotila predsedníčka poroty Katka Hitzingerová.

Divadlo na Orave rok čo rok zbiera kladné hodnotenia od odborníkov a výnimkou nie je ani divadlo dospelých. V tejto kategórii na krajskom kole celoštátnej súťaže a prehliadky divadla dospelých Belopotockého Mikuláš

reprezentovalo oravský región divadlo dNO z Námestova s inscenáciou *NO LAND*, ktoré prešlo regionálnym výberom 12. februára.

Z histórie dolnokubínskeho ochotníckeho divadla (1842 - 1956): Rozpravy Jána Brodňanského

Dňa 20. októbra 2023 sa vo Vyšnom Kubíne v priestoroch Kaštieľa Kubínyi uskutočnila vernisáž výstavy *Z histórie dolnokubínskeho ochotníckeho divadla (1842 - 1956): Rozpravy Jána Brodňanského*, ktorú pripravilo Oravské kultúrne stredisko.

Desať výstavných panelov bolo doplnených o krátky divadelný výstup v podaní divadelníkov – ochotníkov a ochotníčok z Gymnázia P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne a recitátorov a recitátoriek z Oravy. Literárno-dramatické pásmo bolo zostavené na pozadí historických míľnikov a okolností, ktoré formovali dolnokubínske ochotnícke divadlo v rokoch 1842 - 1956. O výslednú podobu „na scéne“ sa postarala trojica tvorkyň: Lucia Panáčková, Zlatica Fulajtárová a Radka Hadová. Výstavu graficky spracovala spoločnosť AREX - DK, s.r.o. v spolupráci s Jankou Tarabovou.

Výstupom predchádzal výskum v Štátnom archíve v Žiline so sídlom v Bytči – pracovisko Archív Dolný Kubín, z ktorého pochádzajú aj informácie zakomponované vo výstavných paneloch. Obsahové panely v spojitosti s divadelným vstupom pridali výstave atribút „živá“. Hostia, ale aj verejnosť mali možnosť výstavu v Kaštieľi vidieť do 20. novembra 2023.

„Výstava *Z histórie dolnokubínskeho ochotníckeho divadla (1842 - 1956): Rozpravy Jána Brodňanského* má za cieľ priblížiť minulosť dolnokubínskych ochotníkov súčasníkom a na pozadí historických míľnikov, ktoré formovali nielen oravské, celoslovenské, ale aj nadnárodné dejiny divadla, poukázať na existenciu a dôležitosť dolnokubínskej divadelnej scény a súčasne zdôrazniť potrebu sebavyjadrenia v kontexte nepriaznivých kultúrno-spoločenských podmienok formou divadla, ktorá by mohla byť podnetnou pre vznik nových ochotníckych divadelných zoskupení na zašlej dolnokubínskej divadelnej pôde,“ píše zostavovateľka výstavy Radka Hadová.

Nosnou predlohou pri zostavovaní obsahovej i fotografickej časti výstavného diela sa stal prevažne rukopis Jána Brodňanského *Ochotnícke divadlo v Dolnom Kubíne (1842 - 1956)*, o čom vypovedá aj jej podtitul – *Rozpravy Jána Brodňanského*. Rukopis je jedným zo svedectiev, že ochotnícke divadlo v Dolnom Kubíne, ale aj na celej Orave má pestrú a členitú históriu či inšpiratívne osobnosti, ktoré boli, sú a zostanú vzorom pre súčasné i budúce generácie.

Výstava bude v budúcom roku 2024 putovať aj do ďalších výstavných priestorov na Orave. Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Oravské Vianoce

13. decembra 2023 v rámci projektu Oravské Vianoce pripravilo Oravské kultúrne stredisko pre deti základných škôl scénický program, v ktorom vystúpil Detský folklórny súbor Goral z Hladovky pod vedením Anny Harmatovej s vianočným pásmom zvykov a tradícií zo svojej hornooravskej obce. Folklórne vystúpenie vystriedal Detský divadelný súbor ÚSMEV z Babína s inscenáciou *Betlehemska hra*.

Po kultúrnom programe mali účastníci možnosť zastaviť sa pri lektorke Anne Sivčákovej, ktorá viedla workshop s ukážkou remesla – zdobenie medovníkov. Diváci z Trstenej, Nižnej a Novote sa následne presunuli na tvorivý workshop s názvom *Napíš pohľadnicu, nie SMS*. Žiačky a žiaci vyrobili vianočné pohľadnice, ktoré si odniesli domov a mohli ich následne zaslať k Vianociam svojim blízkym.

V rovnaký deň sme sa presunuli do Domu kultúry v Námestove. Detskí návštevníci v Námestove sa tiež mali možnosť zapojiť do tvorivej dielne výroby vlastných vianočných pohľadníc a popri tom sledovať remeselnú ukážku zdobenia medovníkov.

Podujatie z verejných zdrojov podporil FPU.

Navrhované hlavné zámery v oblasti v roku 2023 a priebežne:

- Vytvárať optimálne možnosti a podmienky pre rast detských divadelných a recitačných kolektívov a jednotlivcov, organizovať pracovné i tvorivých stretnutia pre vedúcich súborov a pre detských hercov a recitátorov.
- Vytvárať nové podnetné vplyvy a získavať ďalších záujemcov pre tvorivú dramatikú detí a umelecký prednes v materských a základných školách.
- V rámci súťažných prehliadok vytvárať sprievodné podujatia charakteru rozborových seminárov s odbornou porotou, ako aj ďalšie tvorivé stretnutia.
- Aktualizovať databázy kolektívov v predmetných oblastiach a mapovať ich stav v regióne. V rámci daných možností uchovávať a rozširovať tituly divadelnej knižnice (inscenácie, zborníky, metodické materiály).
- Vytvárať vhodné podmienky pre vytvorenie poradných zborov pre detské a dospelé divadlo a pre UPPP v regióne.
- V oblasti divadla mladých a dospelých hľadať možnosti ich ďalšieho rastu a vzdelávania (poradné zbory, tvorivé stretnutia, dielne a pod.).
- Hľadať nové možnosti zvýšenia záujmu mladých ľudí zapájať sa do súťaží umeleckého prednesu, mladých moderátorov, mladých autorov literárnych poviedok, ako aj zakladania nových divadelných súborov, či detských recitačných kolektívov.

4.4 Umelecký prednes, divadlo poézie

Oblasť umeleckého prednesu poézie a prózy patrí k pravidelným a obľúbeným súťažným aktivitám mladých ľudí základných a stredných škôl na Orave.

Hviezdoslavov Kubín

Regionálne kolo postupovej súťaže Hviezdoslavov Kubín 2023 sa v tomto roku uskutočnilo v priestoroch Domu kultúry v Námestove 14. apríla 2023. Organizátorom bolo Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne, spoluorganizátorom Dom kultúry v Námestove. Odborná porota v prednese poézie v zložení predsedníčky Mgr. Zuzany Demkovej zo Zákamenného, členiek PhDr. Evy Štofčíkovej z Liptovského Mikuláša a Mgr. Evy Laščíkovej z Tvrdosína hodnotila celkom desať recitátorov v prednese poézie a deväť v prednese prózy zo stredných škôl regiónu. V kategórii detských recitačných kolektívov súťažili celkom tri kolektívy z Babína a z Námestova. Odborná porota v prednese prózy, ktorej predsedom bol Mgr. Jaroslav Broz z Tvrdosína, členmi Mgr. art. Miroslava Kupčuláková z Hruštína a Mgr. art. Roman Večerek z Párnice hodnotila úroveň deviatich recitátorov. Zároveň bola hodnotiteľmi aj pre kategóriu detských recitačných kolektívov, v ktorej súťažili tri súbory. Odborná porota navrhla recitátorov jednotlivcov, DRK z 1. miesta za prednes poézie a z 1. miesta za prednes prózy na priamy postup, a DRK z 2. miesta udelila návrh na postup do krajského kola HK Vajanského Martina do Martina.

Seminár k umeleckému slovu

Tvorivé stretnutie k príprave detí na postupové súťaže v umeleckom prednese poézie a prózy Hviezdoslavov Kubín 2023 sa uskutočnilo 28. februára v priestoroch Oravského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne. Odborným lektorom tvorivého stretnutia bola Mgr. art. Ivana Kovalčíková Halašová, pedagogička súkromného hudobno-dramatického konzervatória v Martine. Osemnástim učiteľkám zo základných škôl a ZUŠ bol pripravený zaujímavý program, ktorý obsahoval prednes a jeho charakteristika, príprava recitátora, cvičenia na nácvik techniky správneho dýchania, rečové cvičenia, hlas, kontakt s divákom, vyzretosť recitátora, správna výslovnosť hlások, predpoklad čistej reči, nesprávne návyky vo výslovnosti, otázka palatálneho l, správna asimilácia, prozodické vlastnosti – modulácie: kvantita, pauza, tempo, rytmus, intenzita hlasu, prízvuk a dôraz, melódia, významová interpretácia vybraného textu, analýza a rozbor textu (aj z prinesených textov), výber textov vhodných pre recitátorov I.–III. kategórie na HK.

Scénické čítanie

Dňa 27. novembra 2023 sa v priestoroch Mestskej knižnice Domu kultúry v Námestove uskutočnilo 4. ročník podujatia Scénické čítanie 2023, ktoré bolo hlavnou aktivitou rovnomeného projektu, ktorý z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Podujatie ako hlavný organizátor organizovalo Občianske združenie Divadlo nepozná nudu, spoluorganizátorom bolo Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne. Podujatiu predchádzal workshop scénického čítania pre vedúcich umeleckých súborov, ktorý sa uskutočnil v septembri 2023. Aj tento rok si viacero detských súborov z Oravy pripravilo scénické čítania z kníh vybraných autorov, ktorými tento tok boli Krista Bendová a Toňa Revajová. Oceňovaná slovenská spisovateľka Revajová sa podujatia zúčastnila osobne a v závere viedla s deťmi besedu. Predsedníčkou poroty bola Eliška Sadílková, lektorka, jedna z popredných odborníkov na umelecký prednes a interpretka viacerých scénických čítaní a členmi poroty boli bábkoherec Lukáš Tandara, spisovateľka Toňa Revajová, herečka a riaditeľka Domu kultúry v Námestove Daniela Kubíková, metodička pre divadlo a umelecký predne Eva Štofčíková a predsedkyňa OZ Divadlo nepozná nudu Ivana Kurčinová. V úvode podujatia vystúpil s inscenovaným čítaním bábkoherca Lukáša Tandara. Divákovi sa spoločne predstavilo 13 scénických čítaní, ktoré si pripravili detské súbory z Babína, Dolného Kubína, Lokce, Námestova, Novote, Oravského Veselého a Sihelného. Šesťdesiat tri detí a ich umeleckí vedúci pri tvorbe siahali po knihách Túlavý braček, Denník Majky z Majáka, Osmijankove rozprávky, Opice z našej police či Čudná torta.

4.5 Literatúra

Mladá slovenská poviedka

V spoločenskej sále Zmeškalovho domu v Dolnom Kubíne sa v piatok 6. októbra 2023 uskutočnilo slávnostné vyhodnotenie celoštátnej súťaže mladých autorov Mladá slovenská poviedka 2023. Pod prípravu tohtoročnej súťaže sa podpísalo Oravské kultúrne stredisko v spolupráci so Spolkom slovenských spisovateľov v Bratislave, Slovenským literárnym ústavom Matice Slovenskej v Martine, Zmeškalovým domom v Dolnom Kubíne. Súťaž v písaní prozaických textov bola tematicky voľná, neanonymná a zapojili sa do nej autori vo veku od 11 do 30 rokov s dosiaľ nepublikovanou poviedkou. V prvej kategórii, žiaci základných škôl, súťažilo 32 autorov, v druhej kategórii, študenti stredných škôl 28 a v tretej kategórii, dospelí - 13 autorov, celkom súťažilo 73 autorov. Súťažné texty autorov hodnotila odborná porota v zložení jej predsedu doc. PaedDr. Júliusa Lomenčíka, PhD., členov PaedDr. Dušana Jarinu a PaedDr. Marcela Páleša, ktorí navrhli ocenených autorov a publikovanie ich prác v zborníku Mladá slovenská poviedka 2023.

Súčasťou tohtoročného vyhodnotenia súťaže bola i slávnostná ceremónia k dvadsiatemu výročiu konania celoštátnej súťaže mladých autorov. Pri tejto príležitosti bol vydaný i zborník tých najlepších poviedok – Mladá slovenská poviedka (2004 – 2023).

Všetkým oceneným autorom boli odovzdané diplomy, čestné uznania, ďakovné listy, upomienkové predmety a finančné ceny. Víťazné poviedky sú publikované v jubilejnom zborníku Mladá slovenská poviedka 2023 a tiež budú publikované v ďalšej tlači. Súťaž patrí k vrcholným podujatiam v oblasti literárnej tvorby detí, mládeže a dospelých na Slovensku a jej poslaním je prezentácia a tvorivá konfrontácia tvorby mladých literárnych talentov.

Čítanie pod lampou

Súčasťou celoštátnej súťaže mladých autorov v písaní prozaických textov Mladá slovenská poviedka bolo aj „čítanie pod lampou“. Vybrané poviedky z jubilejného zborníka (20 rokov) boli uvedené v hudobno-literárnych programoch a to:

- 20. 10. v kaštieli vo Vyšnom Kubíne, v rámci podujatia - 70. výročie vzniku Oravského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne,
- 24. 11.- v priestoroch Garáž - klub pre klientov denného stacionára Miško v Dolnom Kubíne,
- 29. 11. - v priestoroch CSS Prameň v Dolnom Kubíne pre klientov Centra sociálnych služieb a žiakov ŠZŠsŤP v Dolnom Kubíne,
- 30. 11. - v triedach Cirkevnej spojenej školy A. Radlinského v Dolnom Kubíne (čítanie pre 1. stupeň, pre 2. stupeň a pre gymnázium)

4.6 Rétorika

Štúrov Zvolen

Poslaním súťaže je formovanie vzťahu mladých ľudí k rodnému jazyku, rozvíjanie verbálno-komunikačných schopností mládeže, skvalitňovanie ich rečového prejavu, vyhľadávanie talentovaných žiakov, rozvíjanie ich nadania, vytvorenie konkurenčného prostredia na vzájomné porovnávanie svojich schopností.

Regionálneho kola postupovej súťaže v rétorike Štúrov Zvolen 2023 sa 11. 5. 23 v Dome kultúry v Námestove zúčastnilo celkom 13 súťažiacich (5 v 1. vek. kat., 7 v 2. vek. kat. a 1 v 3. vek. kat.). Ich prejav hodnotila odborná porota v zložení: I. kategória Mgr. Radka Hadová a Mgr. art. Daniela Kubíková, PaedDr. Anna Kurčinová; v II. a III. kategórii Mgr. Samuel Štefan Mahút, PhD. a Mgr. Martin Nosál, PhD., PaedDr. Ivana Kurčinová.

Oravský mikrofón

Mladí moderátori z oravského regiónu mali možnosť stretnúť sa na 21. ročníku podujatia *Oravský mikrofón* vo štvrtok 26. októbra 2023 v malej sále Mestského kultúrneho strediska v Tvrdošíne – Medvedzí. Postupovej súťaže mladých moderátorov a redaktorov sa zúčastnilo desať súťažiacich v dvoch vekových kategóriách a svoje schopnosti si vyskúšali v piatich súťažných disciplínach. Ich výkony hodnotila odborná porota, ktorá pracovala v zložení jej predsedu - Matúša Ružičku, (šéfdramaturg publicistiky RTVS z Dolného Kubína), členov - Michaely Pastorkovej (moderátorka, herečka, zdravotná klaunka, víťazka celoštátneho kola Sárová Bystrica r. 2004 zo Žiliny) - Marcela Páleša (dramaturg, moderátor RTVS Rádio Regina-stred z Banskej Bystrice).

4.7 Výtvarníctvo a vizuálne umenie (fotografia a video)

V priebehu roka sa umelci v oblasti výtvarníctva a vizuálneho umenia aktívne zapájali do nami pripravovaných aktivít, podujatí a súťaží. Vytvárali sa pevnejšie väzby, priateľstvá. Znamenali sme zvýšený záujem a zapojenie do regionálnych súťaží aj vďaka zvýšenej výstavnej činnosti na miestach mimo okresu Dolný Kubín a tým sme zviditeľňovali a popularizovali sme ich diela.

Vianočná pohľadnica

20. ročník bol rekordným v počte prijatých prác. Do súťaže sa zapojilo 298 materských a základných škôl, 42 ZUŠ a 58 SZŠ a Spojených škôl zo Slovenska i Poľska. Úroveň súťaže je z roka na rok vyššia a preto oceňujeme nápaditosť a kreativitu výtvarných prác. Nebolo ľahké rozhodnúť a vybrať tie naj. Odborná porota v dvoch kolách udelila 150 ocenení. Ocenené a vybrané práce detí boli vystavené v mestách - Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne, Bratislava - Západná terasa Bratislavského hradu, Žilina - priestory Krajského úradu ŽSK, KD Námestovo, KD Trstená vo výstavných priestoroch kultúrnych centier v Poľsku v Krakowe, GOK Wilkovic. Naďalej chceme ponechať tejto súťaži medzinárodnú výnimočnosť.

Večerná škola kresby

...alebo ART kurzy pre dospelých. Aj v tomto roku pokračovali výtvarné večery pre dospelých. Dvakrát v mesiaci sa stretávali nadšenci a záujemci o výučbu a zdokonaľovali sa v technike kresby pod vedením pedagóga ŠUP v Ružomberku. Členovia kurzu sa aktívne zapájali do výstav a výtvarných workshopov.

Tvorivo a ateliéri

Aj tomto roku sme pokračovali so šírením dobrého remesla a tvorivosti medzi žiakmi základných škôl. S hlinou, drôtom, priadzou sme prešli základné školy regiónu – Rabčice, Malatinú, Pucov, Chlebnice, Babín, Čimhovú. Neostali sme len v priestoroch OKS, ale svoju ponuku sme rozšírili aj na obce regiónu. Oboznamovali sme deti s tradičnými materiálmi, prácou s hlinou, ale aj možnosti využitia odpadu, ZEROWASTE a upcyklovania. V spolupráci s EDUKOS Dolný Kubín sme v pravidelných stretnutiach oboznamovali klientov a na podujatiach pre mesto – verejnosť s remeselníckymi technikami, drôtovaním, plstením, materiálmi – hlinou, drevom.

Leto v OKS

Denný tábor po minuloročnej odozve a úspechu sa zaplnil do posledného miestečka. Ponuka tvorivého prázdninového trávenia času využilo 20 detí a ich rodičov. V priebehu piatich dní sa oboznámili nielen s novými remeselníckymi technikami, materiálmi, ale navštívili aj remeselnícke dielne. Celý týždeň boli v kultúrnom prostredí a užívali si život umelca.

Výtvarné spektrum

V piatok 24. marca 2023 sa konalo vyhodnotenie súťaže regionálneho kola 60. ročníka celoštátnej postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum. Porota v zložení PaedDr. Katarína Lucinkiewiczová, PhD., akademický maliar Stano Lajda a Mgr. art. Miroslav Knap hodnotila súťažné práce

desiatich autorov z Oravy. Do krajského kola súťaže vybrali 11 prác šiestich autorov: Nastia Oswald - Dolný Kubín, Daniel Marček - Dolný Kubín, Anna Šimáková - Dolný Kubín, Zuzana Sálus - Ružomberok, Juraj Mazúr - Dolný Kubín, Eva Soukupová - Dolný Kubín. Porota ocenila rôznorodosť techník aj kvalitu súťažných výtvarných prác.

AMFO

Dňa 31. 03. 2023 sa v priestoroch OKS sa konalo regionálne kolo celoštátnej súťaže AMFO ORAVY. Porota v zložení MgA. Dávid Doroš, Mgr. Peter Lančarič, PHD Mgr. Ján Štovka, MQEP rozhodla navrhnuť na postup tie fotografie, pri ktorých ocenila uvažovanie autorov tak nad formálnou ako aj obsahovou stránkou fotografie, alebo kde bol viditeľný invenčný prístup v súvislosti so zobrazovanou témou. To všetko so zámerom zvyšovať celkovú úroveň amatérskej fotografickej tvorby, nielen v rámci tejto súťaže. Najzaujímavejšou skupinou bola opäť kategória 15-25 rokov, kde autorky aj autori - primerane veku - riešia aj svoju pozíciu v rámci spoločnosti a nezaoberajú len technickým prevedením fotografie, ale aj témou: čo fotografujú a prečo tak robia. Formálne spracovanie, tech. úroveň, v rámci tejto vekovej kategórie kolíše asi najviac, čo súvisí aj s tým, kto je nakoľko aj technický typ. Tieto veci - remeslo, však pokladám za niečo, čo sa dá doučiť ľahšie, ako uvažovanie nad samotnou tvorbou - prečo fotografujem. Príjemne prekvapili niekoľkí autori, pri ktorých už vidieť vyzretejšie uvažovanie nad tvorbou, práca s formou aj s obsahom zároveň a hľadanie si svojich tém.

Dizajnové trhy

Druhé podujatie v sérii *Báječný život Amalie* sa sústredilo na úžitkové umenie a pekný, kreatívny a udržateľný dizajn. Dňa 2.12. sa v Kaštieli Kubíni zišlo 13 tvorcov z Oravy aj celého Slovenska prezentujúcich šperky, hudobné nástroje, sviečky, kvety, spoločenské hry, oblečenie j víno. Sprievodný program tvorili komentovaná prehliadka kaštieľa s jeho hlavným reštaurátorom Rudolfom Borošom; hudobné vystúpenia žiakov ZUŠ P.M. Bohúňa; tvorivá dielňa s Lenkou Vavrečanovou; diskusia o umení s Borisom Baňasom, Braňom Jánošom, Dášou Jánošovou a Jánom Jánošom; a koncert Lucie Lužinskej a Borisa Čellára.

Filmfest Nižná

13.-14. októbra sa Oravského kultúrne stredisko podujalo na spolupráci s Orfiklubom (klub amatérskych filmárov) na 26. ročníku filmového festivalu FILMFEST, ktorý nadväzuje na 25 rokov fungovania festivalu FILMFEST Hrádok – Rodinné video. Celoštátny festival sa tak v tejto podobe v roku 2023 prvýkrát uskutočnil v obci Nižná, ktorá má bohatú históriu spojenú s amatérskou filmovou tvorbou.

V minulosti prebiehal v Nižnej festival Oravská osmička, ktorú možno považovať za predchodcu FILMFESTU Hrádok rodinné video a teraz aj FILMFESTU Nižná.

Amatérski filmári z celého Slovenska v rôznych vekových kategóriách sa tak stretli 13. až 14. októbra 2023 v priestoroch kultúrneho domu v Nižnej aby na základe názorov a rozhodnutia odbornej poroty Mgr. art. Mária Vašicová, Mgr. Tomáš Hučko ArtD., Dr. hab. Jadwiga Hučková, prof. UJ mali možnosť získať spätnú väzbu od odbornej poroty.

V rámci dvojdňového podujatia mali filmári, ako aj široká verejnosť možnosť sledovať premietanie krátkych filmov, rozdelených do nasledujúcich kategórií: Film o rodine, Portrét, Retro film, Pozoruhodnosti, Cestovanie, Aktivity, Videoklip a experiment, Film z fotografií.

Okrem vyššie uvedeného programu mali návštevníci a hostia možnosť zúčastniť sa na prednáške s Mgr. art. Michalom Jurčim a Mgr. art. Tomášom Baľákom, absolventmi filmovej fakulty VŠMU. V jednej diskusií mali poslucháči možnosť dozvedieť sa niečo o práci kameramana o jeho pracovnej náplni, práci s kamerou a pod. V druhej prednáške sa venovali spracovaniu hudba a zvuku vo filme.

CINEAMA

Národné osvetové centrum vyhlásilo aj v roku 2023 súťaž amatérskej filmovej tvorby, ktorej primárnym cieľom je združovať, vzdelávať a podporovať komunitu amatérskych filmárov. OKS zorganizovalo regionálne kolo 10. marca v Nižnej, kde mali filmári možnosť premietať svoje diela a taktiež získať na svoju tvorbu recenziu od odbornej poroty v rámci rozborového semináru.

Street Art

V tomto roku sa podarilo aj pilotné podujatie workshopu grafittov – kde si mladí ľudia mohli skúsiť sprejovať na stenu. Samozrejme sa prítomnosti lektora, ktorý absolvoval vysokú školu umeleckého priemyslu – Radima Straku. Okrem techník bolo deťom vysvetlená aj filozofia sprejovania, hodnota krásneho umenia a etika nachádzania si príležitostí pre vlastnú tvorbu.

4.7.1 Výstavy

Naším cieľom pre tento rok bolo sprístupniť umenie pre širšiu verejnosť. Keďže situácia návštevnosti našich priestoroch kvôli výstavám nie je ideálna, chceli sme priblížiť našu činnosť k ľuďom tým, že sme aktívne pracovali na prezentácii výstav v mnohých iných priestoroch po regióne – kultúrne domy, vzdelávacie inštitúcie, obecné priestory atď.

Presné informácie o konkrétnych výstavách nájdete v *prílohe 7.2 v Tabuľke B: Záujmovo-umelecká činnosť: Výstavy*, bolo to 16 rôznych výstav na 16 rôznych miestach (dokopy 29 kombinácií), z toho 11 vzniklo cielene z aktuálnych aktivít OKS a 5 bolo z externých podnetov, ktoré sme pomohli facilitovať.

4.8 Nový cirkus

Aj na Slovensku už preniká do spoločnosti nová forma tzn. „nového“ cirkusu - nová forma umenia, ktorá spája divadlo, tanec, hudbu a vizuálne umenie. Má obrovský potenciál sociálnej roviny a vie jednoducho aktivizovať **akúkoľvek** časť populácie. Nový cirkus so sebou na Slovensku nesie veľa negatívnych stereotypov, ale vo svojej realite nepracuje so zvieratami ani s bielo-tvárovými klaunami.

Cirkus ponúka výnimočne bezpečné prostredie pre ľudí každého veku a schopnosti. Je to široká škála disciplín nesúťažného charakteru, kde sa navzájom prepájajú drobné zručnosti, fyzické cvičenie, tréning rovnováhy, aktívne zapojenie kognitívneho systému – a to všetko v kreatívnom umeleckom prostredí. Cirkus ponúka mnohoraké výzvy, ktoré účastníkov motivujú k „vznešenej“ / pozitívnej činnosti a ocenia ich pocitmi úspechu, zadosťučinenia. Zároveň participantov „vyzbrojí“ schopnosťami, s ktorými sa môžu prezentovať svojmu okoliu, čo viacerých odmení aj sociálnym úspechom.

V roku 2023 sa zamestnanci OKS zúčastnili na školeniach aj diskusiách s viacerými poprednými aktérmi tohto smeru v Čechách (Cirqueon) a na Slovensku (Cirkuskus). Vďaka tomu sme boli schopní zorganizovať a odborne zastrešiť nasledovné aktivity:

Jánska Vatra

Pri oslave letného slnovratu mesta Dolný Kubín zabezpečovalo OKS ohňovú show.

Leto v parku

Počas „Leta v meste“, organizovanom každú stredu v parku M. Kukučina aj na námestí P.O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne sme prezentovali činnosť OKS medzi iným aj tvorivými dielňami nového cirkusu. Deti aj dospelí mali možnosť si prísť vyskúšať žonglovanie, hula hoop a mnoho iných techník. Táto aktivita bola veľmi populárna a denne sa pri nej aktívne vystriedalo aj 200 osôb.

Báječný život Amalie: Hra s radosťou

Oslava života, krásy a umenia. Po dvoch témach v roku 2022 bola ďalšou práve nový cirkus, pohyb, tanec a hra, hravosť. Podujatie sa uskutočnilo 12.8. v Kaštieli Kubíny a obsahovalo bohatý celodenný program. Ráno patrilo akro joge v podaní Acro Duodávka, ktorú vystriedal piknik s koncertom Bohuša Oskara Hajducha. Poobedie začalo prehliadkou kaštiela, po ktorej sa park otvoril rôznym workshopom – žongľovanie so skupinou Sarus, vzdušná akrobacia s Ivou Hevesi a airtrack gymnastika s Martinom Sákom (Cirque du Soleil + bývalý reprezentant SR v gymnastike). Atmosféru dotváral balónový umelec Luboš Zalibera. Počas toho prebiehali vzdelávacie aktivity ako rolové hry s Eddiem Horským, Pohybová meditácia v podaní Katky Moli z Via Verde, a fyzioterapeutický „Pohybový ideál pekne od začiatku“ s Kristínou Buľákovou. Večer vystúpilo Duo Kyseli Krastafci s divadelno-cirkusovým predstavením na naozajstnom bagri a indie-funková kapela Ending.

Krúžok sociálneho cirkusu

Vďaka komunitnému centru Edukos sa podarilo otvoriť pravidelné stretnutia sociálneho cirkusu v Dolnom Kubíne, ktoré sú účastníkom poskytnuté zdarma. U tých, ktorí chodia pravidelne, už po 10 stretnutiach bolo vidno pokrok nie len v koordinácii oko-ruka, ale aj v sociálnych zručnostiach a to aj vďaka psychologičke, ktorá počas krúžku vedie cvičenia celosvetovo uznávanej metodiky „Social Emotional & Ethical Learning“ od Univerzity EMORY.

5. Inovácie, kreatívne činnosti, vízie a perspektívy pre rok 2024

5.1 Rozšírená vízia

Oravské kultúrne stredisko ako odborný garant dramaturgickej, programovej a realizačnej činnosti pre všetkých aktérov (hlavne neprofesionálnej) kultúry v regióne. Spojenie vášnivých odborníkov na široké spektrum druhov umenia, ktorí majú za svoje poslanie ho šíriť cestou srdečnej a úctivej komunikácie. Zároveň pôsobiť aj ako vzdelávacia inštitúcia nielen pre umelcov, ale aj na podporu životnej úrovne spoločnosti skrz aktivity vynechané zo systému formálneho vzdelávania. Mať hodnotný prínos pre obyvateľov regiónu a svojou činnosťou rozvíjať aktérov aj ľudí na druhej strane – ktorí nemajú byť iba pasívnymi príjemcami, ale aktívnymi účastníkmi spolupodieľajúcimi sa na tvorbe plného kultúrneho zážitku.

5.2 Poslanie

- Zvýšiť aktívnu participáciu obyvateľov na miestnej kultúre a vytvárať vhodné a dostatočné materiálne, personálne, finančné a priestorové podmienky pre napĺňanie kultúrnych potrieb a sebarealizáciu obyvateľov v oblasti tvorby a poznania kultúrnych hodnôt a voľnočasového vzdelávania.
- Poskytnúť prezentáciu, podporu, poradenstvo a pomoc umelcom rôznych zameraní v našom regióne.
- Pestovať a nadväzovať fungujúce partnerstvá s inými organizáciami, aby sme sa spolupodieľali na dosiahnutí vzájomných cieľov.
- Zvýšiť atraktivitu regiónu v oblasti kultúrnej ponuky pri zachovaní a rešpektovaní jej kultúrnych špecifík, hodnôt a región identifikujúcich symbolov.

V zmysle dávnych ekonomických výziev v strediskách ako je naše, je zjavné, že v našej spoločnosti je kultúra dosť nízko na zozname priorít. Je braná ako „čerešnička na torte“, ktorá sa dá na vrch položiť, iba ak máme dobre upečené cesto, kvalitnú plnku, vyrovnanú polevu – a až potom, ak ostane čas a priestor, sa to osladí. Avšak keby bola kultúra a umenie aktívne zapracovaná do nášho každodenného života, celá spoločnosť by bola pozdvihnutá, bolo by menej konfliktov, viac kreativity a inovácie, vyššia životná úroveň odrážajúca sa na lepšom zdraví, pozitívnej nálade, vyššej pracovnej výkonnosti... Je to ako štipka soli v našom koláči – pre tých skeptických je to nepochopiteľné – ale ak sa pridá do cesta, celý koláč má väčší šmrnc a vydvihne všetky jeho komplexné zložky.

5.3 Hlavné rozvojové a inovačné ciele

5.3.1 Hospodárenie, majetok a prevádzka

Finančná udržateľnosť

- Zvýšenie efektívnosti, hospodárnosti a podielu mimorozpočtových zdrojov na rozpočte organizácie.
- Aktívne získavanie finančných prostriedkov z mimorozpočtových grantových zdrojov vo výške min. 20% rozpočtu. Pripraviť návrh kreatívnych odborných projektových zámerov a celkov a podať pripravené projekty v rámci výziev v roku 2024 do systémov FPU, MKSR, Interreg, IVF a ďalších.
- Diverzifikácia finančných zdrojov (granty – vlastné príjmy – donori – príspevok zriaďovateľa).

Štandardizácia činnosti a výstupov

- Aktualizácia postavenia, odborného zamerania a výstupov na základe reálnych potrieb kultúrneho trhu a dostupných možností.
- Plnenie a sledovanie nastavených štandardov činnosti a merateľných ukazovateľov pre porovnanie, kvantifikáciu a určenie kvality výstupov.

5.3.2 Personálny manažment a ľudské zdroje

Zvýšenie odbornosti, kreativity a kvality poskytovaných kultúrnych služieb

- Aktualizácia distribúcie pracovného zaradenia a zatriedenia na organizačnej aj individuálnej úrovni.
- Inovovanie nástrojov hodnotenia a udržania motivácie na základe vhodných ukazovateľov kvality.
- Zvyšovanie odborných a osobnostných kompetencií zamestnancov - podpora permanentného zvyšovania kvalifikácie nie len formou úhrady nákladov spojených s účasťou na vzdelávacích aktivitách, ale aj aktívnym vyhľadávaním možností a adekvátnemu posunu informácií o nich.

5.3.3 Odborná činnosť

Do ďalšieho roka máme stále viacero nápadov, ale väčšina z nich je (tradične) závislá na tom, či sa na nich podarí získať externé zdroje.

Kováčstvo na Orave

Máme vymyslený koncept publikácie, ktorá by vedela odborne zmapovať a pritom priateľsky pre bežného čitateľa popísať históriu aj súčasnosť kováčskeho remesla na Orave. Publikácia by bola obohatená s rozhovormi so žijúcimi kováčmi, ilustračné fotky aj QR odkazy na doplnkové videá na YouTube.

Digitálne centrum ľudovej kultúry Oravy

Po rokoch rozmýšľania a kombinovania rôznych konceptov plánujeme požiadať o ďalší Interreg projekt, ktorého ciele a aktivity sú nasledovné: Rekonštrukcia a prístavba aktuálnych priestorov OKS s bezbariérovým vstupom a priestorom. Vybudovanie miestností vhodných pre tvorivé dielne a digitálnu výstavu. Etablovanie multimediálnej a interaktívnej digitálnej výstavy tradičnej ľudovej kultúry slovenskej a poľskej Oravy. Nový produkt cestovného ruchu, vhodný pre školy a turistov. Realizácia terénnych výskumov, konverzia analógových objektov do digitálnej podoby vrátane post-processingu a ich prístupenie verejnosti.

Kultúrne mapy Oravy

Doplnkový koncept k digitálnemu centru by mohla byť web stránka a aplikácia, kde by sme videli (geo)grafické rozloženie rôznych pôvodných nárečí na Orave, mohli si ich rýchlo a na jednom mieste porovnávať – a hlavne by sme ich mali zachytené v archíve aj pre budúce generácie. Samozrejme, po úspešnom spustení tohto softvéru môžeme urobiť mapu krojov, divadelných súborov, alebo čohokoľvek iného.

Hudobná a tanečná folkloristika

OKS plánuje obnoviť vzdelávaciu sériu kurzov s názvom Hudobná a tanečná folkloristika. Pod vedením odborných lektorov majú návštevníci možnosť naučiť sa prvky tanečného a hudobného folklóru. Projekt má prísľub podpory aj od Národného osvetového centra.

6. Rozbor hospodárenia a rozpočet za rok 2023

Rozpočet Oravského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne na rok 2023:

6.1 VÚC Žilina

KZ 41 od zriaďovateľa		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť
Príjmy celkom		171 233,00	205 611,00	205 611,00
	príjmy bežného rozpočtu	159 995,00	194 373,00	194 373,00
	príjmy kapitálového rozpočtu	0,00	0,00	0,00
	finančné operácie príjmové	11 238,00	11 238,00	11 238,07
Výdavky celkom		171 233,00	205 611,00	196 111,82
	výdavky bežného rozpočtu	171 233,00	205 611,00	196 111,82
	výdavky kapitálového rozpočtu	0,00	0,00	0,00
Príjmy celkom – výdavky celkom (zostatok)		0,00	0,00	9 499,18

6.2 OKS vlastné prostriedky

KZ 46 vlastné prostriedky		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť
Príjmy celkom		10 452, 00	18 423, 00	18 422,81
	príjmy bežného rozpočtu	8 000,00	15 971, 00	15 970,70
	príjmy kapitálového rozpočtu	0,00	0,00	0,00
	finančné operácie príjmové	2 452,00	2 452,00	2 452,11
Výdavky celkom		10 452,00	18 423,00	8 369,28
	výdavky bežného rozpočtu	10 452,00	18 423,00	8 369,28
	výdavky kapitálového rozpočtu	0,00	0,00	0,00
Príjmy celkom – výdavky celkom (zostatok)		0,00	0,00	10 053,53

Príjmy dosiahnuté z vlastnej činnosti v roku 2023:**19 238,50 €**

Príjmy z prenájmu priestorov	0,00 €
Príjmy z predaja služieb	18 548,50 €
vstupné	4 477,50 €
kurzovné	5 457,00 €
ostatné	8 614,00 €
Ostatné príjmy (z dobropisov, RZ ZP)	690,00 €

6.3 Od ostatných subjektov VS

KZ 11H (FPU)		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť
Príjmy celkom			88 931,00	88 931,00
	príjmy bežného rozpočtu	0	85 431,00	85 431,00
	príjmy kapitálového rozpočtu	0	0	0
	finančné operácie príjmové	3 500,00	3 500,00	3 500,00
Výdavky celkom			88 931,00	83 647,80
	výdavky bežného rozpočtu	0	88 931,00	83 647,80
	výdavky kapitálového rozpočtu	0	0	0
Príjmy celkom – výdavky celkom (zostatok)		0	0	5 283,20

6.4 Od Ministerstva kultúry SR

KZ 111 (Ministerstvo kultúry SR)		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť
Príjmy celkom		0	0	0
	príjmy bežného rozpočtu	0	0	0
	príjmy kapitálového rozpočtu	0	0	0
	finančné operácie príjmové	0	0	0
Výdavky celkom		0	0	0
	výdavky bežného rozpočtu	0	0	0
	výdavky kapitálového rozpočtu	0	0	0
Príjmy celkom – výdavky celkom (zostatok)		0	0	0,00

6.5 Od – iné zdroje

KZ 71 (Rada mládeže Žilinského kraja)		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť
Príjmy celkom		337,00	5 645,00	5 645,00
	príjmy bežného rozpočtu	0	5 308,00	5 308,00
	príjmy kapitálového rozpočtu	0	0	0
	finančné operácie príjmové	337,00	337,00	337,00
Výdavky celkom		0	5 645,00	5 645,00
	výdavky bežného rozpočtu	0	5 645,00	5 645,00
	výdavky kapitálového rozpočtu	0	0	0
Príjmy celkom – výdavky celkom (zostatok)		0	0	0,00

6.6 Od – iné zdroje zo zahraničia

KZ 1AJ2 (zo zahraničia - Interreg)		Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť
Príjmy celkom		0	29 297,00	29 297,00
	príjmy bežného rozpočtu	0	29 297,00	29 297,00
	príjmy kapitálového rozpočtu	0	0	0
	finančné operácie príjmové	0	0,00	0,00
Výdavky celkom		0	29 297,00	29 297,00
	výdavky bežného rozpočtu	0	29 297,00	29 297,00
	výdavky kapitálového rozpočtu	0	0	0
Príjmy celkom – výdavky celkom (zostatok)		0	0,00	0,00

6.7 Prehľad podporených a zrealizovaných projektov a dotácií

Účelové určenie dotácie	Suma poskytnutých prostriedkov	Povinné spolufinancovanie	Suma zatiaľ nevyčerpaných prostriedkov	
			Dotácia	Spolufinanc.
Projekty – dotácie z FPU				
Mladá Slovenská poviedka 2023	3 500,00 €	175,00 €	0,00 €	0,00 €
Vydanie hudobného CD – nahrávky tradičnej hudby z goralských obcí na Orave	6 000,00 €	300,00 €	2 627,50 €	0,00
Vandrovanie Oravou	5 000,00 €	250,00 €	2 655,60 €	0,00€
Živá výstava ochotníckeho divadla	1 500,00 €	75,00 €	0,00 €	0,00 €
30. Goralské folklórne slávnosti pod Pílskom a Babou horou	6 000,00 €	300,00 €	0,00 €	0,00 €
Oravské Vianoce – 34. festival vianočných zvykov a remesiel	2 000,00 €	100,00 €	0,00 €	0,00 €
Bačovské dni – 22. medzinárodný festival pastierskej kultúry	5 000,00 €	250,00 €	0,00 €	0,00 €
Projekty – dotácie z Slovenskej ústrednej hviezdárne				
Čo vieš o hviezdach	755,90 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Vesmír očami detí	1 500,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Projekty – dotácie z NOC				
Eniki beniki	1 350,00 €	67,50 €	0,00 €	0,00 €
Nositelia tradícií región	5 400,00 €	270,00 €	0,00 €	0,00 €
VIHA región	1 750,00 €	87,50 €	0,00 €	0,00 €
VIHA kraj	3 500,00 €	175,00 €	0,00 €	0,00 €
VIHA celoštátna	31 010,00 €	1 550,50 €	0,00 €	0,00 €
Hviezdoslavov Kubín	1 350,00 €	67,50 €	0,00 €	0,00 €
Zlatá priadka	1 350,00 €	67,50 €	0,00 €	0,00 €
AMFO	750,00 €	37,50 €	0,00 €	0,00 €
CINEAMA	915,00 €	45,75 €	0,00 €	0,00 €

Výtvarné spektrum	720,00 €	36,00 €	0,00 €	0,00 €
Nositelia tradícií kraj	1 360,00 €	68,00 €	0,00 €	0,00 €
VIHA celošt. - Presun fin. prostr. z Komárna	1 150,00 €	57,50 €	0,00 €	0,00 €
VIHA celošt - Presun fin. prostr. z Popradu	2 070,00 €	103,50 €	0,00 €	0,00 €
Ostatné				
Zväz chovateľov oviec - dar 200,- €	200,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Nadácia Pontis - deň dobrovoľníkov 2023	50,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
BL - dar 200,- € - na Amália	200,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Dotácia SUH spolu:	2 555,90	0,00	0,00	0,00
Dotácie za FPU spolu:	29 000,00€	1 450,00	5 283,10	0,00
Dotácie NOC spolu:	52 675,00€	2 633,75	0,00	0,00
Celé Spolu:	84 880,90	4 083,75	5 283,10	0,00

6.8 Rekapitulácia celkových príjmov a výdavkov Oravského kultúrneho strediska:

<i>Rozpočet podľa zdrojov</i>	<i>Príjmy</i>	<i>Výdavky</i>	<i>Zostatok</i>
Od zriaďovateľa (VUC Žilina)	194 373,00	184 873,89	9 499,11
Finančné operácie príjmové – zdroj 41	11 238,07	11 238,07	0,00
Vlastné	18 422,81	8 367,23	10 055,58
Podpora z FPU	29 000,00	23 716,90	5 283,10
Podpora NOC	52 675,00	52 675,00	0,00
Zdroje zo zahraničia	29 297,00	29 297,00	0,00
Podpora z MK SR	0,00	0,00	0,00
ÚPSVaR	0,00	0,00	0,00
SUH	2 555,90	2 555,90	0,00
Granty od neziskovej organizácie	5 645,00	5 645,00	0,00
Spolu:	343 206,78	318 368,99	24 837,79
Zostatok v banke + pokladni (bez účtu sociálneho fondu)			24 837,79

6.9 Čerpanie nákladov Oravského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne

Bežné výdavky v sume 295 573,80 € boli čerpané v priebehu roka 2023 podľa jednotlivých rozpočtových položiek (v prílohe v kapitole 7.7, *Tabuľka G: Ekonomické ukazovatele* nájdete rozpis rozpočtu podľa jednotlivých položiek).

Prevádzka

Finančné prostriedky na prevádzku boli čerpané nasledovne:

- cestovné náhrady – tuzemské a zahraničné pracovné cesty: 2 167,93 €;
- energie: 5 245,46 €;
- poštovné: 310,75 €;
- všeobecné služby 43 963,81
- internet, telekomunikačné služby: 965,95 €;
- kancelárske potreby, nákup drobného majetku: 15 350,29 €;
- PHL: 891,25 €;
- servis, údržba a poistenie auta: 1 848,87 €;
- prepravné: 1766,52 €;
- opravy a údržba budov, zariadení, techniky: 2748,48€;
- školenia zamestnancov: 7 087,72 €;
- propagácia: 12 366,11 €;
- poplatky a dane: 312,10 €;
- aktualizácia web stránky: 1 000 €;
- poistenie majetku: 0,00 €;
- náhrada príjmu pri dočasnej PN: 730,58 €.

Spotreba energií:

	5 245,46 €
teplo – kúrenie dodávateľským spôsobom	2 954,54 €
elektrická energia	2 149,00 €
vodné a stočné	141,92 €

Mzdové náklady:

Rozpočet mzdových nákladov

Rozpočet	Mzdy 610	Odvody 620	Služby 630 OON, SF	Odchodné, PN 640
KZ 41 - od zriaďovateľa	88 345,00	32 085,00	1 300,00	644,82
KZ 46 - vlastné	6 911,00	5 726,00	0,00	85,76
KZ Ostatné (71)	0,00	402,00	4976,00	0,00
Spolu	95 256,00	38 213,00	6 276,00	730,58

Plánovaný stav zamestnancov: 8

Skutočný stav zamestnancov k 31. 12. 2023: 7

(Rodičovská dovolenka – 1 zamestnanec)

6.10 Bilancia aktív a pasív

Stav dlhodobého majetku

<i>Dlhodobý hmotný majetok</i>	<i>Obstarávacía cena</i>	<i>Oprávky</i>	<i>Zostatková cena</i>
Pozemok	1 483,77	0,00	1 483,77
Stavby	69 893,09	20 872,56	49 020,53
Samostatné hnutelné veci	14 278,98	14 278,98	0,00
Dopravné prostriedky	19 950,00	19 950,00	0,00
Ostatný dlhodobý HM	165,97	0,00	165,97
Obstaranie DHM	0,00	0,00	0,00
Spolu	105 771,81	55 101,54	50 670,27

Stav finančných účtov

<i>Účet</i>	<i>Názov</i>	<i>Zostatok k 31.12.2023</i>
211	Pokladňa	0,00
221	Bežný účet – zostatok zo zdr.41 na mzdy a odvody	9 499,18
	BÚ vlastné prostriedky	10 055,51
	BÚ sociálneho fondu	797,63
	BÚ dotačný – nevyčerpaná dotácia- presun do r. 2024	5 283,10
Spolu:		25 635,42

Stav krátkodobých pohľadávok

<i>Účet</i>	<i>Názov</i>	<i>Zostatok k 31.12.2023</i>
311	Odberatelia	250
335	Nespotrebovaná PHL	54,13
315	Pohľadávka – preplatok za EE	446,78
Spolu:		750,91

Stav krátkodobých závazkov

Účet	Názov	Zostatok k 31.12.2023
321	Dodávateľia	1 736,36
379	Zmluva	180,00
331	Zamestnanci	7 057,84
	<i>v tom OON</i>	0,00
336	Zúčtovanie o orgánmi sociálneho a zdravotného poistenia	4 075,31
	<i>Zdravotné poisťovne</i>	1 193,83
	<i>Sociálna poisťovňa</i>	2 881,46
341	Daň z príjmov	0,00
342	Ostatné priame dane	536,44
Spolu:		17 661,24

Stav dlhodobých závazkov

Účet	Názov	Zostatok k 31.12.2023
472	Záväzky zo sociálneho fondu	868,08
Spolu:		868,07

6.11 Záver

Výrobné náklady celkom :	290 663,02 €
Tržby celkom :	19 238,50 €
Podiel tržieb celkom k výrobným nákladom:	6,62 %

Celkové výnosy za rok 2023	320 563,85 €
Celkové náklady za rok 2023	310 668,64 €

HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK pred zdanením **+9 895,21 €**

HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK po zdanení **+9 895,21 €**

Hospodárky výsledok za rok 2023 predstavuje zisk 9 895,21 €.

7. Prílohy

7.1 Tabuľka A: Záujmovo-umelecká činnosť: Podujatia

Názov podujatia	Miesto	Termín	Organizátor	Účinkujúci spolu	Z toho účinkujúci zo zahraničia	Okrem toho návštevníci spolu	Z toho platiaci	Z toho návštevníci do 18 r.
Finisáž VP 2022	Oravské kultúrne stredisko	2.2.2023	hlavný	0	0	75	0	25
Cestoviny s vajcom	ZŠ s MŠ Babín	22.2.2023	hlavný	2	0	300	300	290
Cineama regionálne kolo	Kultúrny dom v Nižnej	11.3.2023	hlavný	8	0	100	0	30
Zlatá priadka regionálne kolo	Námestovo	17.3.2023	hlavný	73	0	440	440	430
Eniki Beniki regionálne kolo	Nižná	25.3.2023	hlavný	300	0	250	0	50
Čo vieš o hviezdach	Dolný Kubín	30.3.2023	hlavný	12	0	0	0	0
Výchovný koncert inak	Dom kultúry v Námestove	31.3.2023	hlavný	10	0	210	210	210
Hviezdoslavov Kubín regionálne kolo	Dom kultúry v Námestove	14.4.2023	hlavný	46	0	30	0	25
VIHA RK + Nositelia tradícií regionálne kolo	Nižná	15.4.2023	hlavný	70	0	150	0	30
Vesmír očami detí vernisáž a odovzdávanie cien	3 okresy	28.4.2023	hlavný	0	0	105	0	105
Triple jump	Vyšný Kubín	28.4.2023	hlavný	3	0	40	25	5
Štúrov Zvolen regionálne kolo	Dom kultúry v Námestove	9.5.2023	partner	13	0	10	0	8
Florin v Paríži	Mestské kultúrne stredisko, DK	17.5.2023	partner	30	0	70	0	35
Deň Mateja Kukučína	Jasenová	21.5.2023	partner	10	0	100	0	20
Vidiečanova Habovka krajské kolo	Dom kultúry v Zázrivej	28.5.2023	hlavný	85	0	200	0	50
Stretnutie s literatúrou	Dolný Kubín	21.6.2023	hlavný	4	0	200	0	196
Jánska vatra	Dolný Kubín, pri zimnom štadióne	26.6.2023	partner	20	0	500	0	300
Intonic	Dolný Kubín, park pri zmrzline	29.6.2023	hlavný	5	5	20	0	6
Intonic	Dolný Kubín, park pri zmrzline	30.6.2023	hlavný	5	5	60	0	40
Novotská hrudka	Novoť	2.7.2023	partner	100	0	600	0	200
Bačovské dni	Malatiná	8.-9.7.2023	partner	110	3	700	650	300
Folklórne slávnosti pod Pilskom a Babou horou	Sihelné	16.7.2023	partner	90	25	350	0	150
Nakresli príbeh	Oravské kultúrne stredisko	21.6.2023	hlavný	25	0	0	0	0
47. Podroháčske folklórne slávnosti	Zuberec, Habovka, Or. Biely Potok	4.8.-6.8.2023	partner	400	150	2 000	2 000	800
Báječný život Amalie: Hra s radosťou	Vyšný Kubín	12.8.2023	partner	50	5	120	40	40
Gajdovačka	Or. Polhora, Sihelné, Námestovo, Zuberec	15.-17.9.2023	partner	170	100	400	0	50
Nositelia tradícií krajské kolo	Kultúrny dom v Nižnej	1.10.2023	hlavný	80	0	150	0	40
Mladá slovenská poviedka	Dolný Kubín	6.10.2023	hlavný	30	0	20	0	15
Filmfest	Nižná	13.10.-14.10.2023	partner	40	0	170	0	20
70. výročie OKS	Vyšný Kubín	20.10.2023	hlavný	20	1	60	0	0
Oravský mikrofón	Mestské kultúrne stredisko v Tvrdošíne	25.10.2023	hlavný	10	0	10	0	5

Vidiečanova Habovka celoštátne kolo	Habovka	17.11.-19.11.2023	hlavný	260	0	300	0	40
Scénické čítanie	Dom kultúry v Námestove	27.11.2023	hlavný	10	0	10	0	5
Báječný život Amalie: Dizajnové trhy	Vyšný Kubín	2.12.2023	partner	60	0	150	0	40
Oravské Vianoce	Dom kultúry v Námestove	13.12.2023	hlavný	40	0	175	175	175
Oravské Vianoce	U Bencúrov, Dolný Kubín	15.12.2023	hlavný	5	0	50	0	20

Dokopy: 2 196 294 8 125 3 840 3 755

7.2 Tabuľka B: Záujmovo-umelecká činnosť: Výstavy

Oblasť	Názov podujatia	Forma	Charakter	Termín	Spolu stretnutí	Lektori / Účinkujúci / Členovia	Návštevníci spolu	Z toho návštevníci do 18 r.
výtvarné umenie	Večerná škola kresby	kurz	regionálny	jan - jún 2023	12	1	96	0
výtvarné umenie	Klub výšivky a ručných prác	klubové stretnutie	regionálny	jan - jun 2023	6	48	0	0
výtvarné umenie	Tvoríme z odpadu	tvorivá dielňa	regionálny	26.1.2023	1	1	19	19
výtvarné umenie	Remeslo v ateliéri: Hlina	tvorivá dielňa	regionálny	10.2.2023	1	1	25	25
výtvarné umenie	Remeslo v ateliéri: Hlina	tvorivá dielňa	regionálny	15.2.2023	1	1	10	10
iná záujmová umelecká činnosť	Rok vojny na Ukrajine	diskusia	regionálny	24.2.2023	1	5	40	10
divadlo	Vandrovanie Oravou: Bábky	prednáška	krajský	23.2.2023	2	3	30	30
umelecký prednes, hovorené slovo	Seminár umeleckého prednesu	seminár	regionálny	28.2.2023	1	1	20	1
výtvarné umenie	Ateliér na cestách: šperk, cínovanie	tvorivá dielňa	regionálny	10.3.2023	1	1	4	4
viacžánrové	Konferencia One Way	seminár	medzinárodný	23.3.2023	1	22	200	120
výtvarné umenie	Ateliér na cestách: hlina	tvorivá dielňa	regionálny	29.3.2023	1	2	60	60
výtvarné umenie	Ateliér na cestách: hlina	tvorivá dielňa	regionálny	5.4.2023	1	2	39	35
výtvarné umenie	Kurz základov šitia	tvorivá dielňa	regionálny	apr - máj 2023	6	1	42	0
výtvarné umenie	Vandrovanie Oravou: Hlina	tvorivá dielňa	regionálny	12.4.2023	2	2	168	168
výtvarné umenie	Vandrovanie Oravou: Hlina	tvorivá dielňa	regionálny	18.4.2023	2	2	250	250
výtvarné umenie	Vandrovanie Oravou: Bábky	tvorivá dielňa	regionálny	26.4.2023	3	2	64	64
hudba (okrem folklóru)	Triple jump workshop	tvorivá dielňa	regionálny	28.4.2023	1	3	40	5
výtvarné umenie	Kurz keramiky	kurz	regionálny	máj - jún 2023	2	1	8	0
divadlo	Divadelný workshop	tvorivá dielňa	regionálny	15.5.2023	1	1	40	35
viacžánrové	Vandrovanie Oravou: Hlina a nástroje Goralov	tvorivá dielňa	regionálny	31.5.2023	2	2	60	60
viacžánrové	Vandrovanie Oravou: Hlina a nástroje Goralov	tvorivá dielňa	regionálny	1.6.2023	2	2	78	75
výtvarné umenie	Remeslo v ateliéri: Hlina	tvorivá dielňa	regionálny	6.6.2023	1	1	24	24
výtvarné umenie	Tvoríme z odpadu	tvorivá dielňa	regionálny	23.6.2023	1	1	15	15

výtvarné umenie	Tvoríme z odpadu	tvorivá dielňa	regionálny	13.7.2023	1	1	12	12
výtvarné umenie	Eko obrúsky pre Francúzsku výpravu	tvorivá dielňa	medzinárodný	13.7.2023	1	1	20	5
nový cirkus	Leto v parku	tvorivá dielňa	regionálny	júl - aug 2023	6	2	1 800	1 700
výtvarné umenie	Detský letný tábor	tvorivá dielňa	regionálny	14.-18.8.2023	1	5	25	25
tradičná ľudová kultúra, folklór	Vandrovanie Oravou: Gajdošská kultúra	prednáška	regionálny	13.9.2023	2	4	60	50
tradičná ľudová kultúra, folklór	Vandrovanie Oravou: Gajdošská kultúra	prednáška	regionálny	14.9.2023	2	4	60	50
výtvarné umenie	Klub výšivky a ručných prác	klubové stretnutie	regionálny	sep - dec 2023	4	32	0	0
výtvarné umenie	Večerná škola kresby	kurz	regionálny	okt - dec 2023	6	1	48	0
nový cirkus	Nízkoprahové programy pre mládež: Sociálny cirkus	tvorivá dielňa	regionálny	okt - dec 2023	10	4	50	45
výtvarné umenie	Nízkoprahové programy pre mládež: Keramika	tvorivá dielňa	regionálny	okt 2023	2	2	20	20
výtvarné umenie	Remeslo v ateliéri: Drôt	tvorivá dielňa	regionálny	10.11.2023	1	1	14	14
výtvarné umenie	Nízkoprahové programy pre mládež: Ekologické voskové obrúsky	tvorivá dielňa	regionálny	nov 2023	2	1	12	8
výtvarné umenie	Nízkoprahové programy pre mládež: Šitie	tvorivá dielňa	regionálny	dec 2023	2	1	11	7
výtvarné umenie	Vytvor si pohľadnicu	tvorivá dielňa	regionálny	dec 2023	3	1	105	90

Dokopy:	95	166	3 569	3 036
----------------	-----------	------------	--------------	--------------

7.3 Tabuľka C: Občianske vzdelávanie a voľnočasové aktivity

Názov výstavy	Miesto	Termín	Oblasť	Charakter	Vernisáž	Organizátor	Vystavujúci spolu	Z toho	
								vyst. zo zahraničia	Návštevníci spolu
Vianočná pohľadnica 2022	Bratislavský hrad, priestory Národnej rady SR	01.01.2023-03.01.2023	výtvarné umenie	medzinárodný	nie	hlavný	1000	8	300
Vianočná pohľadnica 2022	Dom kultúry, Trstená	01.01.2023-31.01.2023	výtvarné umenie	medzinárodný	nie	hlavný	1000	8	100
Vianočná pohľadnica 2022	Oravské kultúrne stredisko	01.01.2023-31.01.2023	výtvarné umenie	medzinárodný	finisáž	hlavný	1000	8	100
Vianočná pohľadnica 2022	Gminny Osrodek Kultury Promyk, Poľsko	01.01.2023-31.01.2023	výtvarné umenie	medzinárodný	nie	hlavný	1000	8	150
Vianočná pohľadnica 2022	ROK Bielsko-Biala, Poľsko	01.01.2023-31.01.2023	výtvarné umenie	medzinárodný	nie	hlavný	1000	8	150
Vianočná pohľadnica 2022	Dom kultúry v Námestove	01.01.2023-31.01.2023	výtvarné umenie	medzinárodný	nie	hlavný	1000	8	200
Hudba Karpát	Oravská Polhora	01.01.2023 - 31.12.2023	tradičná ľudová kultúra, folklór	medzinárodný	nie	hlavný	5	0	1000
Vianočná pohľadnica 2022	Úrad ŽSK, foyer	10.01.2023-03.02.2023	výtvarné umenie	medzinárodný	nie	hlavný	1000	8	300
Môj pohľad	Aula Konzervatória v Žiline	11.01.2023-31.03.2023	fotografia	regionálny	nie	hlavný	12	0	200
Guličkový svet	Rezidencia Nestor, Zázrivá	01.02.2023-31.03.2023	výtvarné umenie	krajský	nie	hlavný	1	0	100
AMFO a Výtvarné spektrum	Oravské kultúrne stredisko	03.04.2023-28.04.2023	fotografia	regionálny	nie	hlavný	39	0	30
Symboly jari	Kaštieľ Kubínyi, Vyšný Kubín	04.04.2023-14.04.2023	výtvarné umenie	celoštátny	nie	hlavný	6	0	30
Z tvorby	Aula Konzervatória v Žiline	04.04.2023-30.05.2023	fotografia	krajský	nie	hlavný	1	0	240
Vesmír očami detí	Dom kultúry v Námestove	28.04.2023-30.05.2023	výtvarné umenie	regionálny	áno	hlavný	150	0	500
Okamih	Rezidencia Nestor, Zázrivá	01.05.2023-30.06.2023	fotografia	krajský	nie	hlavný	7	0	140
Vesmír očami detí	Dom kultúry, Trstená	02.05.2023-30.05.2023	výtvarné umenie	regionálny	áno	hlavný	150	0	40
Vesmír očami detí	Oravské kultúrne stredisko	12.05.2023-30.06.2023	výtvarné umenie	regionálny	áno	hlavný	160	0	180
Svätí patróni	veža Kostola sv. Martina, Trstená	01.06.2023-31.12.2023	priestorové plastiky	regionálny	nie	hlavný	9	1	600
Portret Kreatywny	Oravské kultúrne stredisko	03.07.2023-04.09.2023	fotografia	medzinárodný	nie	Gminny Osrodek Kultury Promyk, Bystra, Poľsko	1	1	50
Tradiční pastieri	Malatiná	08.07.2023-09.07.2023	priestorové plastiky	celoštátny	nie	hlavný	4	0	500
Keď gajdoši gajdujú	Oravská Polhora	15.9.2023-30.9.2023	výtvarné umenie	medzinárodný	áno	hlavný	12	0	250

AMFO	Mestské kultúrne stredisko, Dolný Kubín	20.9.2023-20.10.2023	fotografia	regionálny	nie	hlavný	12	0	700
Z histórie dolnokubínskeho ochotníckeho divadla	Kaštieľ Kubínyi, Vyšný Kubín	20.10.2023-20.11.2023	divadlo	regionálny	áno	hlavný	1	0	50
Vianočná pohľadnica 2023	Towarzystwo Slowaków w Polsce, Krakow	01.12.2023-31.12.2023	výtvarné umenie	celoštátny	nie	hlavný	1000	4	50
Vianočná pohľadnica 2023	Bratislavský hrad, Západná terasa	04.12.2023-31.12.2023	výtvarné umenie	celoštátny	nie	hlavný	1000	4	800
Vianočná pohľadnica 2023	OcÚ Veličná	08.12.2023-09.12.2023	výtvarné umenie	celoštátny	nie	hlavný	1000	4	320
Vianočná pohľadnica 2023	Dom kultúry, Trstená	08.12.2023-31.12.2023	výtvarné umenie	celoštátny	áno	hlavný	1000	4	50
Vianočná pohľadnica 2023	Dom kultúry v Námestove	08.12.2023-31.12.2023	výtvarné umenie	celoštátny	áno	hlavný	1000	4	280
Vianočná pohľadnica 2023	Oravské kultúrne stredisko	08.12.2023-31.12.2023	výtvarné umenie	celoštátny	áno	hlavný	1000	4	20

Dokopy: 2 570 14 7 430

7.4 Tabuľka D: Edičná činnosť

Názov vydaného materiálu	typ materiálu	oblasť	forma	počet titulov
Mladá slovenská poviedka 2023	zborník	literatúra	väzba lepená	1
Mladá slovenská poviedka 2004-2023: 20 rokov	zborník	literatúra	väzba lepená	1

počet vytlačených publikácií
400

počet tlačových správ
26

7.5 Tabuľka E: Projektová činnosť

Názov projektu	Charakteristika	Finančný zdroj	Schválenie	Žiadaná dotácia	Získaná dotácia	Zdroje zo ŽSK	Vlastné zdroje	Ostatné Sponzori	Rozpočet projektu	Realizácia	Vrátené	Poznámka
Vandrovanie Oravou	Cyklus vzdelávacích prednášok a workshopov z oblastí tradičnej kultúry Oravy určených predovšetkým pre žiakov základných škôl, pedagogických pracovníkov a širšiu verejnosť	Fond na podporu umenia	podporený	7 630,00 €	5 000,00 €	1 526,00 €			6 526,00 €	áno		prenášaný do 2024
Bačovské dni Malatiná	22. ročník medzinárodného festivalu valaskej kultúry	Fond na podporu umenia	podporený	6 115,00 €	5 000,00 €	611,50 €	2,40 €		5 613,90 €	áno		
Folklórne slávnosti pod Pilskom a babou horou	30. ročník festivalu Goralov a goralskej kultúry	Fond na podporu umenia	podporený	6 712,00 €	6 000,00 €	671,20 €	2,04 €		6 673,24 €	áno		
Mladá slovenská poviedka	20. ročník celoštátnej literárnej súťaže	Fond na podporu umenia	podporený	4 250,00 €	3 500,00 €	425,00 €	47,65 €		3 972,65 €	áno		
Živá výstava ochotníckeho divadla	Výstava zložená z historických fotografií, plagátov, textových zápiskov, archíválií a scenárov ochotníckych divadiel	Fond na podporu umenia	podporený	1 870,00 €	1 500,00 €	187,00 €	62,00 €		1 749,00 €	áno		
Oravské Vianoce	34. festival vianočných zvykov a remesiel	Fond na podporu umenia	podporený	2 557,00 €	2 000,00 €	255,70 €	2,05 €		2 257,75 €	áno		
Goralské CD	Vydanie hudobného CD - nahrávky tradičnej hudby z goralských obcí na Orave	Fond na podporu umenia	podporený	7 700,00 €	6 000,00 €	577,50 €			6 577,50 €	áno		prenášaný do 2024
Čo vieš o hviezdach - okr. kolo DK	Okresné kolo 33. ročníka postupovej vedomostnej a	Hvezdáreň Hurbanovo	podporený	333,90 €	333,90 €				333,90 €	áno		

	astronomickej súťaže											
Čo vieš o hviezdach - okr. kolo NO	Okresné kolo 33. ročníka postupovej vedomostnej a astronomickej súťaže	Hvezdáreň Hurbanovo	podporený	254,50 €	254,50 €				254,50 €	áno		
Čo vieš o hviezdach - okr. kolo TS	Okresné kolo 33. ročníka postupovej vedomostnej a astronomickej súťaže	Hvezdáreň Hurbanovo	podporený	167,50 €	167,50 €				167,50 €	áno		
Vesmír očami detí - okr. kolo DK	Okresné kolo 38. ročníka celoslovenskej výtvarnej súťaže	Hvezdáreň Hurbanovo	podporený	500,00 €	500,00 €				500,00 €	áno		
Vesmír očami detí - okr. kolo NO	Okresné kolo 38. ročníka celoslovenskej výtvarnej súťaže	Hvezdáreň Hurbanovo	podporený	500,00 €	500,00 €				500,00 €	áno		
Vesmír očami detí - okr. kolo TS	Okresné kolo 38. ročníka celoslovenskej výtvarnej súťaže	Hvezdáreň Hurbanovo	podporený	500,00 €	500,00 €				500,00 €	áno		
Enikibeniki	Regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských folklórnych súborov	Národné osvetové centrum	podporený	3 177,00 €	1 350,00 €	135,00 €	94,80 €		1 579,80 €	áno		
Nositelia tradícií	Krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky folklórnych skupín	Národné osvetové centrum	podporený	11 430,00 €	5 400,00 €	540,00 €			5 940,00 €	áno		1280,00€ poslané na Hornozemplínske OS vo Vranove n.Topľou
Vidiečanova Habovka/ Nositelia tradícií	Regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky hudobného folklóru	Národné osvetové centrum	podporený	3 060,00 €	1 750,00 €	175,00 €	2,05 €		1 927,05 €	áno		127,90 € presun na krajské kolo Vidiečanova Habovka
Vidiečanova Habovka	Krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky hudobného folklóru	Národné osvetové centrum	podporený	6 930,00 €	3 500,00 €	350,00 €	112,50 €		3 962,50 €	áno		611,09 € presun na celoštátne kolo Vidiečanova Habovka

Vidiečanova Habovka	Celoštátne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky hudobného folklóru	Národné osvetové centrum	podporený	34 290,00 €	31 010,00 €	3 101,00 €	7 841,06 €	3 220,00 €	45 172,06 €	áno	1150€ od ROS Komárno, 2070€ od POS Poprad
Hviezdoslavov Kubín	Regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy, v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie detí, mládeže a dospelých	Národné osvetové centrum	podporený	2 328,00 €	1 350,00 €	135,00 €			3 813,00 €	áno	
Zlatá priadka	Regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadka detskej dramatickej tvorivosti	Národné osvetové centrum	podporený	2 977,00 €	1 350,00 €	135,00 €	220,45 €		1 705,45 €	áno	
AMFO	Regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby	Národné osvetové centrum	podporený	2 194,00 €	750,00 €	75,00 €			825,00 €	áno	
CINEAMA	Regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky amatérskej filmovej tvorby	Národné osvetové centrum	podporený	1 575,00 €	915,00 €	91,50 €			1 006,50 €	áno	
Výtvarné spektrum	Regionálne koloceloštátnej postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby	Národné osvetové centrum	podporený	1 069,00 €	720,00 €	72,00 €			792,00 €	áno	
Deň dobrovoľníctva		Nadácia Pontis	podporený	50,00 €	50,00 €				50,00 €	áno	
Svet plastelíny "jar 2023"		Svet plastelíny	podporený	238,00 €	238,00 €		95,10 €		333,10 €	áno	
Pracovná učebnica tradičnej kultúry: Orava I.		Fond na podporu umenia	nepodporený	8 500,00 €	0,00 €						

Tvorivé remeselné dielne o poznávaní tradícií Oravy	Nadácia COOP Jednota	nepodporený	4 000,00 €	0,00 €								
Prameň radosti	Tesco	nepodporený	1 300,00 €	0,00 €								
Kubínsky tanečný dom	Nadácia SPP	nepodporený	3 350,00 €	0,00 €								
Staré remeslo v novom šate	Nadácia Centrum pre filantropiu	nepodporený	1 200,00 €	0,00 €								
Dokopy:	9 zdrojov (5 podporených)	25 podporených (5 nie)	126 757,9 €	79 638,9 €	9 063,40 €	8 482,10 €	3 220 €	102 732,40 €	25 realizovaných (12 konzervatívnym sčítaním)	0,00 €		

OKS ako partner:												
One Way – Jedna cesta	Vypracovanie metodologickej podpory pre pracovníkov s mládežou, metodická podpora podnikania mládeže v kreatívnom priemysle	Erasmus+/ Rada mládeže ŽSK	podporený		16 070,00 €	0,00 €						
Báječný život Amálie	séria kultúrno vzdelávacích podujatí	Fond na podporu umenia	podporený		3 000,00 €	0,00 €	360,00 €	400,00 €				
Báječný život Amálie	séria kultúrno vzdelávacích podujatí	Nadácia SPP	podporený		3 000,00 €	0,00 €						
Scénické čítanie	súťaž a konfrontačné podujatie	FPU	podporený		2 560,00 €	0,00 €	2,80 €					
Dokopy:	3 zdroje		4 podporené a realizované		24 630,00 €							

7.6 Tabuľka F: Ostatné

Partneri kultúrneho strediska - domáci, zahraniční

p.č.	Názov partnera	krajina
1	Sihelné	SK
2	Oravská Polhora	SK
3	Malatiná	SK
4	Pucov	SK
5	Párnica	SK
6	Veličná	SK
7	Zuberec	SK
8	Novoť	SK
9	Habovka	SK
10	Pokryváč	SK
11	Osádka	SK
12	Dolný Kubín	SK
13	Trstená	SK
14	Nižná	SK
15	Jasenová	SK
16	Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej	Poľsko
17	Gminny Ośrodek Kultury "Promyk"	Poľsko
18	Krajská hviezdáreň v Žiline	SK
19	Oravská knižnica A. Habovštiaka	SK
20	Oravské múzeum P.O. Hviezdoslava	SK
21	Oravská galéria	SK
22	Dom kultúry Námestovo	SK
23	Matica slovenská	SK
24	Spolok slovenských spisovateľov v Bratislave	SK
25	KC Edukos	SK
26	OZ Spectaculum	SK
27	OZ Lipy	SK
28	OZ Plameniaky	SK
29	OZ Beliana	SK
30	OZ Krpčky	SK
31	Fotoklub Orava	SK
32	Mladí Info Dolný Kubín	SK
33	Národné osvetové centrum	SK
34	Cech slovenských gajdošov	SK
35	ZUŠ Petra Michala Bohúňa, DK	SK
36	ZUŠ I. Ballu, DK	SK
37	OZ Krajší Kubín	SK
38	Mestské kultúrne stredisko Dolný Kubín	SK
39	MSKS Tvrdošín	SK
40	Kaviareň a cukráreň u Bencúrov	SK
41	AGROVEX Novoť, družstvo	SK
42	Callo zmrzlina	SK
43	Ovčia farma Luptákovci	SK
44	Zväz chovateľov oviec a kôz	SK

45	TV DK	SK
46	Dom kultúry Uherský brod	Česko
47	Spolok Slovákov v Poľsku	Poľsko
48	Liptovské kultúrne stredisko	SK
49	Turčianske kultúrne stredisko	SK
50	Krajské kultúrne stredisko v Žiline	SK
51	Kysucké kultúrne stredisko	SK
52	Domov sociálnych služieb Dolný Kubín	SK
53	Kaštieľ Kubínyi	SK
54	Konzervatórium Žilina	SK
55	Centrum sociálnych služieb v Dolnom Kubíne	SK
56	Nestor Zázrivá	SK
57	Slovenská ústredná hviezdáreň v Hurbanove	SK
58	Konzervatórium Banská Bystrica	SK
59	Rada mládeže Žilinského kraja	SK
60	Centrum pro podporu podnikání a zaměstnanosti	Česko
61	FUNDACJA LAJA	Poľsko
62	Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií	SK
63	Kemp Tília Gäcef	SK
64	Patašpička	Česko
65	MSKS Tvrdošín	SK
66	ZŠ Babín	SK
67	Gymnázium P. O. Hviezdoslava, Dolný Kubín	SK
68	Zmeškalov dom Dolný Kubín	SK
69	CSŠ Radlinského Dolný Kubín	SK
70	Denný stacionár MIŠKO Dolný Kubín	SK
71	Garáž klub Dolný Kubín	SK
72	Cirqueon	Česko

Sponzori			
p.č.	Názov sponzora	Forma sponzorstva	Podujatie
1	BL, s.r.o.	finančné	200€ Bájecný život Amalie

Najvýznamnejšie realizované podujatia		
p.č.	Názov podujatia	Miesto realizácie
1	Vidiečanova Habovka celoštátne kolo	Habovka
2	Gajdovačka - 23. ročník medzinárodného festivalu	Or. Polhora
3	47. Podroháčske folklórne slávnosti	Zuberec
4	22. Bačovské dni	Malatiná
5	30. Folklórne slávnosti pod Pilskom a Babou horou	Sihelné
6	70. výročie OKS	Vyšný Kubín
7	20. Mladá slovenská poviedka	Dolný Kubín
8	Filmfest	Nižná
9	Bájecný život Amalie	Vyšný Kubín
10	Oravské Vianoce - 34. festival vianočných zvykov a remesiel	Trstená, D. Kubín

7.7 Tabuľka G: Ekonomické ukazovatele – príjmy a výnosy

	Riadok	Spolu
Príjmy (výnosy) spojené s KOČ spolu (bez príjmových finančných operácií) (riadky 2, 13 a 14)	1	330 876,78
transfery, granty, dary a príspevky spolu	2	314 406,08
transfery	3	29 344,37
zo štátneho rozpočtu	4	194 373,00
z rozpočtu VUC	5	1 000,00
z rozpočtu obce	6	83 930,60
od iných subjektov	7	-
z rozpočtu EU	8	5 758,11
granty (dotácie)	9	-
tuzemské granty spolu	10	-
z toho z kapitoly MK SR	11	-
zahraničné granty spolu	12	-
z toho z programov EU	13	-
mimorozpočtové dary a sponzorské príspevky (ako špecifická forma daru s protihodnotou (reklama...))	14	-
z toho	15	-
ostatné príjmy	16	-
výnosy spolu (bez výnosov z predaja hmotného a nehmotného majetku)	17	16 470,70
z toho	18	4 477,50
zo vstupného	19	690,00
z predaja tovarov	20	11 303,20
z predaja služieb	21	-
z prenájmu	22	-
v tom	23	311 229,42
Náklady spojené s KOČ spolu (riadky 20, 24 až 27, 30 a 31)	24	57 410,55
náklady na činnosť (bez mzdových a prevádzkových nákladov)	25	48 724,33
služby (honoráre - autori a výkonní umelci, licenčné a iné poplatky)	26	6 276,00
OON - odmeny osobám z dohôd mimo pracovného pomeru (bez odvodov)	27	2 410,22
ostatné náklady (cestovné, repre, poštovné. atd'.)	28	95 256,00
v tom	29	38 213,00
mzdové náklady (bez OON)	30	-
náklady na sociálne a zdravotné poistenie, ostatné odvody	31	118 164,43
náklady na nakúpený obchodný tovar (určený na predaj)	32	250,00
služby, spotreba materiálu, spotreba energií, prevádzkové náklady	33	-
z toho	34	-
nájom priestorov	35	-
nájom techniky	36	1 954,50
Odpisy	37	230,94
ostatné prevádzkové náklady	38	-
v tom	39	-
Kapitálové výdavky spojené s KOČ spolu	40	-
v tom	41	-
hmotný majetok	42	-
nehmotný majetok	43	-

7.8 Tabuľka H: Personálne

Osoby zabezpečujúce kultúrno-osvetovú činnosť (KOČ)				
		I.r.	Spolu	z toho ženy
		a		
Osoby zabezpečujúce KOČ spolu (riadky 2, 4 až 6)		1	172	98
v tom	zamestnanci zabezpečujúci KOČ v pracovnom pomere - uvádza sa priemerný evidenčný počet zamestnancov prepočítaný	2	8	6
	z toho počet zamestnancov na plný pracovný úväzok	3	5	4
	osoby zabezpečujúce KOČ pre subjekt KOČ na základe dohody o práci vykonávanej mimo pracovného pomeru	4	5	3
	osoby v inom ako pracovnoprávnom vzťahu k subjektu KOČ (SZČO, zmluva o vytvorení diela ...)*	5	154	89
	dobrovoľníci (osoby bez nároku na mzdu, honorár)	6	5	0
zamestnanci z riadku 2		7	8	6
v tom	zamestnanci s vysokoškolským vzdelaním	8	7	5
	zamestnanci so stredoškolským vzdelaním	9	1	1
	zamestnanci so základným vzdelaním	10	0	0
Z toho	odborní pracovníci vykonávajúci KOČ (bez administratívy, ekonomiky a prevádzky)	11	5	4
Priemerná hrubá mesačná mzda zamestnanca (v EUR) v pracovnom pomere (z riadku 2)		12	1220	1128
Priemerná hrubá mesačná mzda zamestnanca (v EUR) — odborného pracovníka (z riadku 11)		13	1250	1145

*Uvádzajú sa iba fyzické osoby.

7.9 Tabuľka I: Ekonomika ostatné

Daň z nehnuteľnosti				
Objekt	Predpísaná daň (ročná)	zníženie dane v %	oslobodenie od dane	poznámka
budova OKS	4,62	x	nie	

Motorové vozidlá														
druh motor. vozidla podľa TP	továrenská značka	typ vozidla	ŠPZ	číslo TP	číslo karosérie	farba	rok výroby	obsah (cm ³)	výkon (kW)	celková hmotnosť (kg)	počet miest na sedenie	palivo	účel použitia	počet najazdených km za rok
M1	Renault	e2*2001/ 116*0379*34	DK801BF	PH470074	VF1JZ10B651141411	hnedá metalíza svetlá	2014	1461	81	1628	7	NM	služobné	8 297

7.10 Tabuľka J: Výsledkové listiny súťaží

Názov súťaže:	AMFO
Kolo:	regionálne
Dátum konania/vyhodnotenia:	31.3.2023
Miesto konania súťaže:	Oravské kultúrne stredisko DK
Predseda poroty:	MgA. Dávid Doroš

Meno	Umiestnenie	Kategória
Adrián Močarík	postup do krajského kola	kategória do 15 rokov
Partik Pajunk	postup do krajského kola	kategória do 15 rokov
Filip Pajunk	postup do krajského kola	kategória do 15 rokov
Adela Bačová		
Timea Letašiová	postup do krajského kola	kategória od 15 do 25
Samuel Štrbavý	postup do krajského kola	kategória od 15 do 25
Charlotte Kozáková	postup do krajského kola	kategória od 15 do 25
Adela Kozáková	postup do krajského kola	kategória od 15 do 25
Matúš Snovák	postup do krajského kola	kategória od 15 do 25
Markéta Makanová	postup do krajského kola	kategória od 15 do 25
Viera Remková	postup do krajského kola	kategória nad 25
Juraj Bednárík	postup do krajského kola	kategória nad 25
Juraj Šimún	postup do krajského kola	kategória nad 25
Peter Kováčik	postup do krajského kola	kategória nad 25

Názov súťaže:	Cineama
Kolo:	regionálne
Dátum konania/vyhodnotenia:	10. marca 2023
Miesto konania súťaže:	Nižná KD
Predseda poroty:	Ing. Mgr.art. Marek Kuboš

Meno	Umiestnenie	Kategória
Lucia Kaniščáková a Dáša Kaniščáková - Vtip o brunetke	Cena	hraný film, 1. veková skupina do 16 rokov
Patrik Bolibruch - Moje papagáje	Cena	dokumentárny film a publicistika, 1. veková skupina do 16 rokov

Tatiana Krúpová - Lessie - moja kamarátka Kristína	Čestné uznanie	dokumentárny film a publicistika, 1. veková skupina do 16 rokov
Kurátorová - Môj pes Bady	Čestné uznanie	dokumentárny film a publicistika, 1. veková skupina do 16 rokov
Andrej Bödi - Druhá Šanca	Cena	hraný film, 3. veková skupina nad 21 rokov
Milan Urbanovič - Rodinné stretnutie Čičmany	Čestné uznanie	dokumentárny film a publicistika, 3. veková skupina nad 21 rokov
Peter Balušik - skupina filmov	Cena	experiment a videoklip, 3. veková skupina nad 21 rokov

Názov súťaže:	Eniki beniki (Oravské krpčky)
Kolo:	regionálne
Dátum konania/vyhodnotenia:	25.3.23
Miesto konania súťaže:	Nižná
Predseda poroty:	Mgr. Jana Veselovská

Meno	Umiestnenie	Kategória
DFS Lokčan	zlaté pásmo - priamy postup	detský folklórny súbor
DFS Roháčik - návrh na postup	zlaté pásmo - návrh na postup	detský folklórny súbor
Kašunka	strieborné pásmo	detský folklórny súbor
Goral	strieborné pásmo	detský folklórny súbor
Zázrivček	strieborné pásmo	detský folklórny súbor
Zabiedovček	strieborné pásmo	detský folklórny súbor
Mutňanka	strieborné pásmo	detský folklórny súbor
Veľká magurka	bronzové pásmo	detský folklórny súbor
Malá magurka	bronzové pásmo	detský folklórny súbor
Goralecky	bronzové pásmo	detský folklórny súbor
Novoťanček	bronzové pásmo	detský folklórny súbor

Názov súťaže:	Filmfest
Kolo:	celoštatné
Dátum konania/vyhodnotenia:	14. - 15.10.2023
Miesto konania súťaže:	Nižná KD Dr. hab. Jadwiga Hučková, prof. UJ
Predseda poroty:	

Meno	Umiestnenie	Kategória
Samuel Borsík - Stezka Českom - severná vetva	cena obce Nižná	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov

Juraj Vajduliak st. - Gotický kostolík v Tvrdošíne	<i>Cena mesta Liptovský Hrádok</i>	Film z fotografií, veková kategória (B) od 19 rokov
Andrej Bödi st.- Druhá šanca	<i>Zvláštna cena poroty</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov
Patrik Bolibruch - Moje papagáje	<i>1. cena</i>	Kategória: Film o rodine, Veková skupina do 19 rokov
Tatiana Krúpová - Lessie - moja kamarátka	<i>2. cena</i>	Kategória: Film o rodine, Veková skupina do 19 rokov
Lucia Kaniščáková a Soňa Krúpová - TV šou VVV	<i>1. cena</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, Veková skupina do 19 rokov
Simona Lauková a Tatiana Husáriková - Inšpirácia	<i>2. cena</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, Veková skupina do 19 rokov
Kaniščáková Lucia a Dáša	<i>3. cena</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, Veková skupina do 19 rokov
Maxim Remiaz a Pavol Bistar - Šach z iného pohľadu	<i>čestné uznanie</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, Veková skupina do 19 rokov
Gabriela Viktória Marko a Mia Maláková - Napečené	<i>1. cena</i>	Videoklip a experiment, veková skupina (A) do 19 rokov
František Babin - Z generácie na generáciu	<i>1. cena</i>	Film o rodine, veková kategória (B) od 19 rokov
Ľudmila Bödiová - Dialóg	<i>2. cena</i>	Film o rodine, veková kategória (B) od 19 rokov
Ladislav Biznár - Cimrman na Slovensku	<i>čestné uznanie</i>	Film o rodine, veková kategória (B) od 19 rokov
Jaroslav Hoško - Oravské zrkadlenie – Jaro Sýkora	<i>1. cena</i>	Portrét, veková kategória (B) od 19 rokov
Dominika Čarnogurská - Život naplno	<i>2. cena</i>	Portrét, veková kategória (B) od 19 rokov
Ján Greš - SKLO DO ŽELEZA	<i>3. cena</i>	Portrét, veková kategória (B) od 19 rokov
Ján Kuska - Fašiangy na kolesách	<i>1. cena</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov
Ľubor Patsch - SVET MARTINA SABAKU OŽÍVA	<i>2. cena</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov
Peter Rybín - Splnený životný sen	<i>3. cena</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov
Pavol Král - V dosahu hlbčiny	<i>čestné uznanie</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov
Mária Mišincová - Od kolísky k spálenisku	<i>čestné uznanie</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov
Peter Turoň - Čarodějnice z Gorolie	<i>čestné uznanie</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov
Ivan Vredík a Štefan Plevo - Winetú 3	<i>čestné uznanie</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov
Jaroslav Hoško - V kolíske chladu	<i>čestné uznanie</i>	Pozoruhodnosti, cestovanie, aktivity, veková kategória (B) od 19 rokov
Peter Balušik - EREMYST - STARÝ ZÁKON	<i>1. cena</i>	Videoklip a experiment, veková kategória (B) od 19 rokov
Ivan Vredík a Štefan Plevo - 3 x Helena	<i>2. cena</i>	Videoklip a experiment, veková kategória (B) od 19 rokov
Film z fotografií	<i>1. cena</i>	film z fotografií, veková kategória (B) od 19 rokov

Názov súťaže:	HVIEZDOSLAVOV KUBÍN
Kolo:	<i>regionálne</i>
Dátum konania/vyhodnotenia:	<i>14. apríla 2023</i>
Miesto konania súťaže:	<i>Námestovo</i>
Predseda poroty:	<i>Mgr. Zuzana Demková</i>

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
Okres Dolný Kubín		
Dominika Pažitková	1. miesto a priamy postup	Prednes poézie IV. kategória
Adam Michalica	2. miesto	Prednes poézie IV. kategória
Lucia Kalisová	3. miesto	Prednes poézie IV. kategória
Okres Námestovo		
Juliana Fejová	1. miesto a priamy postup	Prednes poézie IV. kategória
Lenka Harbutová	2. miesto	Prednes poézie IV. kategória
Anežka Bystričanová	3. miesto	Prednes poézie IV. kategória
Okres Tvrdošín		
Rebeka Motýľ	1. miesto a priamy postup	Prednes poézie IV. kategória
Jozef Strapec	2. miesto	Prednes poézie IV. kategória
Simona Martvoňová	3. miesto	Prednes poézie IV. kategória
Lenka Harbutová	cena divákov	Prednes poézie IV. kategória
Okres Dolný Kubín		
Natália Žuffová	1. miesto a priamy postup	Prednes prózy IV. kategória
Karolína Antušáková	2. miesto	Prednes prózy IV. kategória
Daniela Malinová	3. miesto	Prednes prózy IV. kategória
Natália Žuffová	Cena diváka	Prednes prózy IV. kategória
Okres Námestovo		
Martin Tóth	1. miesto a priamy postup	Prednes prózy IV. kategória
Timea Vraňáková	2. miesto	Prednes prózy IV. kategória
Radka Bucová	3. miesto	Prednes prózy IV. kategória

Okres Tvrdošín		
Adam Drndáš	1. miesto a priamy postup	Prednes prózy IV. kategória
Sára Zoššáková	3. miesto	Prednes prózy IV. kategória
Okres Námestovo		
DRK Úsmev pri ZŠ s MŠ v Babíne	1. miesto a priamy postup	detské recitačné kolektívy
DRK Pierroťáci pri SZUŠ Pierrrot v Námestove	2. miesto a odporúčanie na postup	detské recitačné kolektívy

Názov súťaže:	Keď gajdoši gajdujú
Kolo:	regionálne
Dátum konania/vyhodnotenia:	15.9.2023
Miesto konania súťaže:	Oravská Polhora
Predseda poroty:	<i>Mgr.art. Andrea Mirjanská</i>

Meno	Umiestnenie	Kategória
Oliver Košút	1. miesto	Kategória I. deti z MŠ
Michaela Floreková	1. miesto	Kategória I. deti z MŠ
Beáta Staviarska	1. miesto	Kategória I. deti z MŠ
Maťko Driga	2. miesto	Kategória I. deti z MŠ
Janko Jurina	2. miesto	Kategória I. deti z MŠ
Tomáško Moravjak	2. miesto	Kategória I. deti z MŠ
Laura Pukáčová	1. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Eva Mečiarová	1. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Violeta Rypáková	2. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Anna Veselovská	2. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Júlia Bystričanová	2. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Adam Paták	2. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Patrik Grofčík	2. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Sofia Straková	2. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Bibiana Kubalová	2. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Rebeka Országhová	3. miesto	Kategória II. 1. – 4. roč.
Lea Kriváňová	3. miesto	Kategória III. 5. – 9. roč.
Tatiana Brezániová	3. miesto	Kategória III. 5. – 9. roč.

Oskar Šabasevičius	3. miesto	Kategória III. 5. – 9. roč.
Zoja Kaliská	1. miesto	kategória ZUŠ
Lucia Papšo	1. miesto	kategória ZUŠ
Jakub Tomulec	cena poroty	kategória ZUŠ
Dušan Kováč	cena poroty	kategória ZUŠ
Michal Rac	cena poroty	kategória ZUŠ
Michaela Dvorštiaková	cena poroty	kategória ZUŠ
Dávid Vicáň	cena poroty	kategória ZUŠ
Eliška Simanová	cena poroty	kategória ZUŠ

Názov súťaže:	<i>Mladá slovenská poviedka</i>
Kolo:	<i>celoštátne</i>
Dátum konania/vyhodnotenia:	<i>6.10.23</i>
Miesto konania súťaže:	<i>Zmeškalov dom - Dolný Kubín</i>
Predseda poroty:	<i>PaedDr. Július Lomenčík, PhD</i>

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
Eva Sivoková – Zákon muža	1.miesto	1. kategória
Ema Gocníková – Pozor, oranžová!	2. miesto	1. kategória
Nataša Matušáková – Za svetlom	3. miesto	1. kategória
Lucia Vlčková – Dôveruj ale preveruj	3. miesto	1. kategória
Eva Töröková - Bola to tvoja vina	čestné uznanie	1. kategória
Matej Emanuel Bada – Nečakané zoznámenie a dojemná rozlúčka	čestné uznanie	1. kategória
Alexandra Vronská – Múza	čestné uznanie	1. kategória
Ivona Takáčová – Záhadne zmiznutie	čestné uznanie	1. kategória
Daša Brontvajová - Dračica	1.miesto	2. kategória
Andrea Zubatá – Hádaj, kto píše ...	1.miesto	2. kategória
Matúš Jurišič – 5 minút pred rozchodom	2. miesto	2. kategória
Alexandra Fabiánová – Smrť a život	3. miesto	2. kategória
Kristína Dubovcová – Spolu to zvládneme	čestné uznanie	2. kategória
Marcia Marína De Assuncao Jacinto – Spomienky zostávajú v každom z nás	čestné uznanie	2. kategória
Alexandra Kósová – Pole s levandulami	čestné uznanie	2. kategória

Marianna Ibrahimi – Hra osudu	čestné uznanie	2. kategória
neudelené	1. miesto	3. kategória
Emma Urbanová - Nájomníci	2. miesto	3. kategória
Dominika Vicenová - Vertigo	2. miesto	3. kategória
Henrich Fačkovec – Podivuhodné súdne rozhodnutie z okrsku Youkatchewan	3. miesto	3. kategória
Veronika Chomová – Október	3. miesto	3. kategória
Alexandra Múdra – Keby to bolo o Karolínke ...	čestné uznanie	3. kategória
Lea Krajčí – Som zlatá rybka a splním Vám pranie	čestné uznanie	3. kategória

Názov súťaže: *Nositelia tradícií*
Kolo: *regionálne*
Dátum konania/vyhodnotenia: *15. apríla 2023*
Miesto konania súťaže: *Nižná*
Predseda poroty: *Ing. arch. Marek Reznický*

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
Folklórna skupina Sliačanka	<i>zlaté pásmo - priamy postup</i>	folklórne skupiny
Folklórna skupina Kriváň	<i>zlaté pásmo</i>	folklórne skupiny
Folklórna skupina Tiešňavan	<i>strieborné pásmo</i>	folklórne skupiny
Folklórna skupina (Podhradie)	<i>strieborné pásmo</i>	folklórne skupiny
Folklórna skupina Vysočanka	<i>bronzové pásmo</i>	folklórne skupiny

Názov súťaže: *Nositelia tradícií*
Kolo: *krajské*
Dátum konania/vyhodnotenia: *1.10.2023*
Miesto konania súťaže: *Nižná*
Predseda poroty: *Mgr. art. Lenka Konečná, ArtD.*

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
Folklórna skupina Sliačanka	<i>zlaté pásmo - priamy postup</i>	folklórne skupiny
Folklórna skupina Kriváň	<i>zlaté pásmo</i>	folklórne skupiny
Folklórna skupina Tiešňavan	<i>strieborné pásmo</i>	folklórne skupiny
Folklórna skupina – Podhradie	<i>strieborné pásmo</i>	folklórne skupiny

Názov súťaže:	Oravské javisko (Belopotockého Mikuláš)
Kolo:	regionálne
Dátum konania/vyhodnotenia:	12.2.2023
Miesto konania súťaže:	Dom kultúry Námestovo
Predseda poroty:	Mgr. art. Katarína Hitzingerová, ArtD.

Meno	Umiestnenie	Kategória
Divadlo dNO Námestovo: NO LAND	1. miesto a priamy postup do krajského kola	kategória I. - Prúdy súčasného divadla

Názov súťaže:	Oravské javisko (Zlatá priadka)*
Kolo:	regionálne
Dátum konania/vyhodnotenia:	17.3.2023
Miesto konania súťaže:	Dom kultúry Námestovo
Predseda poroty:	Mgr. art. Katarína Hitzingerová, ArtD.

Meno	Umiestnenie	Kategória
DDS Dobrovítazí pri ZUŠ v Nižnej: O škaredej princeznej	1. miesto a priamy postup do krajského kola	*súťaž nemá súťažné kategórie
DDS Čarohlások pri ŠZŠ pre telesne postihnutých v Dolnom Kubíne: Povedzme si rozprávku	2. miesto a návrh na postup do krajského kola	
DDS Úsmev pri ZŠ s MŠ v Babíne: Betlehemska hra	2. miesto a návrh na postup do krajského kola	
DDS Pierroťáci pri SZUŠ Pierrot v Námestove: Rieka	Špeciálna cena za pohybové stvárnenie v inscenácii	
DDS MirDamDom pri SZUŠ M. Rosinu v Tvrdošíne: Chutný príbeh o nechutných kozliatkach	špeciálna cena za vtipné spracovanie folklórnej predlohy o kozliatkach v inscenácii	
DDS Úsmev pri ZŠ s MŠ v Babíne: Betlehemska hra	špeciálna cena za vizuálnu interpretáciu v inscenácii	

Názov súťaže:	Oravský mikrofón
Kolo:	<i>regionálne</i>
Dátum konania/vyhodnotenia:	26.10.23
Miesto konania súťaže:	<i>Tvrdošín MSKS</i>
Predseda poroty:	<i>Matúš Ružička</i>

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
Ráchel Hojová	1. miesto	1. kategória
Mária Kuhejdová a Filip Bartoš	2. miesto	1. kategória
Peter Jaroš	3. miesto	1. kategória
Sára Djobeková	1. miesto a postup	2. kategória
Lea Miklúšková	2. miesto a postup	2. kategória

Názov súťaže:	SCÉNICKE ČÍTANIE
Kolo:	<i>regionálne</i>
Dátum konania/vyhodnotenia:	27.11.23
Miesto konania súťaže:	<i>Námestovo DK</i>
Predseda poroty:	<i>Eliška Sadíleková</i>

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
ZŠ s MŠ Babín – Túlavý braček	1.miesto	1. kategória
ZŠ s MŠ Novot' – Bola raz prvá trieda	2. miesto	1. kategória
SZUŠ Pierrot Námestovo – O lietajúcej mačke	2. miesto	1. kategória
ZŠ s MŠ Babín – Ako Jožko Pletko, poplietol si všetko	3. miesto	1. kategória
ZŠ s MŠ Babín – Štvrtok alebo Môj pracovný braček	1.miesto	2. kategória
SZUŠ Pierrot Námestovo – Frickovo dobrodružstvo	2. miesto	2. kategória
ZUŠ I. Kolčáka Námestovo – Ako sa to začalo	3. miesto	2. kategória
ZŠ s MŠ Lokca – O zmrazenom Štefosauovi	3. miesto	2. kategória
ŠZŠ pre žiakov TP Dolný Kubín - Neboráčik	cena poroty	2. kategória

Názov súťaže:	ŠTÚROV ZVOLEN
Kolo:	<i>regionálne</i>
Dátum konania/vyhodnotenia:	<i>11.5.23</i>
Miesto konania súťaže:	<i>Námestovo DK</i>
Predseda poroty:	<i>Mgr. art. Daniela Kubíková, PaedDr. Anna Kurčinová</i>

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
Romana Šimjaková	1. miesto a postup	1. kategória
Lenka Hnojčíková, Kristína Lokajová	2. miesto	1. kategória
Zuzana Vorčáková	3. miesto	1. kategória
Andrea Kocúrová	čestné uznanie	1. kategória
Natália Sviteková	1. miesto a postup	2. kategória
Sandra Slameníková	2. miesto odporúčanie na postup	2. kategória
Klára Teťáková, Jakub Brišák	3. miesto	2. kategória
Kludia Babinská	1. miesto a postup	3. kategória

Názov súťaže:	VESMÍR OČAMI DETÍ (DK)
Kolo:	<i>okresné</i>
Dátum konania/vyhodnotenia:	<i>12.5.2023</i>
Miesto konania súťaže:	<i>Oravské kultúrne stredisko</i>
Predseda poroty:	<i>Mgr. art. Drahomíra Matúšková</i>

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
Filip Mudrončík	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Johanka Tomášová	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Maroš Šimurda	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Kiara Červeňová	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Terézia Murínová	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Juraj Taraba	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Matúš Horváth	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Daniel Gaššo	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ

Anna Mária Vraňáková	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Isabell Antónia Zaťková	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Karin Červeňová	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Sandra Salusová	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Lea Pribojová	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Andrej Cádrik	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Liliana Bieľová	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Martin Hudec	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Nataly Kajková	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Miška Durajová	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Alex Kováč	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Peter Alex Tomašov	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Adam Kostúrik	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Juraj Garabáš	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Nela Tabačková	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Nikola Balarová	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Jozef Straka	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Lucia Batunová	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Olívia Glončáková	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Katarína Povalová	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Michaela Škutová	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Adam Vrábeľ	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Tomáš Debnár	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Ema Jurgošová	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Dorotka Kováčiková	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Jakub Čižmár	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Klára Bartošová	špeciálna cena poroty	kategória ZUŠ
Lukáš Moravec	špeciálna cena poroty	kategória ZUŠ
Jakub Jonák	špeciálna cena poroty	kategória ZUŠ
Peter Klimpl	špeciálna cena poroty	kategória ZUŠ

Názov súťaže:	VESMÍR OČAMI DETÍ (NO)
Kolo:	okresné
Dátum konania/vyhodnotenia:	28.4.2023
Miesto konania súťaže:	Dom Kultúry Námestovo
Predseda poroty:	Mgr. art Andrea Mirjanská

Meno	Umiestnenie	Kategória
Amy Mäsiarová	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Matej Dirga	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Klaudia Šimeková	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Juraj Binek	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Mína Horínková	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Matúš Dudášik	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Peter Socha	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Klára Kinierová	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Tatiana Sochuľáková	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Melissa Iskerková	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Samuel Brňák	špeciálna cena poroty	Kategória I. deti z MŠ
Dušana Žatkuľáková	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Sofia Smolárová	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Barbora Boleková	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Ema Jašicová	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Lea Martvoňová	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Paulína Bucová	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Tomáš Beňuš	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Nela Kubasová	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Viktor Chajdiak	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Marianna Podstrelená	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Andrej Krivda	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Veronika Triebelová	špeciálna cena poroty	Kategória II. 1. – 4. roč.
Laura Antušáková	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.

Scarlet Lara Chomátová	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Sofia Motýľová	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Ema Serdelová	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Karol Mularčík	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Eliza Vojtkuláková	špeciálna cena poroty	Kategória III. 5. – 9. roč.
Ema Mikolajčíková	špeciálna cena poroty	Kategória III. 5. – 9. roč.
Jozef Durčák	špeciálna cena poroty	Kategória III. 5. – 9. roč.
Kladia Garajová	špeciálna cena poroty	Kategória III. 5. – 9. roč.
Milan Martvoň	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Martin Krivulčík	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Dávid Laššák	špeciálna cena poroty	kategória ZUŠ
Kristína Janetová	špeciálna cena poroty	kategória ZUŠ

Názov súťaže: VESMÍR OČAMI DETÍ (TS)
Kolo: okresné
Dátum konania/vyhodnotenia: 2.5.2023
Miesto konania súťaže: Dom kultúry Trstená
Predseda poroty: *Mgr. art. Anna Farbaková*

Meno	Umiestnenie	Kategória
Viktória Šubjaková	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Vanesa Kameníková	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Bystrík Ferjanc	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Matej Staroň	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Anna Donathová	cena a priamy postup	Kategória I. deti z MŠ
Tomáš Palider	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Richard Klempai	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
František Straka	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Eliška Žemberyová	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Adam Lieskovský	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Žaneta Palugová	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Matúš Sirota	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.

Jozef Kováč	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Peter Šikyňa	cena a priamy postup	Kategória II. 1. – 4. roč.
Viktória Majkútová	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Veronika Marmoľová	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Alexander Romaňák	cena a priamy postup	Kategória III. 5. – 9. roč.
Oliver Pisoň	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Táňa Ondříková	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Nina Randiaľová	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Dianka Fukasová	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Lesana Reháľová	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Veronika Adamčáľová	cena a priamy postup	kategória ZUŠ
Sofia Šáľková	cena a priamy postup	kategória ZUŠ

Názov súťaže: VIANOČNÁ POHLADNICA
Kolo: medzinárodá výtvarná súťaž
Dátum konania/vyhodnotenia: december 23 - január 24
Miesto konania súťaže: Slovensko, Poľsko
Mgr. Jana Bartáľová,
Predseda poroty: *Mgr.art Hana Farbaková*

Meno	Umiestnenie	Kategória
Nikol Lešľová	zlaté pásmo	kategória ŠZŠ
Teo Orlovský	zlaté pásmo	kategória ŠZŠ
Alex Veselý	zlaté pásmo	kategória ŠZŠ
Veronika Gažiová	zlaté pásmo	kategória ŠZŠ
Bianka Púchovská	zlaté pásmo	kategória ŠZŠ
Adam Juriga	zlaté pásmo	kategória ŠZŠ
Lenka Vávrová	zlaté pásmo	kategória ŠZŠ
Helenka Mariaková	zlaté pásmo	kategória ŠZŠ
Timea Vološínová	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Amáľia Vendľeková	zlaté pásmo	kategória ZUŠ

Adela Ramsová	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Rebeka Zbojová	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Soňa Hlušková	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Viktória Skočdopole	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Kristína Voláková	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Natália Kubišová	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Petra Rendková	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Ela Báthory	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Lucia Petrovičová	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Kristián Chomistek	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Petra Šlapková	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Terézia Kozáriková	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Alexandra Gorbatenková	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Natália Srncová	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Zuzana Štrbáková	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Tomáš Martvoň	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Jakub Jonák	zlaté pásmo	kategória ZUŠ
Nina Čenčariková	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Šimon Katančík	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Omar Adnan Meheš	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Sofia Mitníková	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Michal Gorol	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Daniel Török	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Alex Balint,Ján Ferko,	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Olívia Štecová	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Fabián Kroka	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Adrián Bogár	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Diana Miklošová	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Timea Miľová	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Silvia Beňušová	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Eliška Šurinčíková	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Emka Kočnerová	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Viktória Minárová	zlaté pásmo	kategória ZŠ

Anton Kožík	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Veronika Oboňová	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Laura Hajnalová	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Martina Kovalčíková	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Dušan Gašpárek	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Mirko Pantúček	zlaté pásmo	kategória ZŠ
Sofia Magnusová	zlaté pásmo	kategória ZŠ

Názov súťaže:	Vidiečanova Habovka
Kolo:	regionálne
Dátum konania/vyhodnotenia:	15. apríla 2023
Miesto konania súťaže:	Nižná
Predseda poroty:	Ing. arch. Marek Reznický

Meno	Umiestnenie	Kategória
Viktor Chudoba	zlaté pásmo - priamy postup	sólista inštrumentalista
Daniel Brodňanský	strieborne pásmo	sólista inštrumentalista
Dievčenská spevácka skupina z Hladovky	zlaté pásmo - priamy postup	spevácke skupiny
FS Jelešňa	zlaté pásmo - návrh na postup	spevácke skupiny
FS Flajšovan	zlaté pásmo - návrh na postup	spevácke skupiny
FSk Rabčičan	zlaté pásmo	spevácke skupiny
Spevuľky od Nižňanskej muzičky	strieborné pásmo	spevácke skupiny
FSk Rabčičanka	strieborné pásmo	spevácke skupiny
Kamila Drusková	zlaté pásmo - priamy postup	sólisti speváci a spevácke duá
Veronika Kubalová	zlaté pásmo - návrh na postup	sólisti speváci a spevácke duá
Lucia Kucejová	zlaté pásmo	sólisti speváci a spevácke duá
Erika Mäsiarová, Katarína Kvaková	zlaté pásmo	sólisti speváci a spevácke duá
Beáta Ogureková	strieborné pásmo	sólisti speváci a spevácke duá
Emma Tropeková, Eliška Tropeková	strieborné pásmo	sólisti speváci a spevácke duá
Júlia Pikošová	bronzové pásmo	sólisti speváci a spevácke duá
Anna Zboňáková, Margita Pitáková	bronzové pásmo	sólisti speváci a spevácke duá
Ľudová Hudba Petra Gonšora	zlaté pásmo - priamy postup	ľudové hudby

<i>Ľudová Hudba Ondreja Chovana</i>	<i>zlaté pásmo - návrh na postup</i>	ľudové hudby
<i>Ľudová hudba Bystrina</i>	<i>strieborné pásmo</i>	ľudové hudby
<i>Dulickí pastieri</i> (INÝ REGIÓN SPADÁ POD Turiec)	<i>zlaté pásmo priamy postup</i>	ľudové hudby

Názov súťaže:	Vidiečanova Habovka
Kolo:	<i>krajské</i>
Dátum konania/vyhodnotenia:	28.5.2023
Miesto konania súťaže:	<i>Zázrivá</i>
Predseda poroty:	<i>Mgr. Alžbeta Lukáčová PhD.</i>

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
ĽH Muzička spod Grúňa	zlaté pásmo - priamy postup	ľudové hudby
ĽH Petra Gonšora	zlaté pásmo	ľudové hudby
Ľudová hudba FS Stavbár	strieborné pásmo	ľudové hudby
Gajdošská ľudová hudba Duluckí pastieri	bronzové pásmo	ľudové hudby
Ľudová Hudba Ondreja Chovana	bronzové pásmo	ľudové hudby
Viktor Chudoba st.	zlaté pásmo	sólisti inštrumentalisti
Matúš Gejdoš	strieborné pásmo	sólisti inštrumentalisti
Štefánia Kubincová	zlaté pásmo - priamy postup	sólisti speváci, speváčky a spevácke duá
Ľubica Kučerová a Malvína Kučerová	zlaté pásmo - priamy postup	sólisti speváci, speváčky a spevácke duá
Štefan Chmelnický	zlaté pásmo	sólisti speváci, speváčky a spevácke duá
Zuzana Pavlíková, Barbora Jurášová	strieborné pásmo	sólisti speváci, speváčky a spevácke duá
Kamila Drusková	strieborné pásmo	sólisti speváci, speváčky a spevácke duá
Veronika Kubalová	strieborné pásmo	sólisti speváci, speváčky a spevácke duá
Dievčenská spevácka skupina z Hladovky	zlaté pásmo - priamy postup	spevácke skupiny
Spevácka skupina FSk Svrčinka	zlaté pásmo - priamy postup	spevácke skupiny
Mužská spevácka skupina FSk Kriváň	zlaté pásmo	spevácke skupiny
Ženská spevácka skupina Zvonica zo Strečna	zlaté pásmo	spevácke skupiny
Dievčenská spevácka skupina FS Jelešňa	zlaté pásmo	spevácke skupiny
Spevácka skupina FS Fľajšovan	strieborné pásmo	spevácke skupiny
Ženská spevácka skupina Čriepky	strieborné pásmo	spevácke skupiny

Názov súťaže:	Vidiečanova Habovka
Kolo:	<i>celoštátne</i>
Dátum konania/vyhodnotenia:	<i>17. - 19. novembra 2023</i>
Miesto konania súťaže:	<i>Habovka</i>
Predseda poroty:	PaedDr. Bernard Garaj, CSc.

<i>Meno</i>	<i>Umiestnenie</i>	<i>Kategória</i>
Timotej Fedor	laureát	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Michaela Baštáková	zlaté pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Mária Elena Bodnárová	zlaté pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Jozef Kolesár z Dvorianok	zlaté pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Monika Nemetová a Lucia Jarošíková	zlaté pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Dana Cutová z Pliešoviec	zlaté pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Štefánia Kubincová z Makova	zlaté pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Miriám Ďatková z Jedľových Kostolian	zlaté pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Viliam Windiš	strieborné pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Patrik Kaprálik	strieborné pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Jozef Pleška	strieborné pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Kristína Hačundová a Dávid Halás	strieborné pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Gabriela Dulovičová Falatková	strieborné pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Adriana Paprčková	strieborné pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Ľubica Kučerová a Malvína Kučerová	strieborné pásmo	Kategória sólisti speváci, sólistky speváčky a spevácke duá
Fsk Svrčinka zo Svrčinovca	laureát	spevácke skupiny
DSSk FS Háj z Rimavskej Soboty	zlaté pásmo	spevácke skupiny
MSSk Fsk Kýčera z Čierneho Balogu	zlaté pásmo	spevácke skupiny
Fsk Dúbrava Jasenica z Jasenice	zlaté pásmo	spevácke skupiny
ŽSSk FS Brezová z Brezovej pod Bradlom	zlaté pásmo	spevácke skupiny
DSSk z Hladovky	zlaté pásmo	spevácke skupiny
FS Jelenčan z Jelenca	strieborné pásmo	spevácke skupiny
ŽSSk Bančan z Banského	strieborné pásmo	spevácke skupiny
MSSk FS Hermanovčan z Hermanoviec	strieborné pásmo	spevácke skupiny
FS Jalinka z Olšavice	strieborné pásmo	spevácke skupiny
Fsk Podhoranka z Kočina-Lančára	strieborné pásmo	spevácke skupiny

UFS Trnafčan z Trnavy	strieborné pásmo	spevácke skupiny
FSk Kliperčan zo Žakaroviec	strieborné pásmo	spevácke skupiny
DSSk FS Dubina z Rožňavy	strieborné pásmo	spevácke skupiny
FSk Pantľička z Košickej Belej	strieborné pásmo	spevácke skupiny
FSk Dobrona z Dobrej Nivy	strieborné pásmo	spevácke skupiny
FSk Viničiar z Viničného	strieborné pásmo	spevácke skupiny
Danka Kellnerová	laureát	sólisti inštrumentalisti a sólistky inštrumentalistky
Andrej Trnavský	zlaté pásmo	sólisti inštrumentalisti a sólistky inštrumentalistky
Miroslav Buzrla	zlaté pásmo	sólisti inštrumentalisti a sólistky inštrumentalistky
Peter Mužík	zlaté pásmo	sólisti inštrumentalisti a sólistky inštrumentalistky
Marek Žilinčík	strieborné pásmo	sólisti inštrumentalisti a sólistky inštrumentalistky
Martin Fabo	strieborné pásmo	sólisti inštrumentalisti a sólistky inštrumentalistky
Vajk István Katona	strieborné pásmo	sólisti inštrumentalisti a sólistky inštrumentalistky
Vladimír Vaľuš	strieborné pásmo	sólisti inštrumentalisti a sólistky inštrumentalistky
Milan Gabera	strieborné pásmo	sólisti inštrumentalisti a sólistky inštrumentalistky
ĽH Mateja Topoľovského	laureát	ľudové hudby
ĽH Čerhovčan	zlaté pásmo	ľudové hudby
ĽH FS Považan	zlaté pásmo	ľudové hudby
ĽH FS Hriňovčan	zlaté pásmo	ľudové hudby
Sajó Banda	strieborné pásmo	ľudové hudby
Ľudová muzička spod Grúňa	strieborné pásmo	ľudové hudby
ĽH FS Makovica	strieborné pásmo	ľudové hudby
ĽH Magura	strieborné pásmo	ľudové hudby
ĽH FS Gymnik	strieborné pásmo	ľudové hudby
Citarová hudba Dió héj	strieborné pásmo	ľudové hudby
ĽH MSSk Škrupinka	strieborné pásmo	ľudové hudby

Názov súťaže:	Výtvarné spektrum
Kolo:	regionálne
Dátum konania/vyhodnotenia:	24.3.2023
Miesto konania súťaže:	Oravské kultúrne stredisko DK
Predseda poroty:	<i>PaedDr. Katarína Lucinkiewiczová</i>

Meno	Umiestnenie	Kategória
Zuzana Sálus	postup do krajského kola	
Daniel Marček	postup do krajského kola	
Nasťa Oswal	postup do krajského kola	
Anna Šimáková	postup do krajského kola	
Juraj Mazúr	postup do krajského kola	
Eva Soukupová	postup do krajského kola	