

**Vidiečanova Habovka**  
**50. ROČNÍK REGIONÁLNEHO KOLA**  
*postupovej súťaže a prehliadky detského hudobného folklóru*  
*Región Orava - okresy Dolný Kubín, Tvrdošín a Námestovo*

**- P R O P O Z Í C I E -**

Vyhlasovateľ a organizátor súťaže:	Národné osvetové centrum Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne
Spoluorganizátori súťaže:	Obec Žaškov
Miesto konania:	Kultúrny dom, Žaškov
Termín konania:	22. marec 2026, nedeľa

**Charakteristika súťaže:**

- Celoštátna postupová súťaž a prehliadka detského hudobného folklóru Vidiečanova Habovka je vrcholným podujatím tohto druhu na Slovensku.
- Súťaž je určená deťom a koná sa každé dva roky.
- Súťaží sa v štyroch kategóriách: sólisti speváci, sólisti inštrumentalisti, spevácke duá a spevácke skupiny a ľudové hudby
- Súťaž nie je tematicky zameraná ani vymedzená.

**Prihlasovanie:**

- Do súťaže sa prihlásite vyplnením elektronického formulára na stránke Národného osvetového centra: <https://chcemsaprihlasit.sk/sutaze/vidiecanova-habovka-deti/2026>
- Termín prihlasovania je do **09.03.2026**. Po uzávierke prihlášok vám odborný metodik zašle organizačné pokyny a program prehliadky.
- Na súťaži sa môžu zúčastniť všetci detskí interpreti, ktorí vyvíjajú svoju umeleckú činnosť na území Slovenskej republiky alebo tí, ktorí majú štatút Slováka žijúceho v zahraničí a prezentujú materiál z územia Slovenska, presahujúcich hraničných regiónov alebo z oblastí historicky obývaných Slovákmi.
- Do regionálneho kola súťaže sa súťažiaci prihlasujú podľa miesta svojho pôsobenia.

**Podmienky a pravidlá súťaže:**

- Pri prihlasovaní do súťaže **nesmú mať súťažiaci viac ako 16 rokov**. V kategórii ľudové hudby je v rámci súťažného vystúpenia povolená výnimka. Znamená to, že v ľudovej hudbe môže účinkovať jeden člen starší ako 16 rokov, ktorý má povolené hrať na hudobnom nástroji výhradne sprievodnej funkcie.
- Súťažné čísla môžu mať trvanie **3– 5 minút**.
- Účinkujúci prechádza všetkými stupňami súťaže s tým istým súťažným vystúpením, ktoré uvedie v základnom stupni súťaže.
- Hra z nôt nie je povolená.



**ORAVSKÉ  
KULTÚRNE  
STREDISKO**

[www.okstredisko.sk](http://www.okstredisko.sk)



**ŽILINSKÝ  
SAMOSPRÁVNÝ  
KRAJ**

Mgr. Miroslava Polohová Ivanová  
Oravské kultúrne stredisko, Bysterecká 1263/55, 026 01 Dolný Kubín  
043/5864 978 | 0908 209 657  
[polohova@okstredisko.sk](mailto:polohova@okstredisko.sk) | [www.okstredisko.sk](http://www.okstredisko.sk)

- Odporúča sa interpretovať hudobný materiál regiónu, z ktorého pochádza interpret/interpreti.

#### Hodnotenie:

- Hodnotenie súťažiacich sa vykonáva zaradením všetkých súťažiacich do zlatého, strieborného a bronzového pásma, prípadne mimo nich.
- Ďalej sa na nižších stupňoch súťaže udeľuje maximálne jeden priamy postup do vyššieho kola v každej kategórii.
- Na celoštátnom kole súťaže sa udeľuje jeden titul laureáta v každej kategórii. V odôvodnených prípadoch môže porotca udeliť špeciálne ceny.
- Na regionálnom a krajskom kole súťaže môže porota v prípade vynikajúcich vystúpení udeliť spolu štyri návrhy na postup jednotlivcom alebo kolektívom.

#### Kritériá hodnotenia:

- repertoár – výber piesní adekvátny veku interpretov a ich interpretačným možnostiam;
- dramaturgická výstavba a scénické spracovanie tematicky uceleného súťažného čísla;
- spracovanie hudobného materiálu zo zvukových, filmových a písomných prameňov;
- dodržiavanie a zvládnutie lokálnych a regionálnych štýlovo-interpretačných znakov;
- technická a interpretačná úroveň súťažiacich;
- celkový výraz.
- Plné znenie propozícií súťaže nájdete na web stránke Národného osvetového centra: <https://www.nocka.sk/sutaze-a-prehliadky/vidiecanova-habovka-deti/>



ORAVSKÉ  
KULTÚRNE  
STREDISKO

www.okstredisko.sk



ŽILINSKÝ  
SAMOSPRÁVNÝ  
KRAJ

Mgr. Miroslava Polohová Ivanová  
Oravské kultúrne stredisko, Bysterecká 1263/55, 026 01 Dolný Kubín  
043/5864 978 | 0908 209 657  
polohova@okstredisko.sk | www.okstredisko.sk